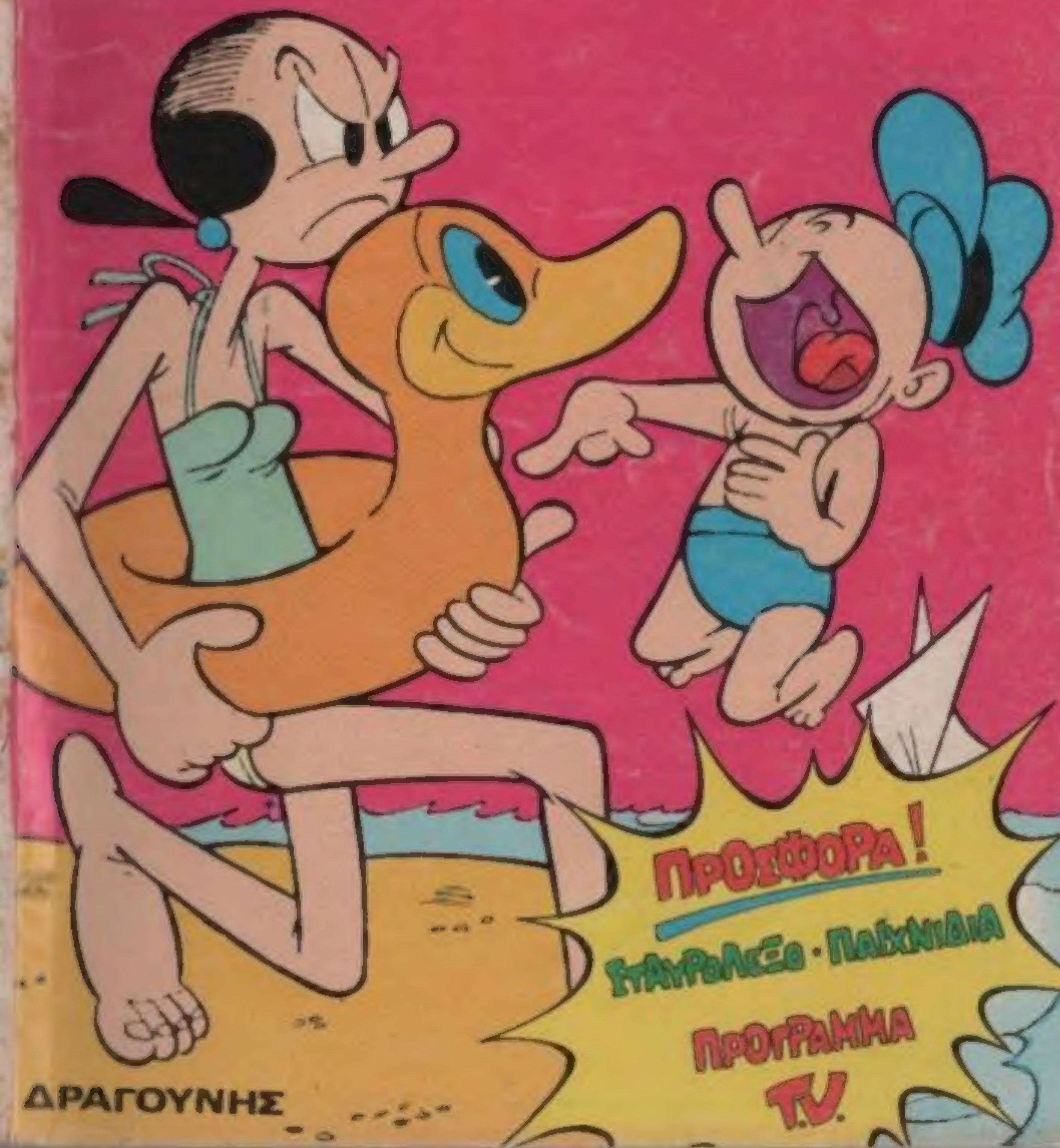


ΠΟΠΑΪ



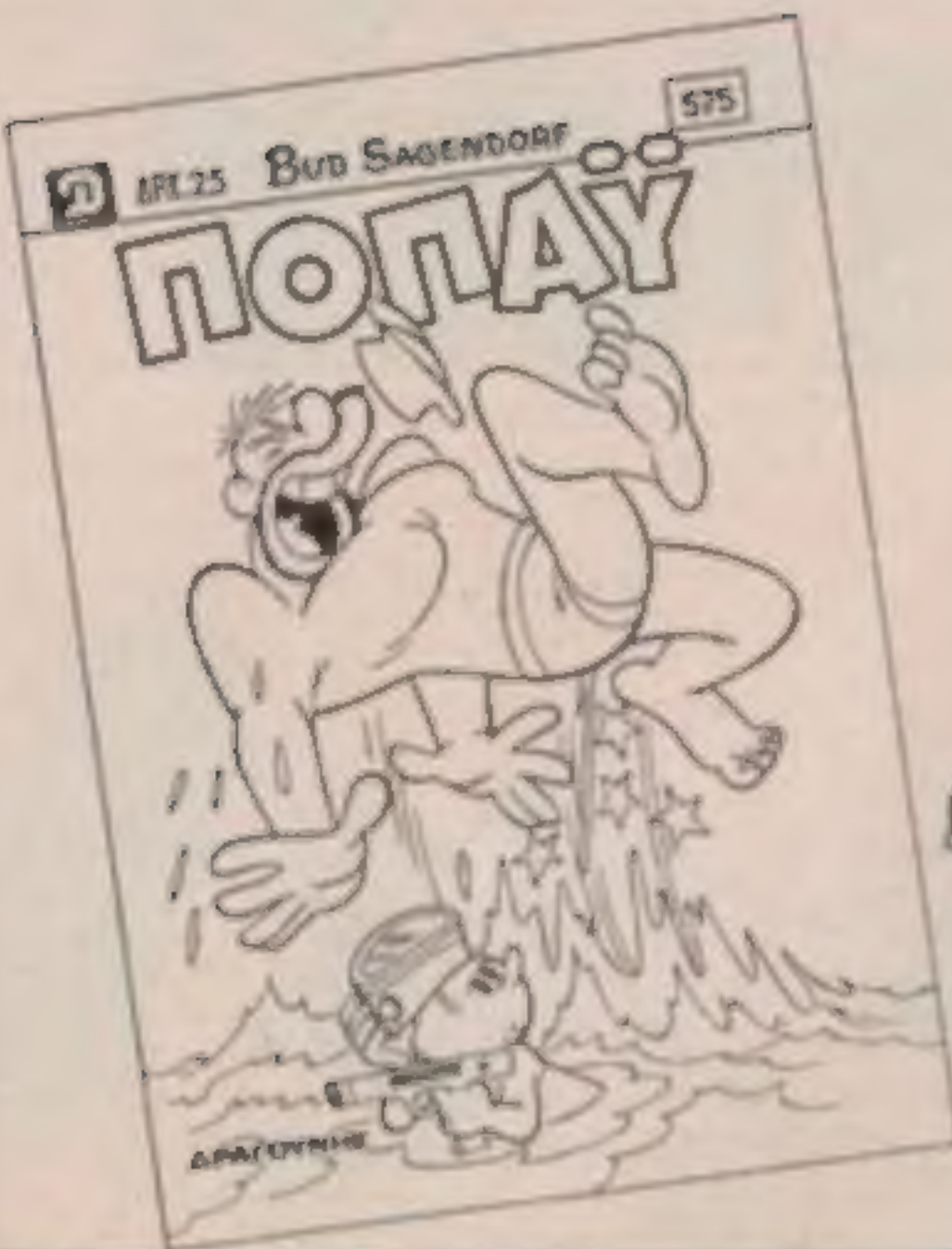
ΠΡΟΣΦΟΡΑ!

ΥΔΡΟΛΕΞΟ - ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

TV.

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ



**ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
« ΠΟΠΑΪ »**

Ο άπιαστος, ο θρυλι-
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ
ΟΙΔΕΡΟΜΗΡΤΟΟ ΝΟΥ-
ΤΑΚΙ ΣΕ ΝΕΕΣ ΚΑΤΟ-
ΠΑΚΤΙΚΕΣ ΕΞΟΡΜΟΕΙΣ



ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΒ ΑΡΙΘ. 574 — ΔΡΧ. 25 — 21 ΙΟΥΝΙΟΥ 1984

Λυκαβηττού 1γ Αθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139



Τεχνικά εγκαταστάσεις
Αμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ. κέντρο 6829080-81-82

Έκδοτης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινάρη 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

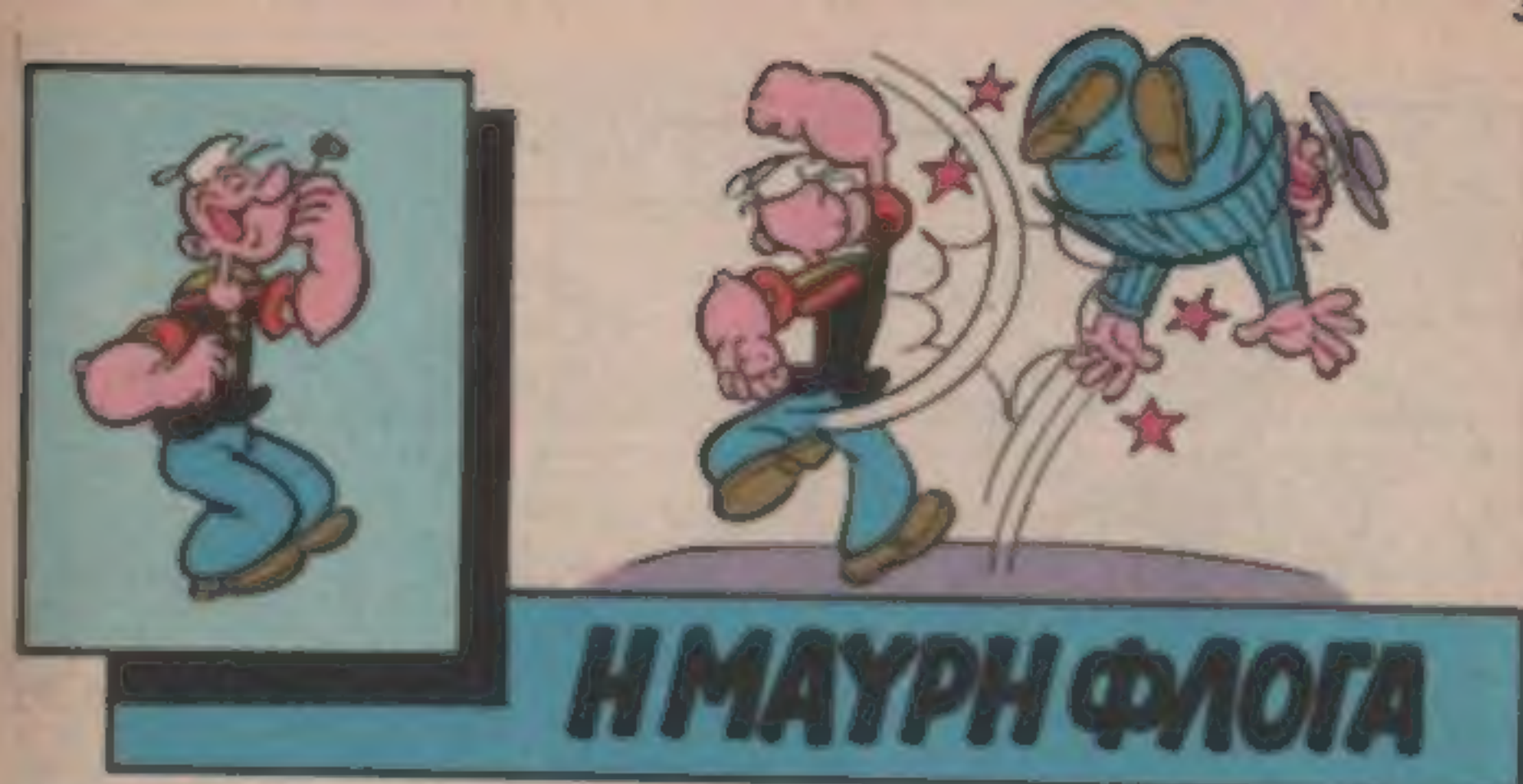
Διευθυνός συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Ξενοφώνωντος 85 - 87

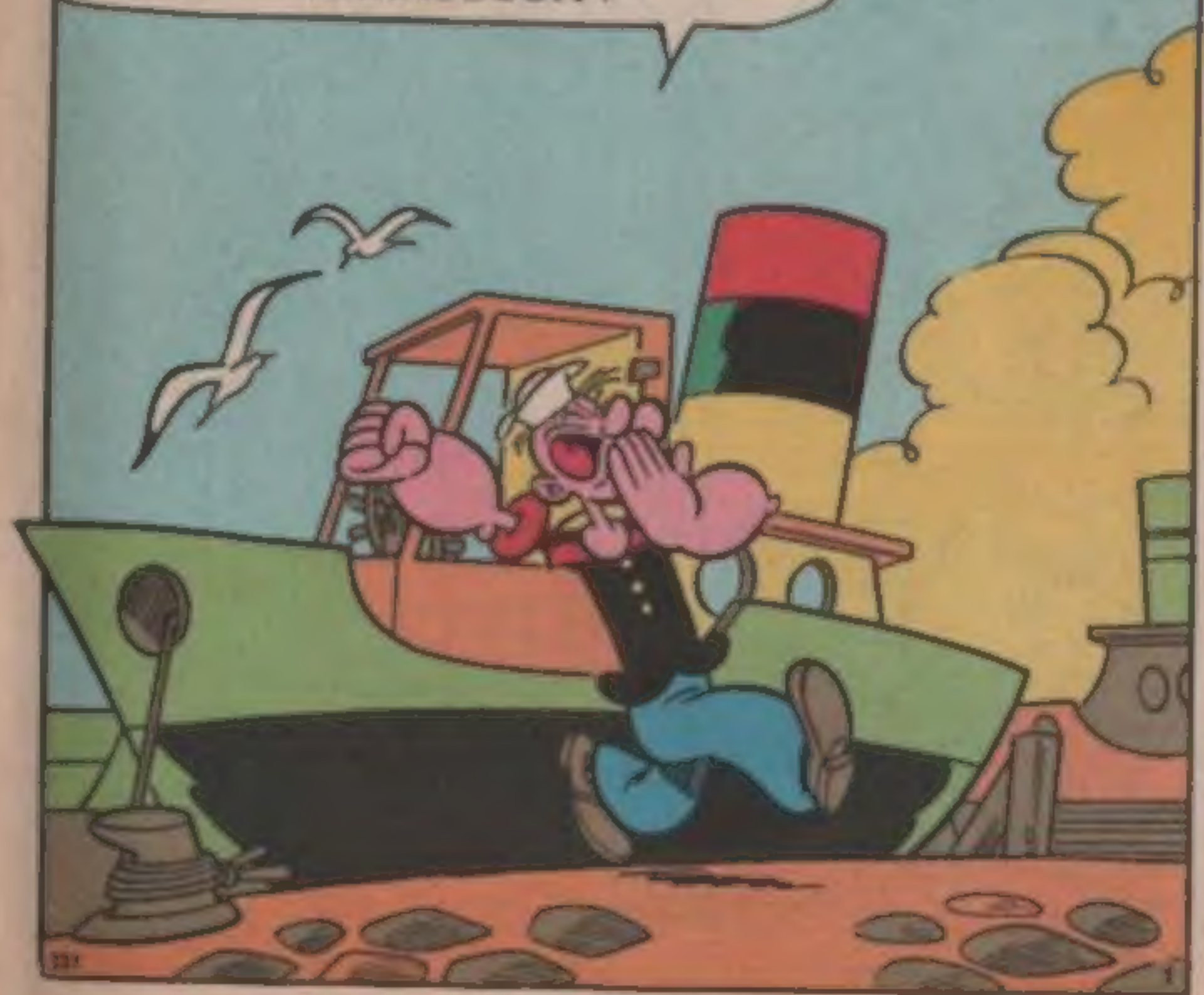
Εκδότρια εταιρεία
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.

Απαιτείται κάθε αναδημοσίευση

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE



ΜΟΝΙΣ ΓΥΡΙΣΑ ΑΠΟ ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΤΑΞΙΔΙ
ΚΑΙ ΕΧΩ ΑΝΑΓΚΗ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΥΠΝΑΚΟ /
ΑΑΑΑΑΟΥΟΥΧ !



ΜΕΤΑ ΑΠΟ 3 ΒΔΟΜΑΔΕΣ ΥΠ-
ΝΟΥ ΣΤΗΝ ΚΟΥΚΕΤΑ ΤΟΥ
ΠΑΙΔΙΟΥ ΔΕΝ ΘΛΕΠΩ ΤΗΝ
ΩΡΑ ΝΑ ΑΠΛΩΣΩ ΤΗΝ ΑΡΙΔΑ
ΜΟΥ ΣΤΟ ΜΑΛΑΚΟ ΜΟΥ ΚΡΕ-
-ΒΑΤΑΚΙ.



ΜΑ ΡΙΣΩ ΕΝΑ... ΑΑΑ... ΤΙ ΠΡΑΜΑ
ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΤΟΥΤΟ;



ΟΤΑΝ ΕΦΥΓΑ ΑΥΤΟ
ΤΟ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΑ
ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ
ΕΔΩ!



Ε ΦΙΛΕ ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ
ΕΝΑ ΔΑΣΑΚΙ ΣΤΗ
ΘΕΣΗ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ
ΟΥΔΑΝΟΣΥΣΤΗ
ΠΡΩΤΑ;



ΝΑΙ!
ΑΛΛΑ ΚΑΗ-
ΚΕ!

ΕΕΙ ΚΑΙ ΠΟΣ
ΕΓΙΝΕ;



ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ
ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΝΑΣ
ΠΥΡΟΜΑΝΗΣ
ΣΤΗ ΠΟΛΗ ΜΑΣ

ΚΡΙΜΑ ΠΡΟΤΙΜΟΥΣΑ ΤΟ ΔΑΣΑΚΙ
ΑΠΟ ΑΥΤΟ
ΤΟ ΑΠΑΙΣΙΟ
ΠΡΑΓΜΑ!



ΘΑ ΧΡΕΙΑΣΤΩ ΠΟΛΥ ΚΑΙΡΟ
ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΣΥΝΗΘΙΣΩ!



ΟΥΩ ΛΣ ΡΙΣΩ ΤΟΝ ΥΠΝΑΚΟ
ΜΟΥ ΤΩΡΑ... ΖΖΖ... ΡΟΟΝ...
...ΡΟΟΝ... ΖΖ...



ΓΚΑΣΠ! ΤΙ ΤΡΕΧΕΙΣ





ΟΤΑΝ ΦΤΑΣΑΜΕ Η ΦΩΤΙΑ ΗΤΑΝ ΚΙΟΛΑΣ ΤΕΡΑΣΤΙΑ!

ΤΙ;

ΚΑΙ ΜΕ ΑΥΤΟ ΓΙΝΟΝΤΑΙ 3!

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

ΚΙ ΑΛΛΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ! ΤΟ ΠΙΑΝΕ ΕΓΩ!

ΧΑΙΡΕΤΕ ΦΙΛΑΡΑΚΙΑ... ΣΑΣ ΑΡΕΣΕ Η ΦΩΤΙΤΣΑ ΜΟΥ;

ΤΙ ΔΙΚΟ ΣΟΥ ΕΡΓΟ ΗΤΑΝ ΚΑΙ ΑΥΤΗ ΘΑ ΜΑΣ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ ΑΥΤΟ ΚΑΠΟΙΑ ΜΕΡΑ ΚΑΘΑΡΜΑ!

ΗΤΑΝ Η ΜΑΥΡΗ ΦΛΟΓΑ

ΠΑΛΙ ΑΥΤΟΣ;

Η ΜΑΥΡΗ ΦΛΟΓΑ ΕΚΑΩΣΕ ΚΑΙ ΑΛΛΟ ΔΑΣΟΣ...!

ΔΕΣΕ ΜΟΥ ΜΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Ο ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΠΥΡΟΜΑΝΗΣ ΠΟΥ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΛΕΝΕ ΜΑΥΡΗ ΦΛΟΓΑ ΔΥΣΚΟΛΕΥΕΙ ΠΟΛΥ ΤΙΣ ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ...."

ΔΕΝ ΣΕΡΕΤΕ ΠΟΙΟΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΤΡΕΛΟΣ ΚΥΡΙΕ ΔΙΕΥΘΥΝΤΑ!

ΟΧΙ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΥΛΑΤΕ ΟΛΑ ΤΑ ΔΑΣΗ!

ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΚΟΥΒΕΝΤΑ, ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΑΝ ΠΡΟΣΛΑΜΒΑΝΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΑΝΤΡΕΣ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ, ΠΑΛΙ ΔΕΝ ΘΑ ΗΤΑΝ ΑΡΚΕΤΟΙ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΑΛΗΤΗΣ ΕΚΑΩΣΕ ΗΔΗ ΤΡΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΠΙΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΥΣ ΠΝΕΥΜΟΝΕΣ ΟΞΥΓΟΝΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΜΑΣ!

ΠΟΥ ΝΑ ΤΟΝ ΠΑΡΕΙ!!

ΑΝ ΔΕΝ ΚΑΤΑΦΕΡΟΥΜΕ ΝΑ ΤΟΝ ΠΙΑΣΟΥΜΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΘΑ ΕΧΟΥΜΕ ΜΕΓΑΛΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΥΞΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΛΥΝΣΗΣ ΤΟΥ ΑΕΡΑ!

ΚΑΤΑΛΑΒΑ!

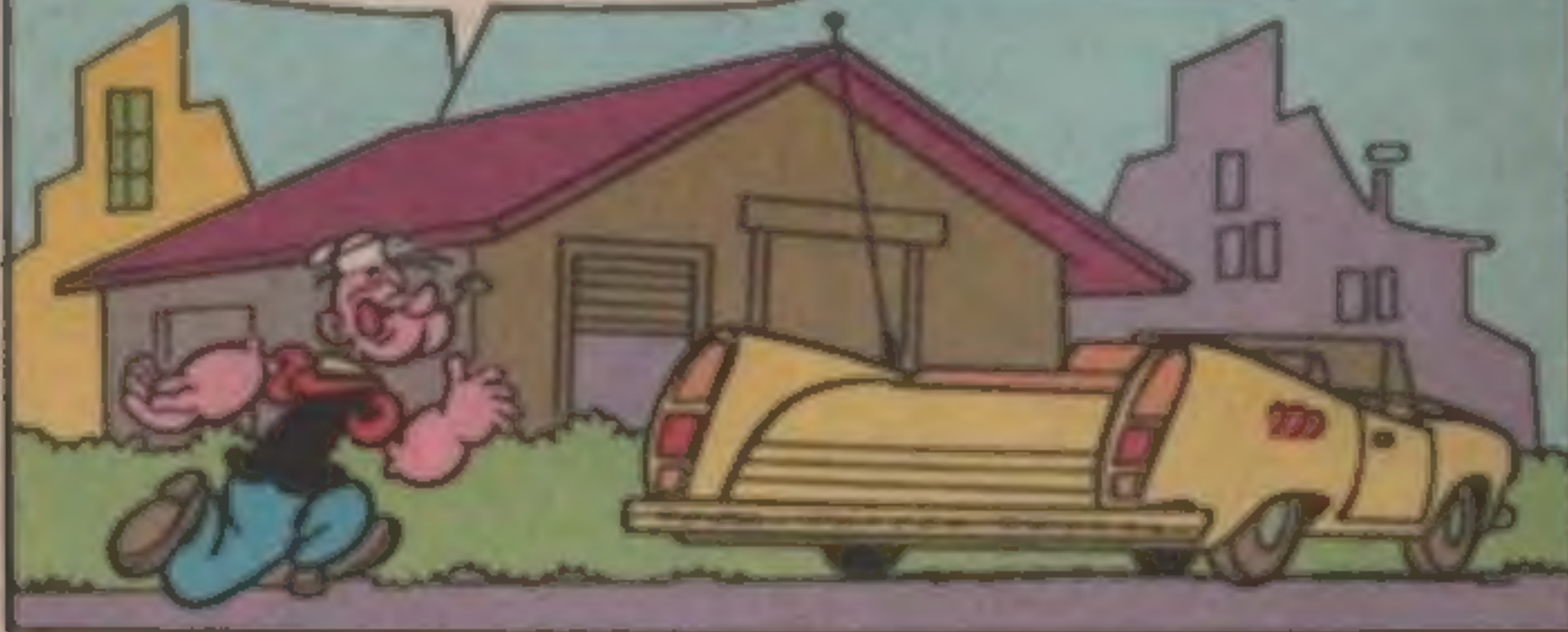
ΜΠΑ! ΠΑΡ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒ ΝΑ ΤΗΝ ΚΑΛΕ-
ΣΩ ΝΑ ΠΑΜΕ ΝΑ ΜΑΖΕΨΟΥΜΕ
ΜΑΝΙΤΑΡΙΑ!



ΔΙΑΒΟΛΕ ΜΗΠΩΣ ΟΝΕΙΡΕΥΟ
ΜΕ ΞΥΠΝΙΟΣ;



Η ΟΛΙΒ ΑΓΟΡΑΣΕ ΤΕΛΙΚΑ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΤΩΝ ΟΝΕΙΡΩΝ
ΤΗΣ!



ΠΟΛΥ ΘΕΛΩ ΝΑ ΚΑΘΙΣΩ ΣΤΗ
ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΟΔΗΓΟΥ!



ΤΙ ΘΑΥΜΑ ΠΑΙΔΙΑ! ΜΑ ΠΟΥ ΒΡΗ-
ΚΕ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΓΙΑ ΕΝΑ ΤΕΤΟΙΟ
ΠΑΙΧΝΙΔΑΚΙ;



ΑΣΕ ΜΕ, ΒΡΟΥΤΟ ΣΟΥ ΕΙΠΑ ΟΤΙ ΔΕΝ
ΘΕΛΩ ΝΑ ΕΡΘΩ ΜΑΖΙ
ΣΟΥ!



ΣΑΧΛΑΜΑΡΕΣ. ΟΤΑΝ ΘΑ ΒΡΕ
ΘΕΙΣ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΑΠΙΘΑΝΗ
ΑΜΑΞΑΡΑ ΜΟΥ ΘΑ ΑΛΑΞΕΙΣ
ΓΝΩΜΗ!

ΕΠ! ΤΙ ΚΑΝΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΙΚΡΟ-
ΒΙΟ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΟΔΗΓΟΥ



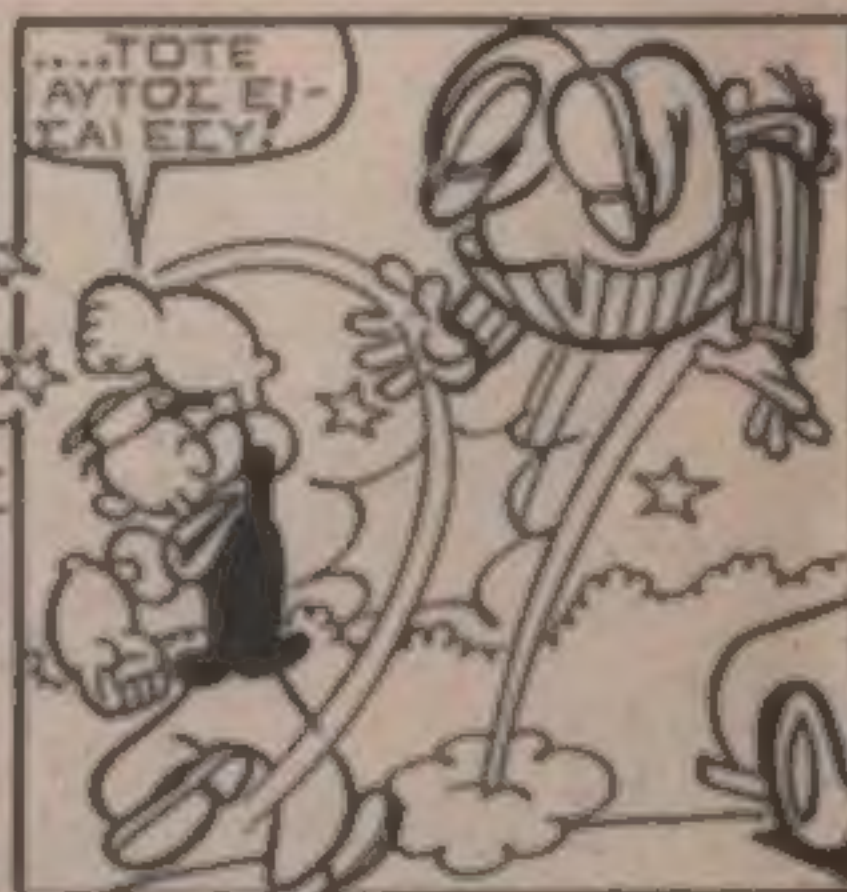
Ε, ΕΣΥ... ΜΑ ΤΙΣ ΧΙΛΙΕΣ ΠΙΠΕΣ



ΑΑΑΑΧ!



ΣΤΡΙΒΕ ΑΠΟ
ΔΕ!







ΕΛΠΙΖΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΖΟ-
ΥΦΙΟ ΝΑ ΕΧΕΙ ΨΗΘΕΙ!



ΤΙΠΟΤΑ ΔΕΝ ΥΠΑΡ-
ΧΕΙ ΕΞΩΔΟΣ!



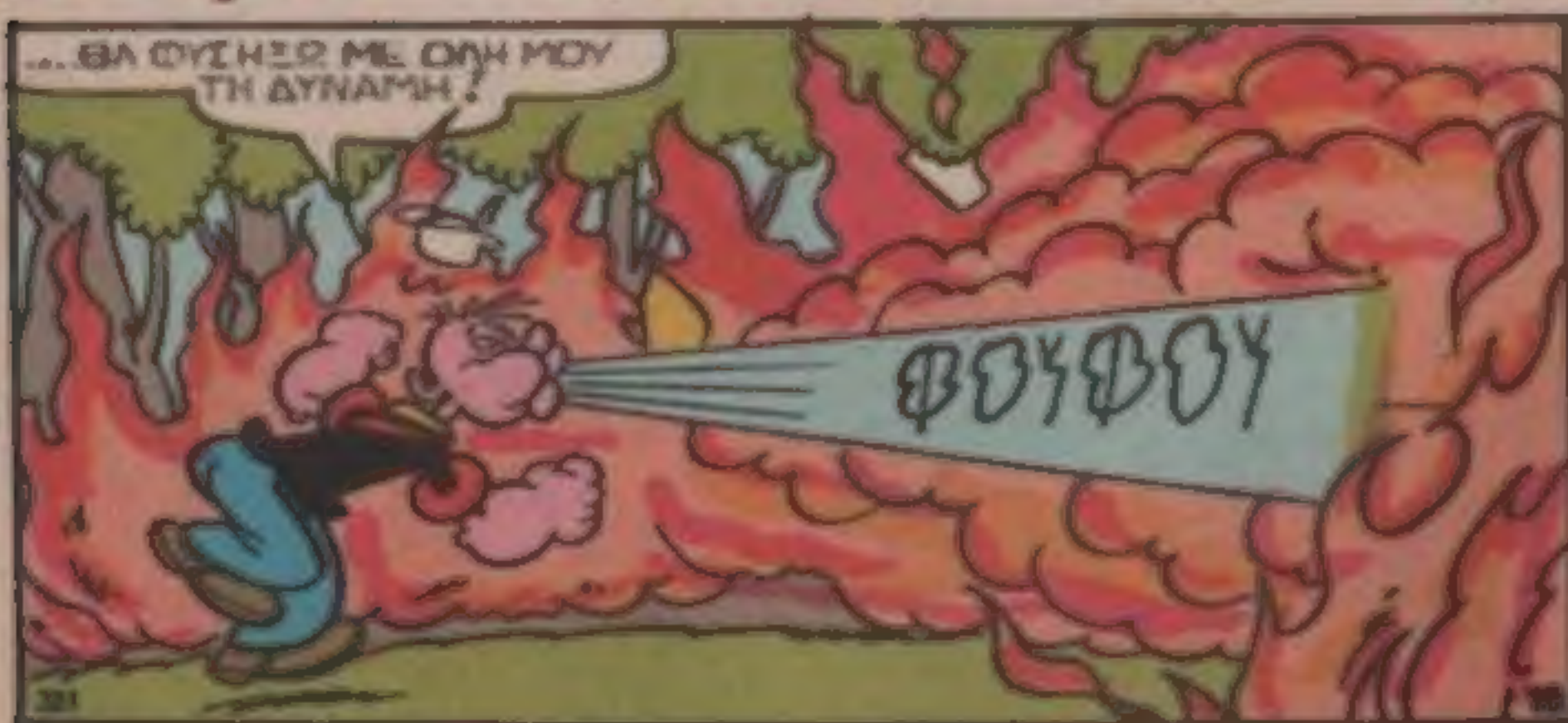
ΔΕΝ ΓΙΝΕΤΑΙ ΤΙΠΟΤΑ.
ΜΟΝΟ ΜΕ ΣΛΑΠΑΚΙ



ΘΑ ΠΑΡΩ ΜΙΑ ΒΑΒΕΙΑ Α-
ΝΑΓΓΜΟΝ ΚΑΙ...



...ΘΑ ΟΥΣΗΝΕΣ ΜΕ ΟΙΚΗ ΜΟΥ
ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ!



ΒΟΗΘΕΙΑ ΟΙ ΦΛΟΓΕΣ ΕΡΧΟΝ-
ΤΑΙ ΚΑΤΑ ΠΑΝΟΣ ΜΟΥ!



ΗΡΘΑΝ ΚΙΟΙΛΑΣ!



ΑΟΟΟΥΥ. ΚΑΙΓΟΜΑΙ

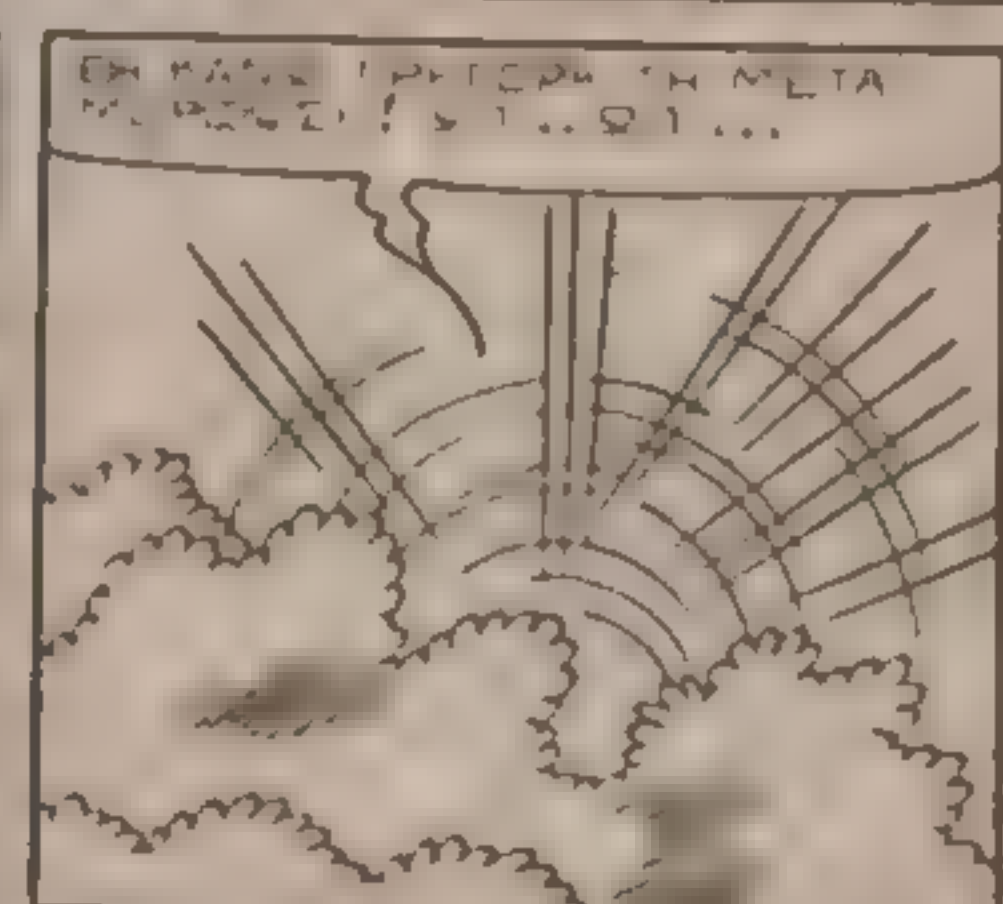
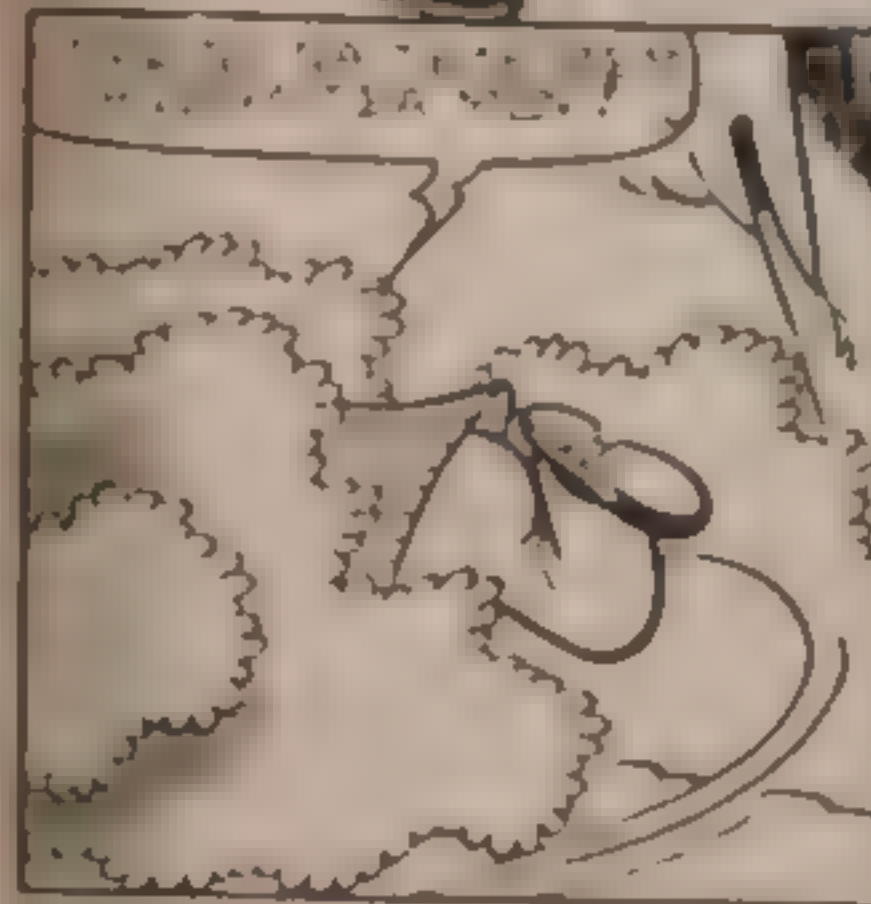
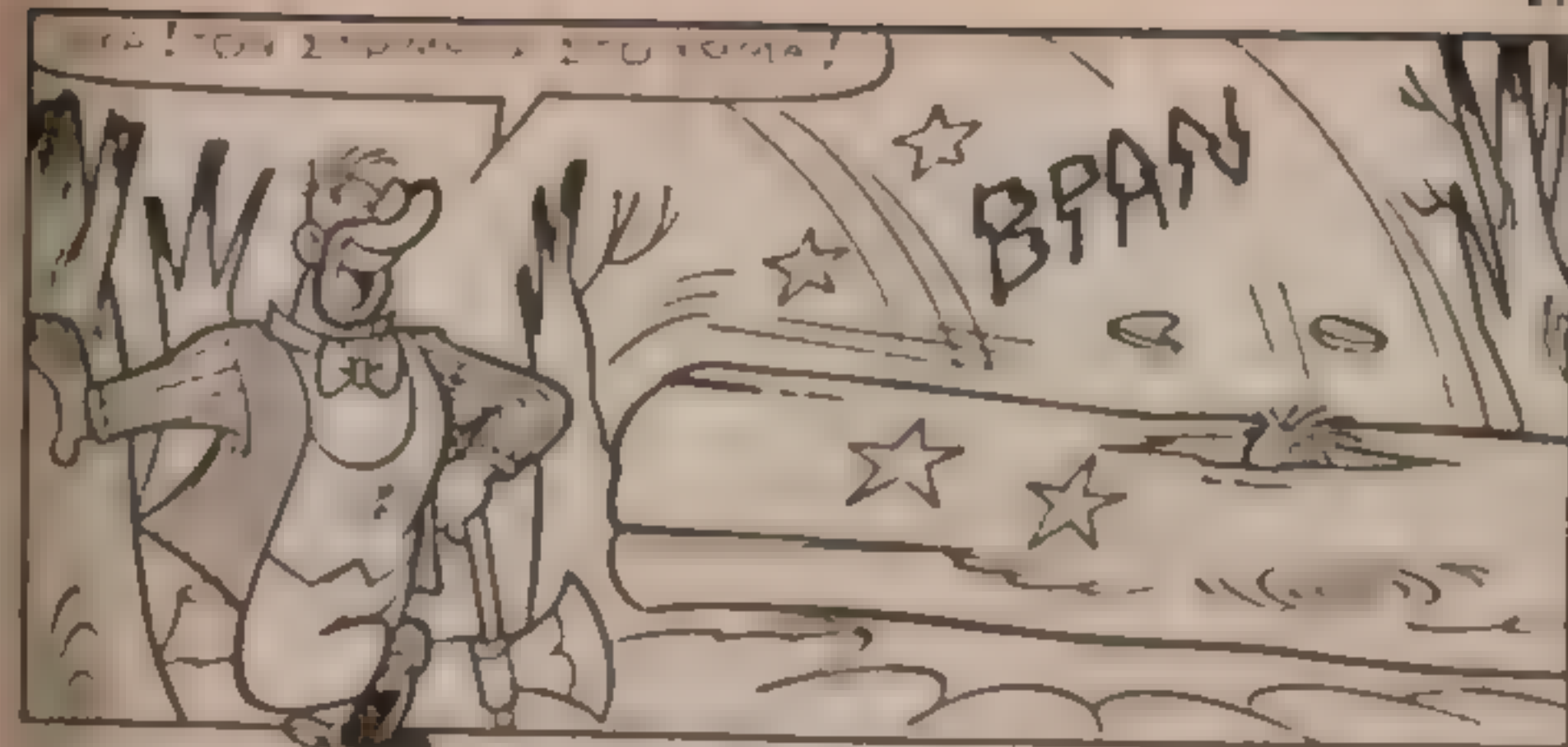
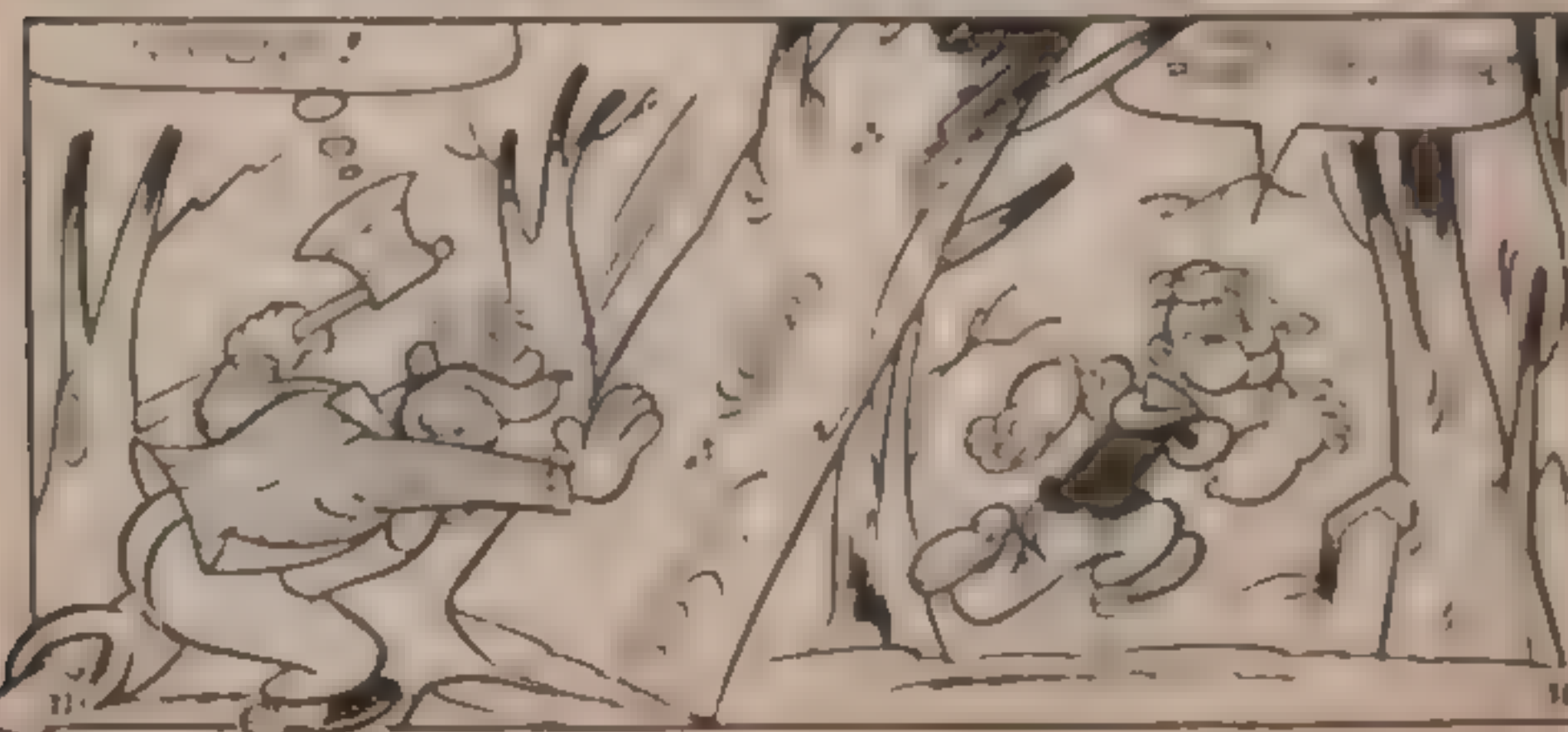
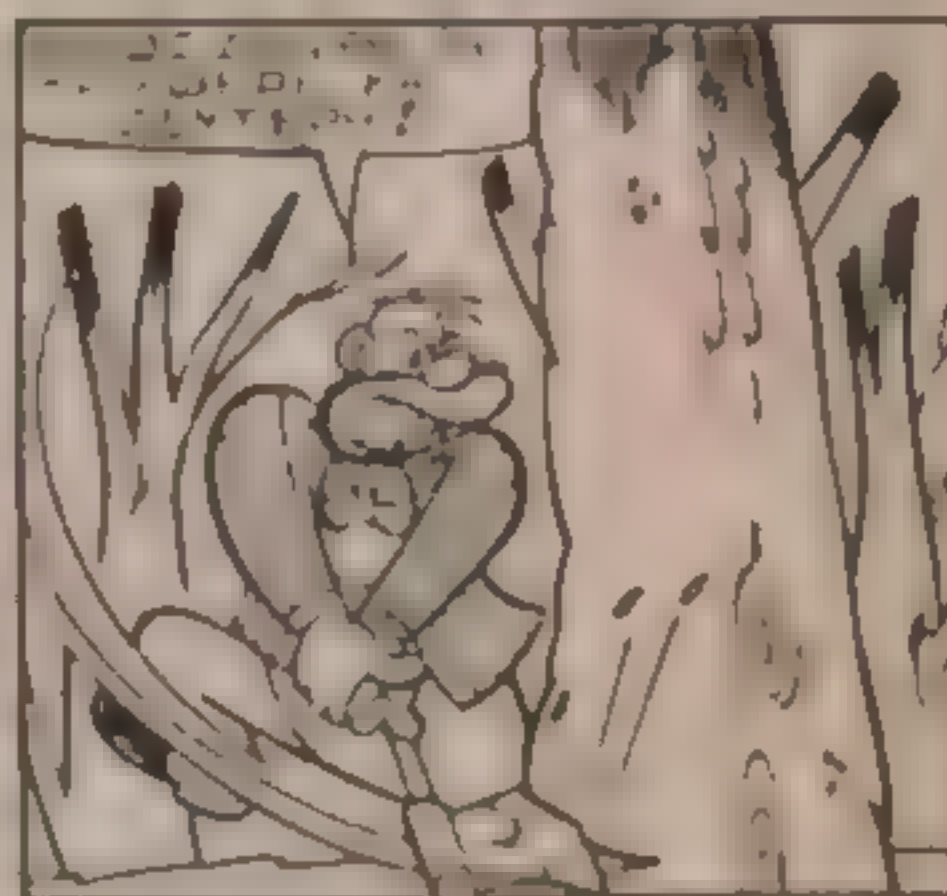
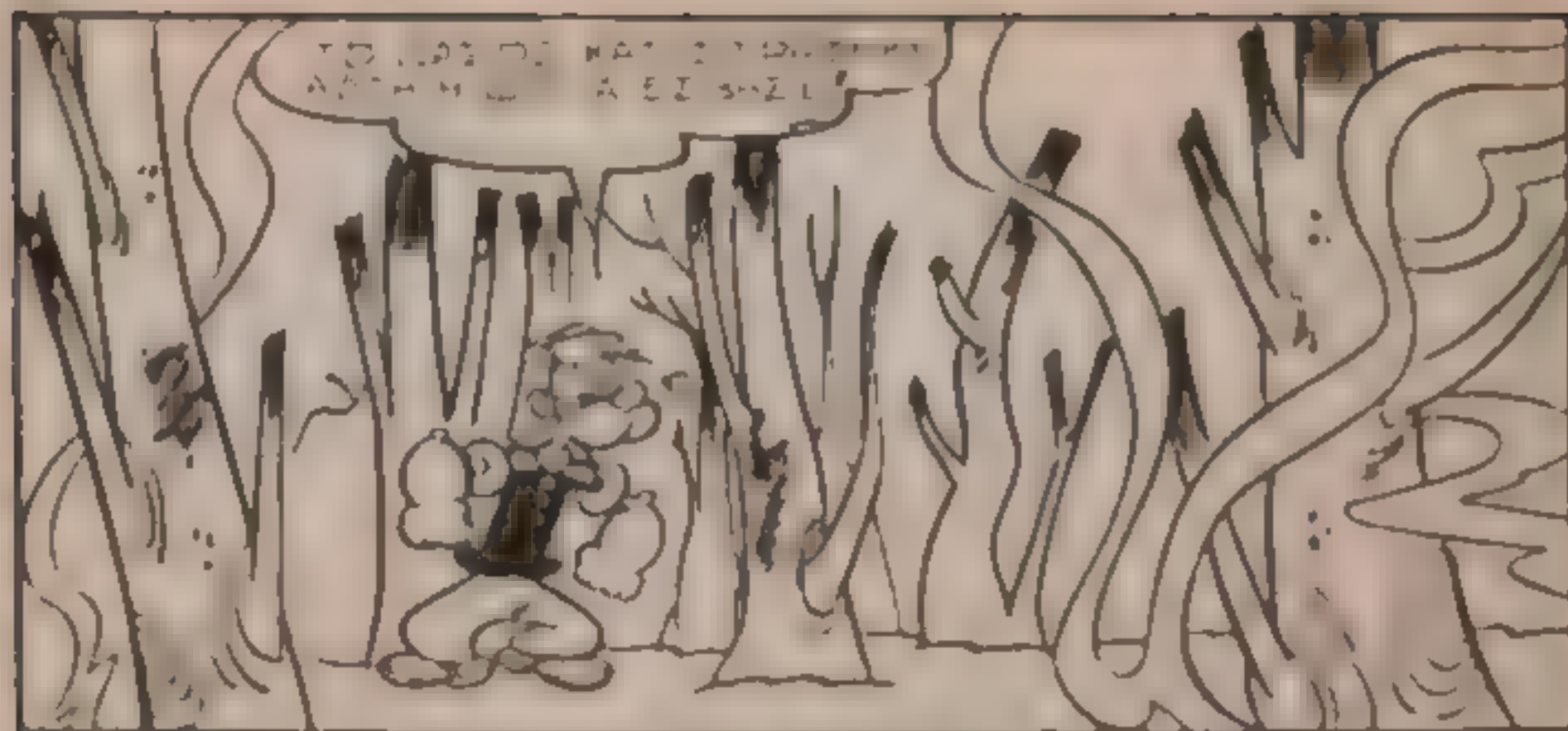


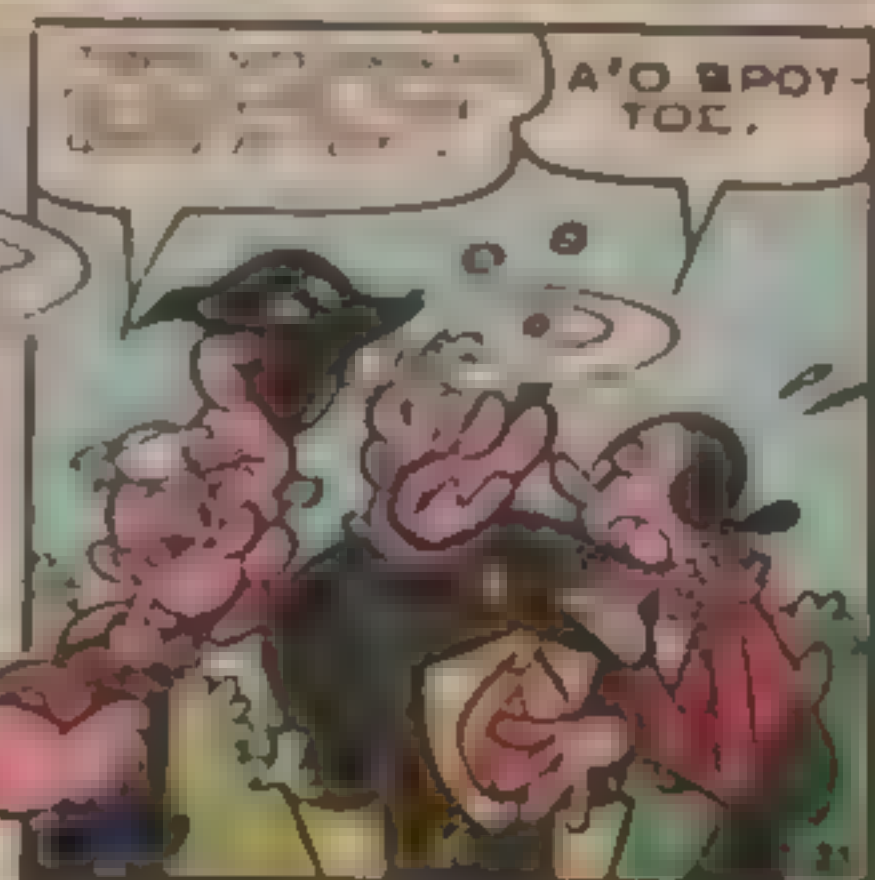
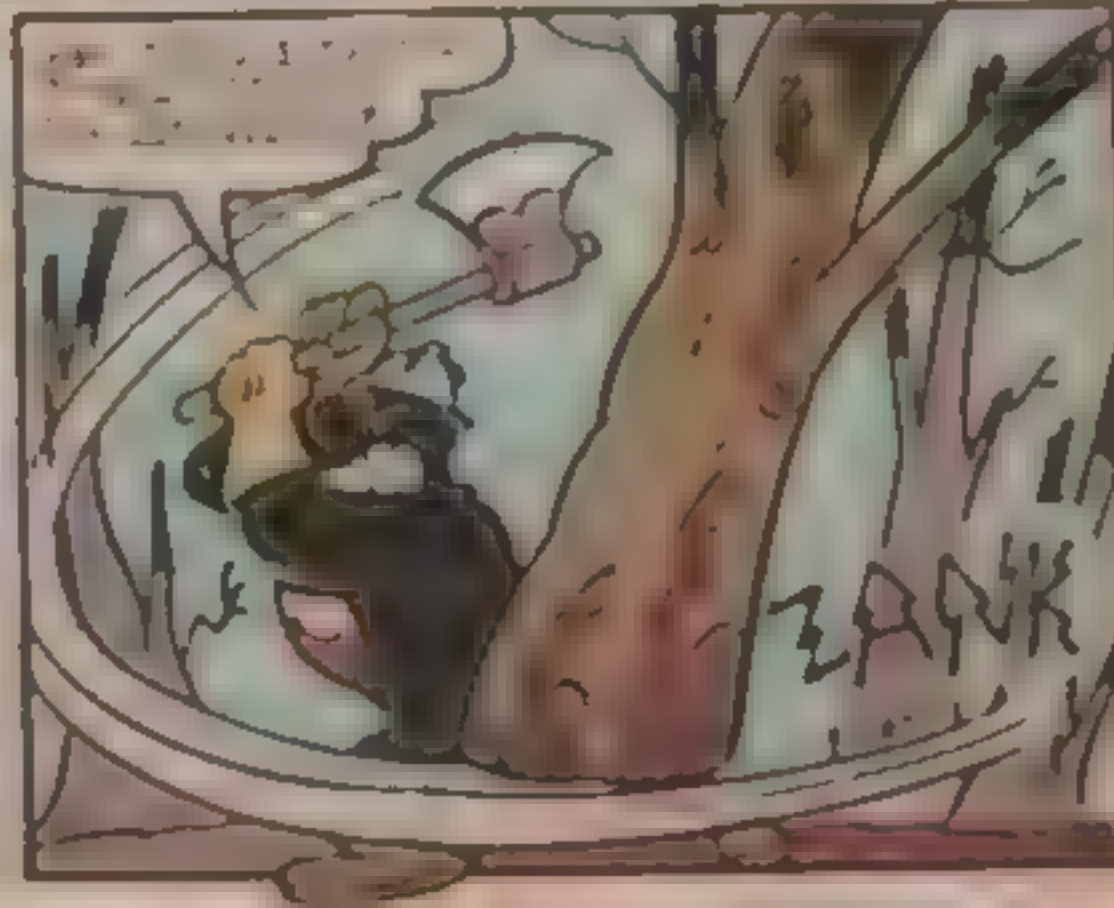
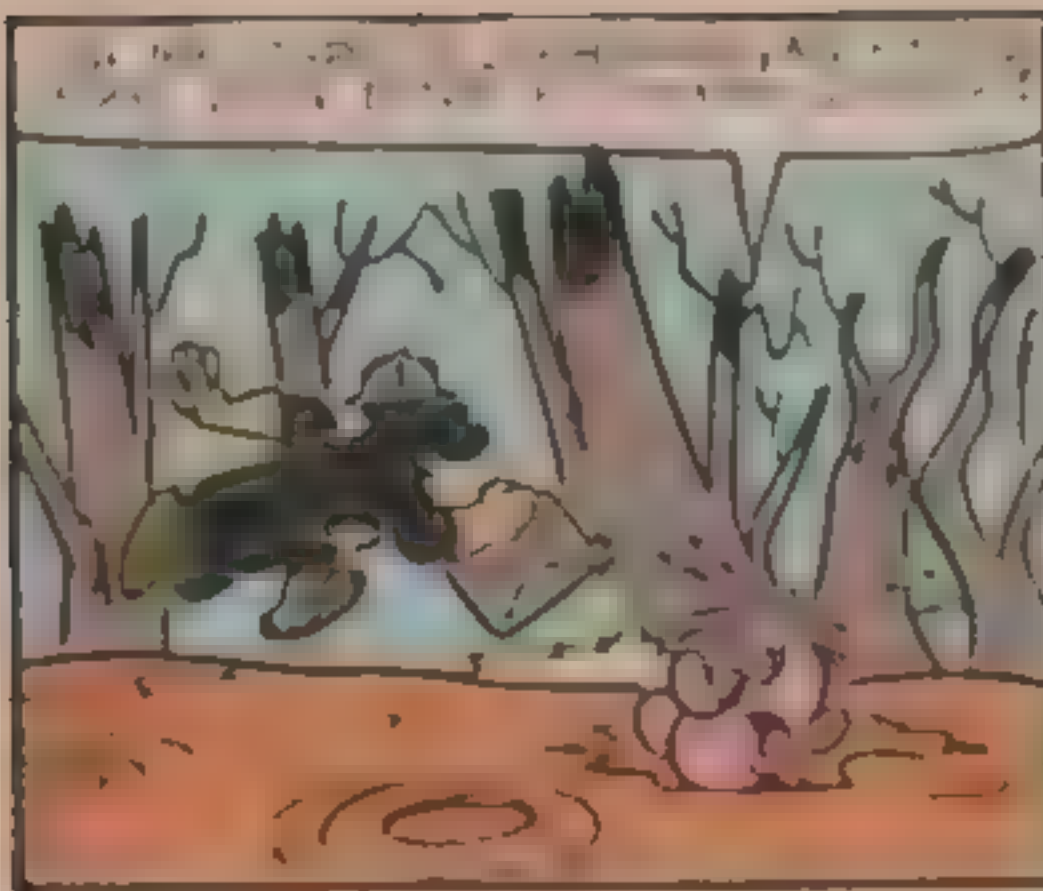
ΘΑ ΒΟΥΤΗΣΩ ΜΕ-
ΣΑ ΣΤΗ ΛΙΜΝΟΥ-
ΛΑ!

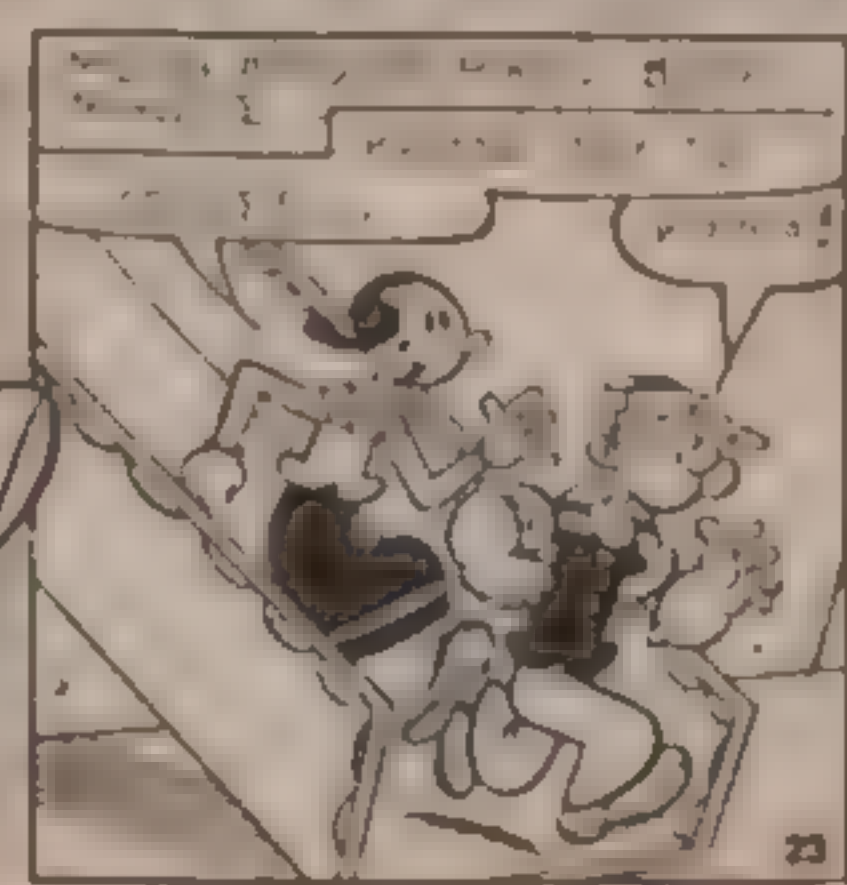
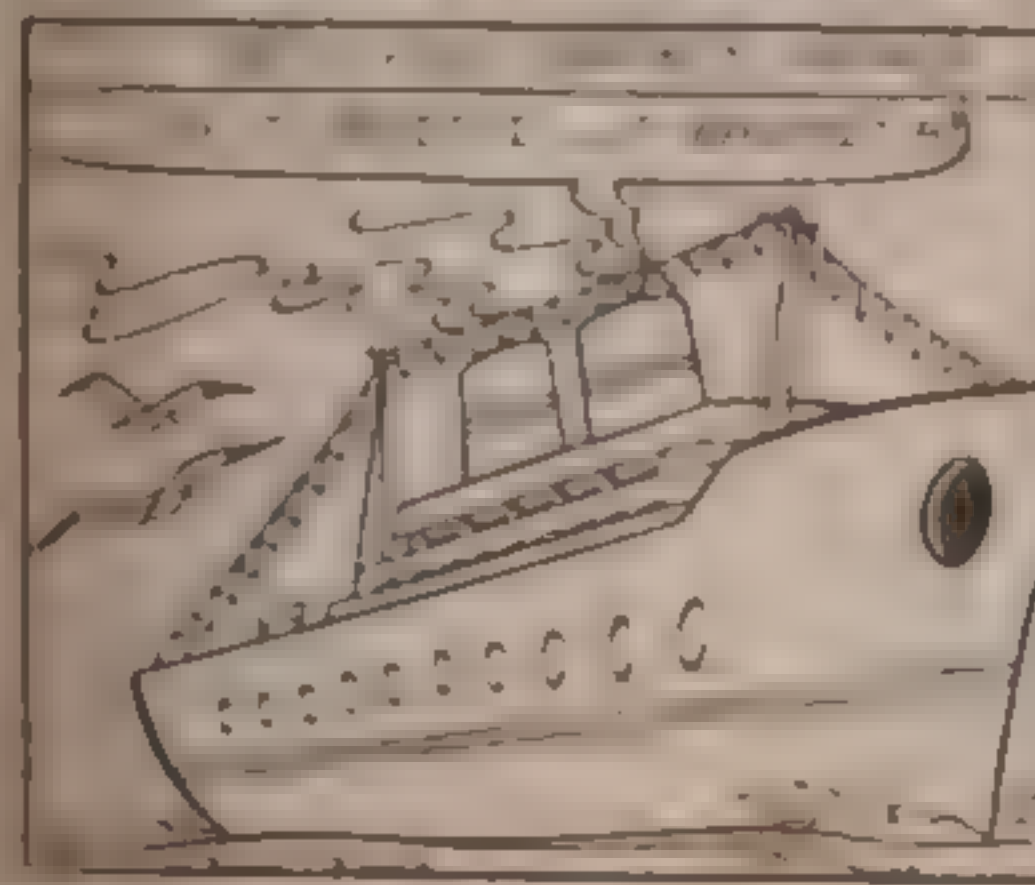
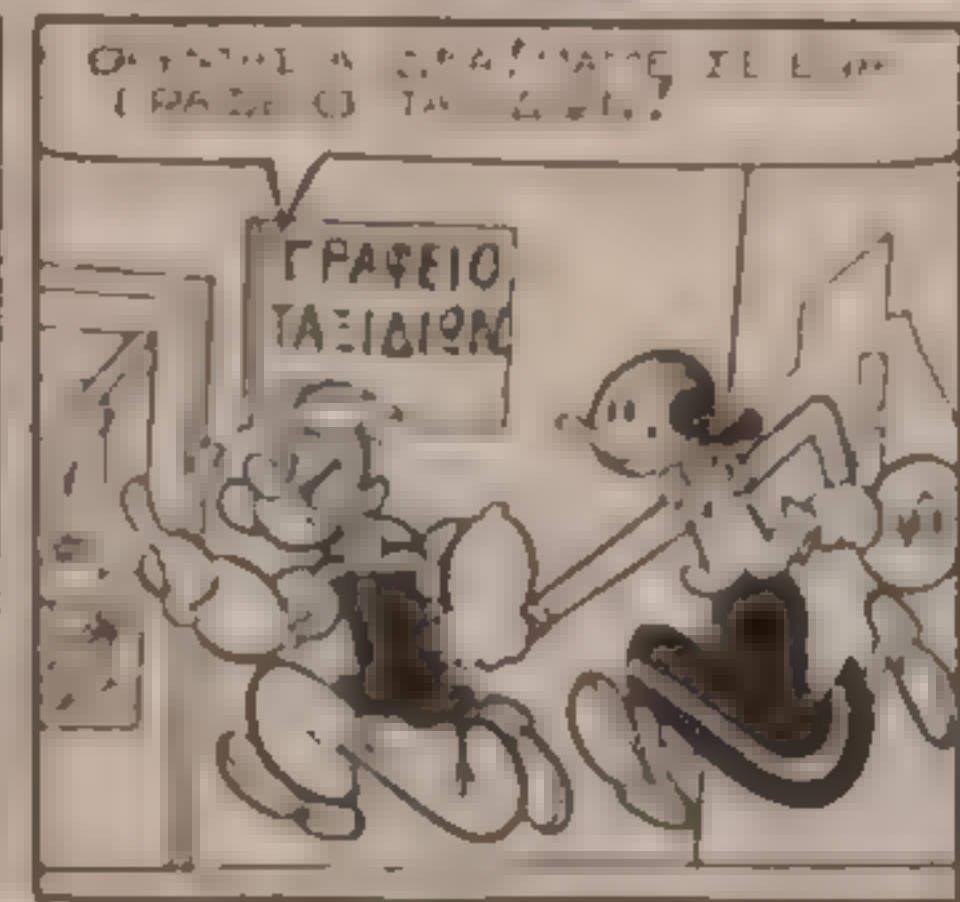
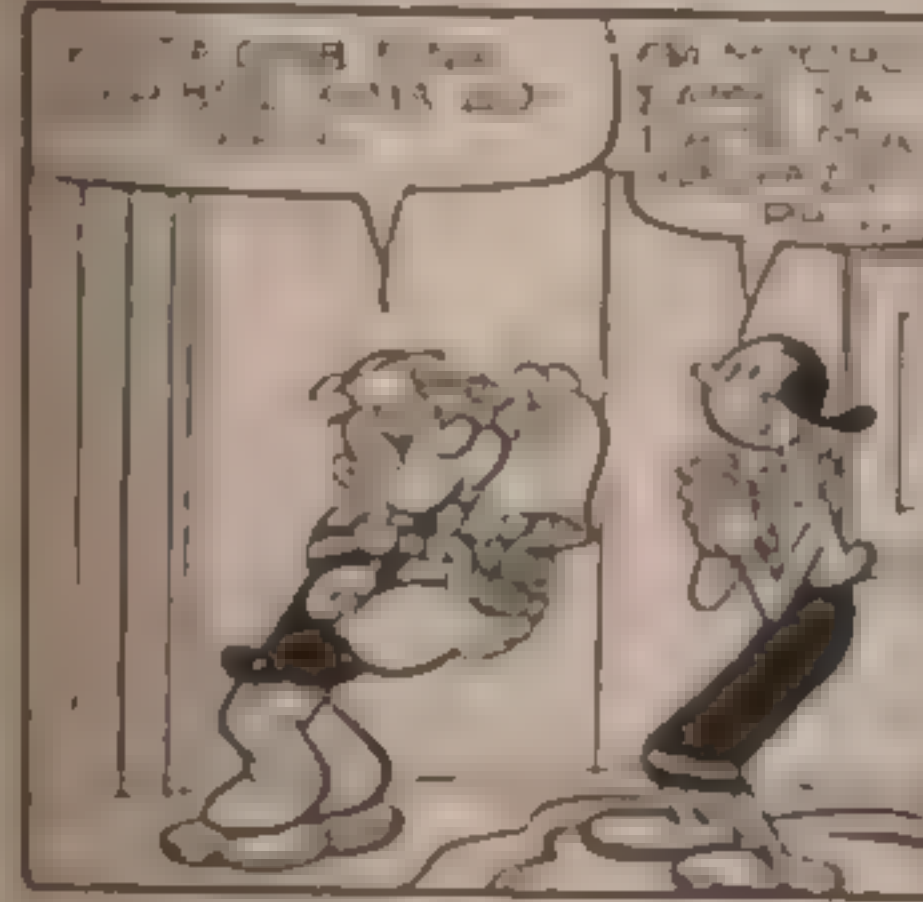
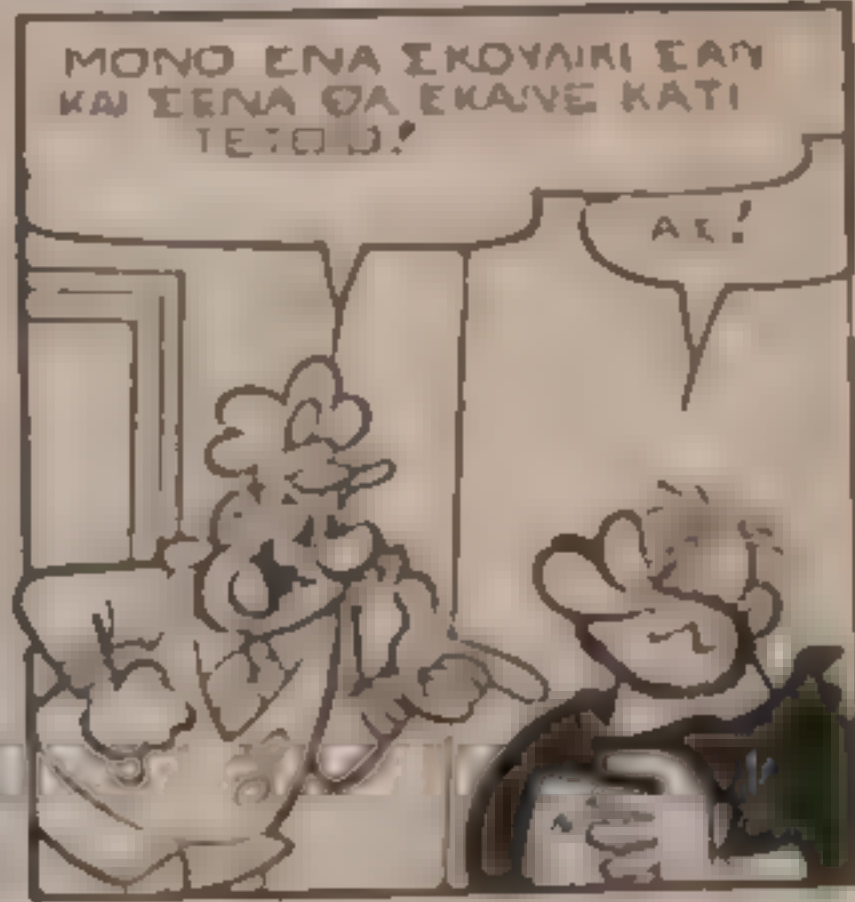
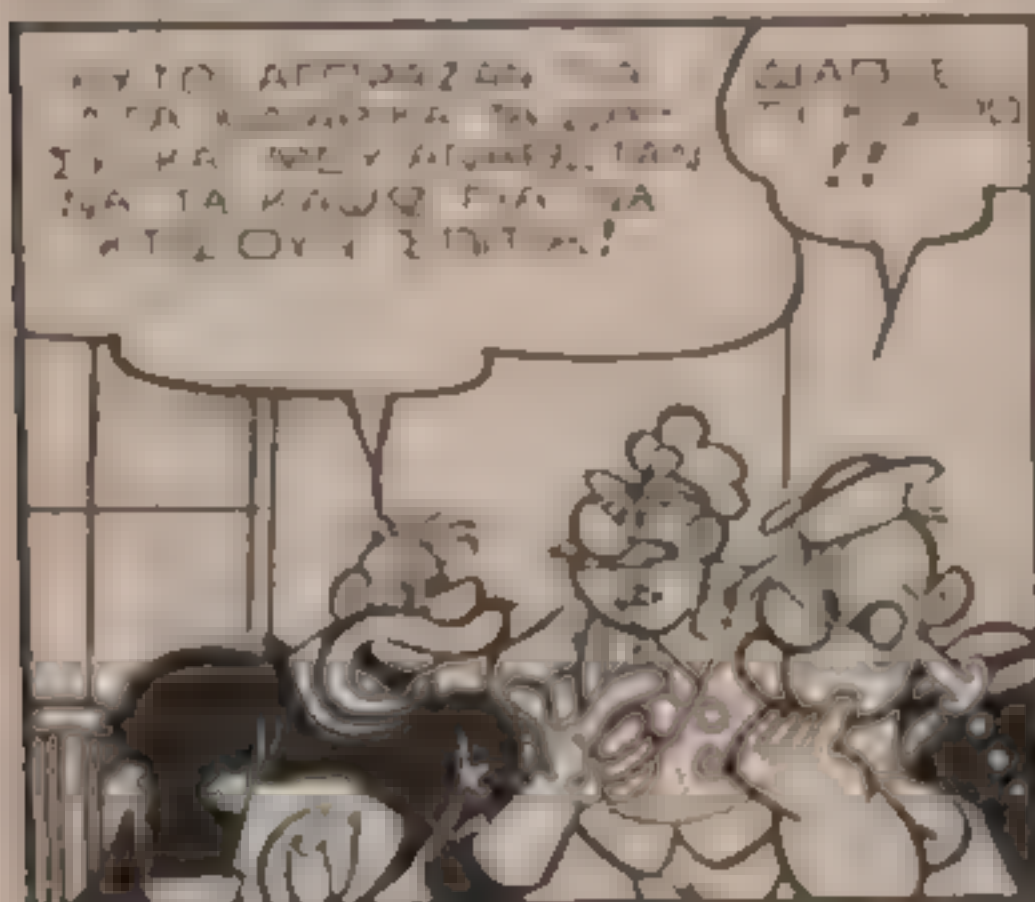
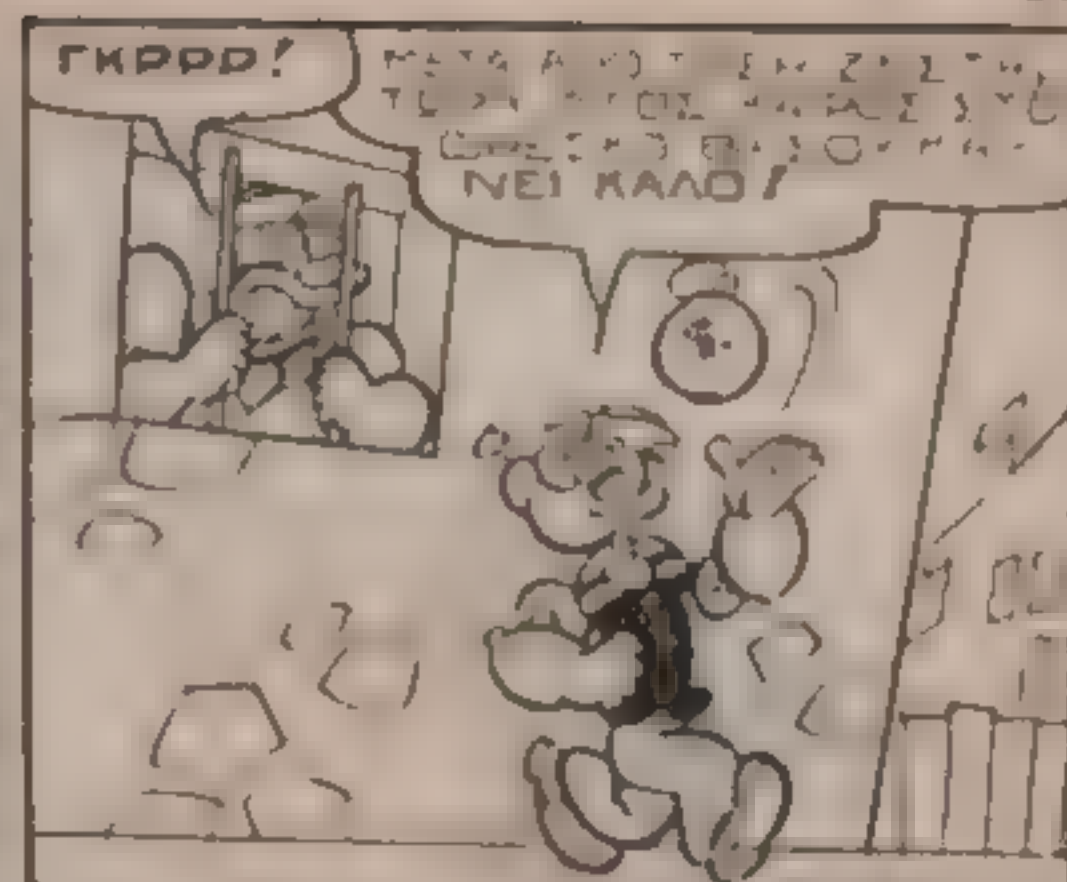
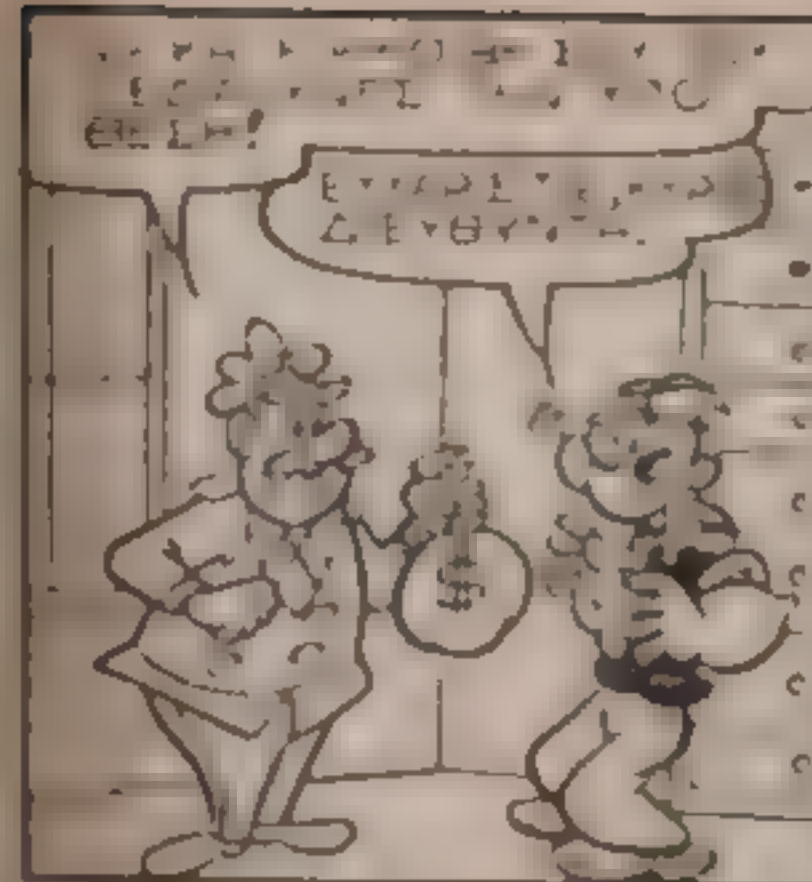
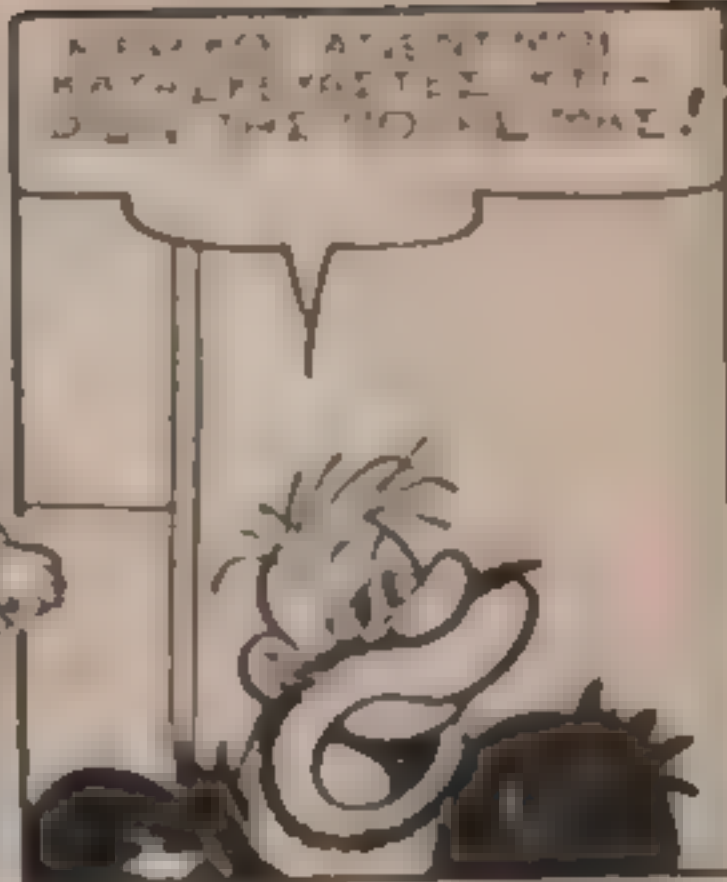


ΠΑΡΑ ΛΙΓΟ ΚΑΙ ΘΑ ΓΙΝΟ-
ΜΟΥΝΑ ΛΑΜΠΑΔΑ!







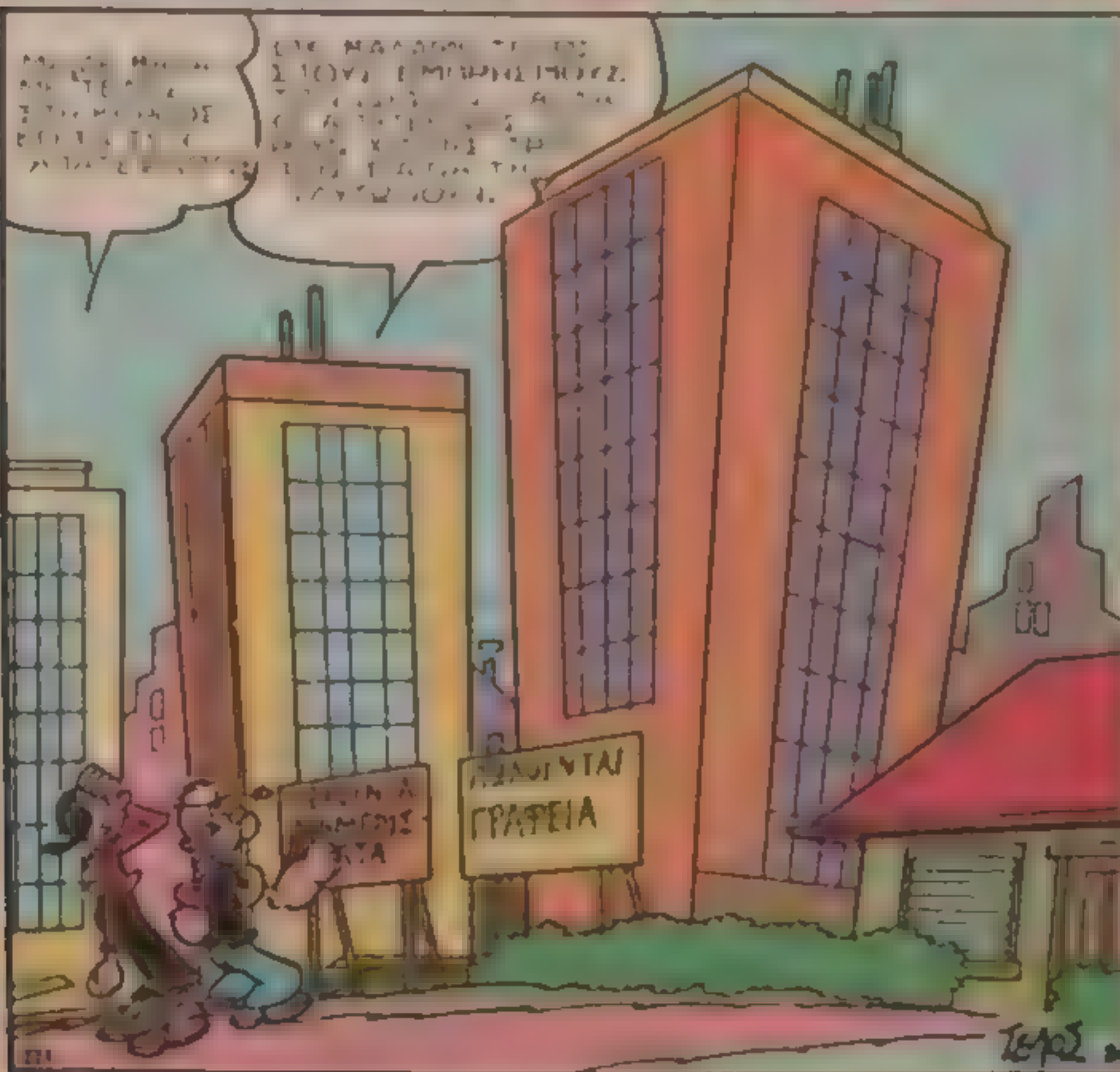


ΚΑΤΑ ΒΑΘΟΣ ΝΑ ΣΟΥ ΠΩ ΧΑΡΩ-
ΜΑΙ ΠΟΥ ΓΥΡΙΣΑΜΕ ΣΤΗ ΠΟΛΗ
ΜΑΙ!



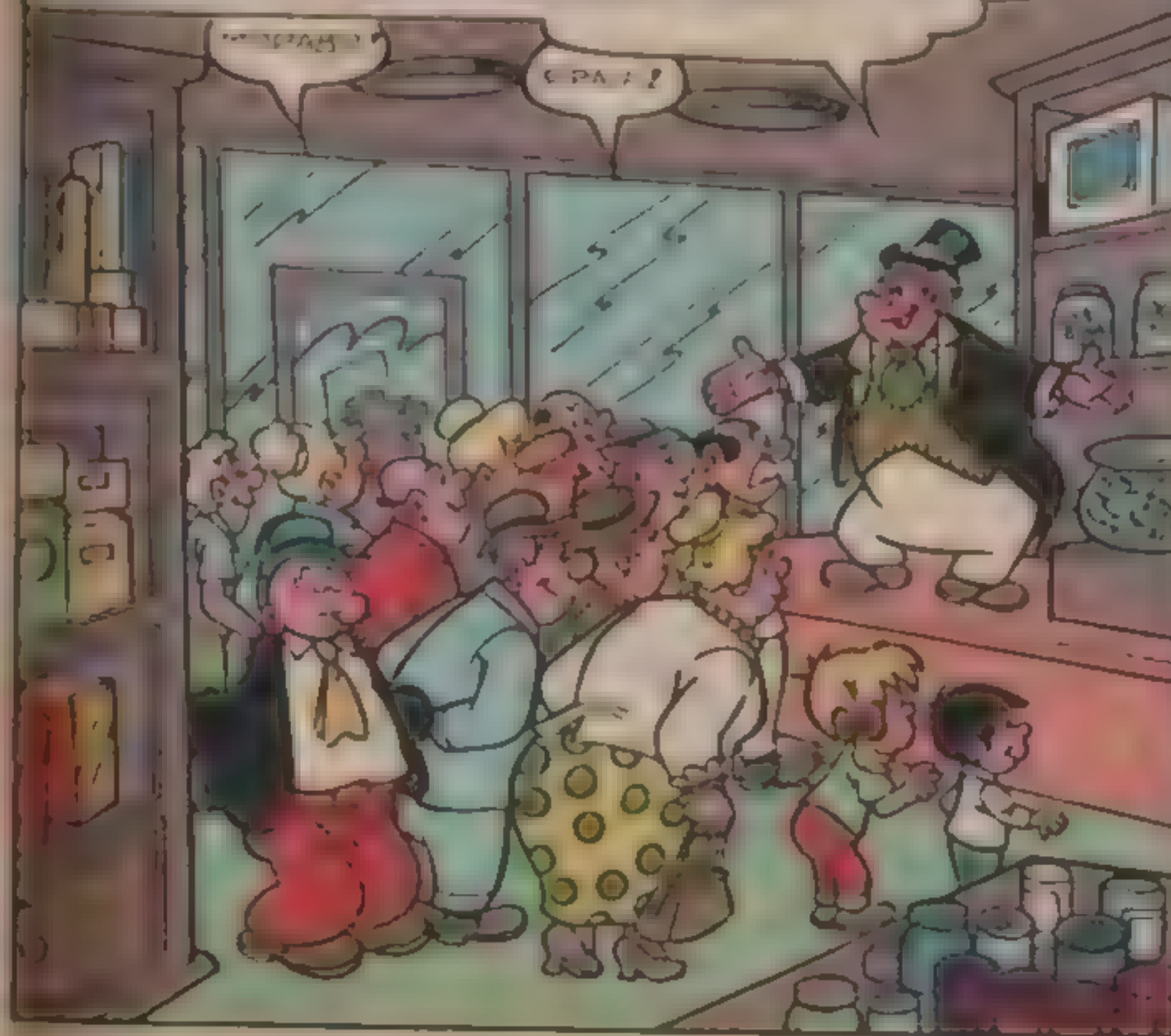
ΓΚΑΣΠ! ΜΑ ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΑ ΤΑ
ΤΕΡΕΤΑ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ
ΣΟΥ;

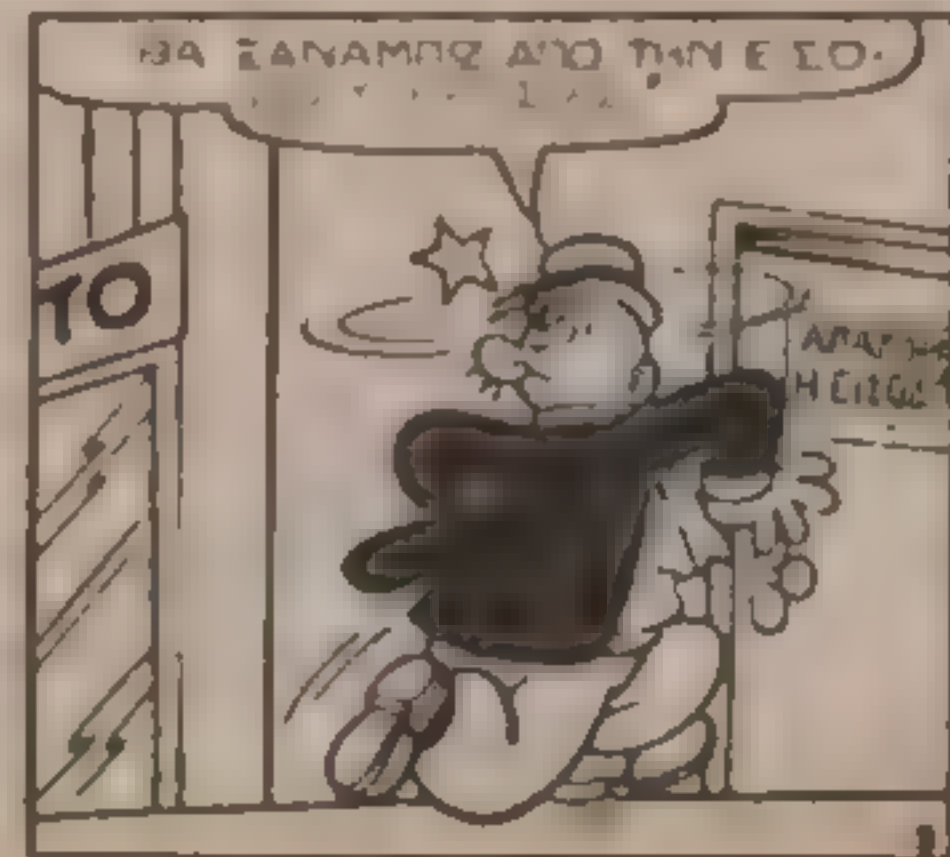
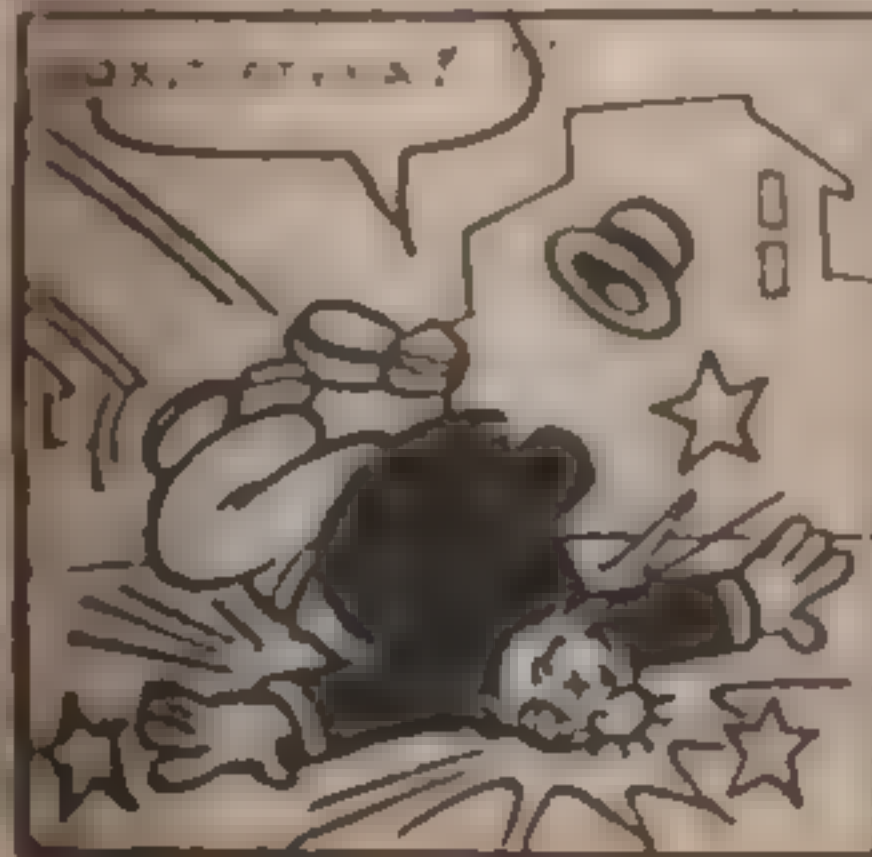
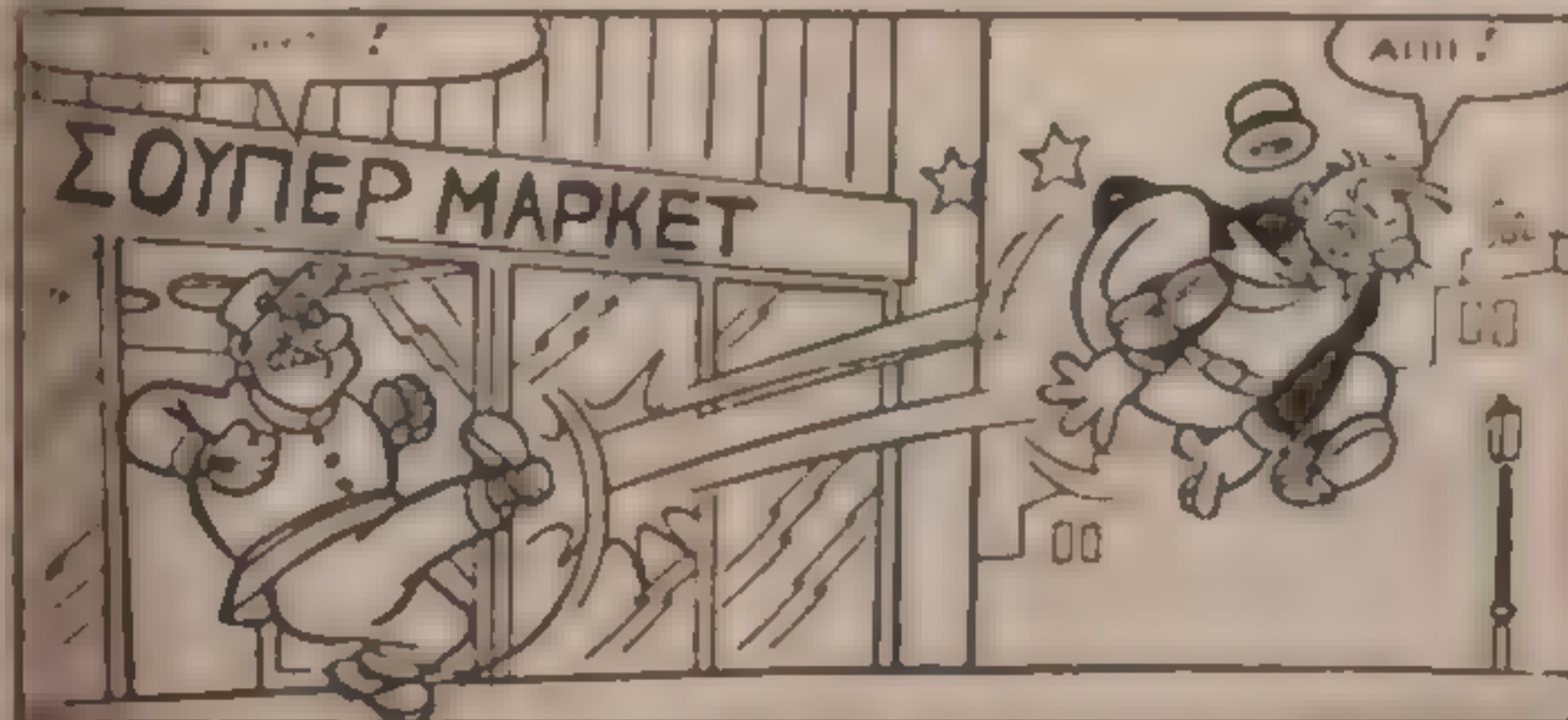
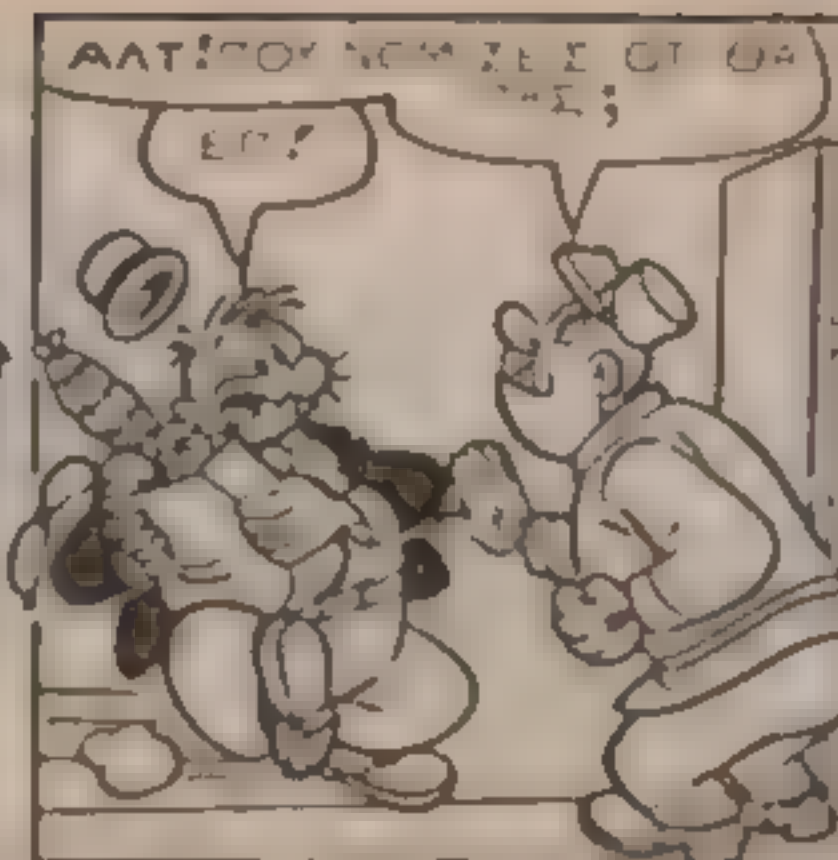
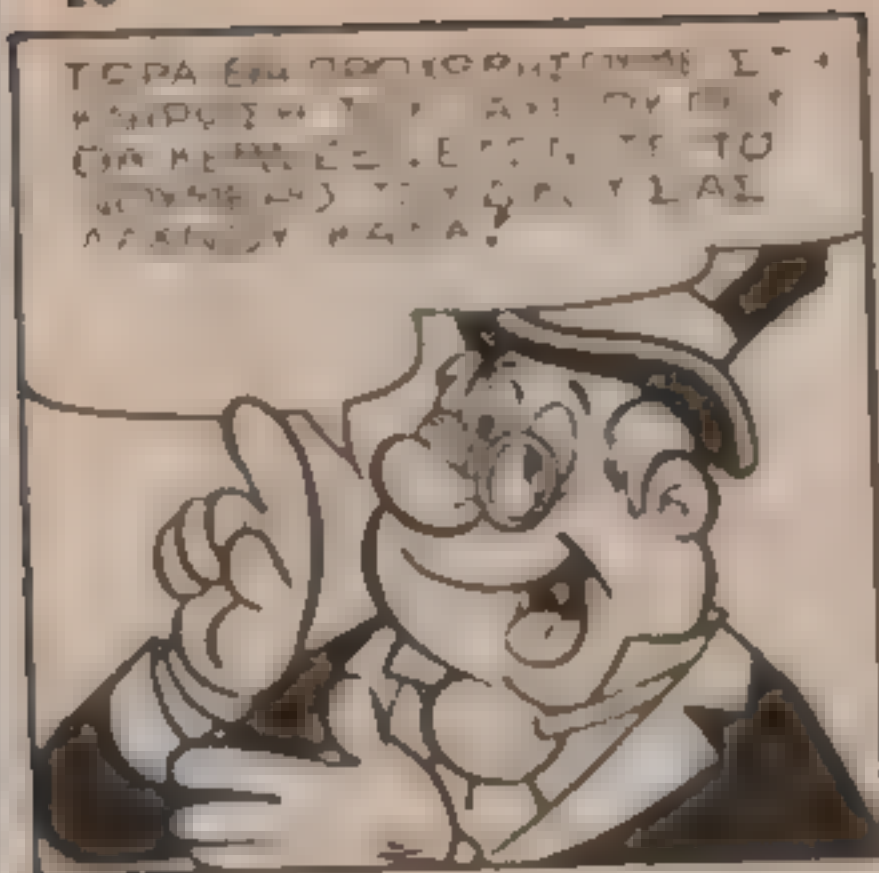
ΟΙΝ. ΔΕΝ ΕΙ-
ΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟ.

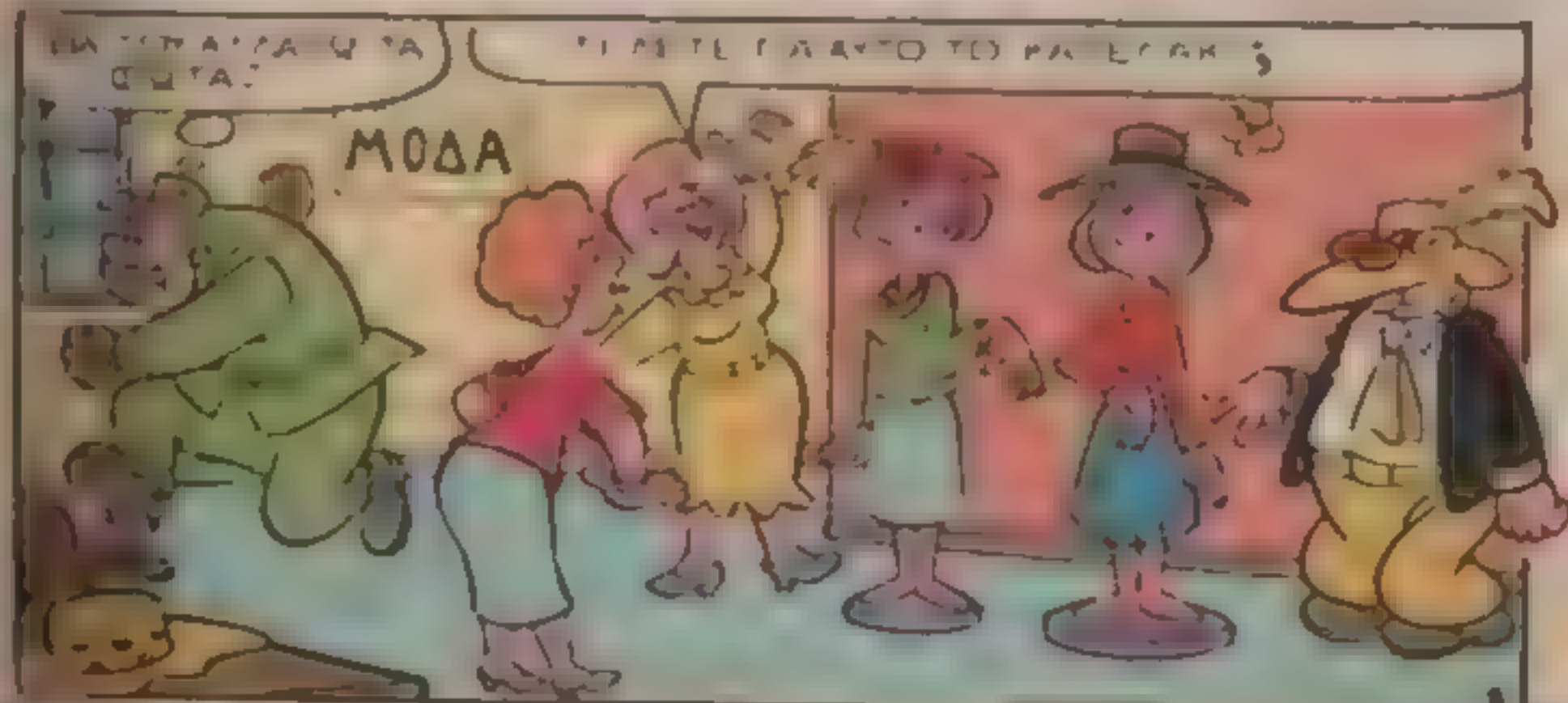


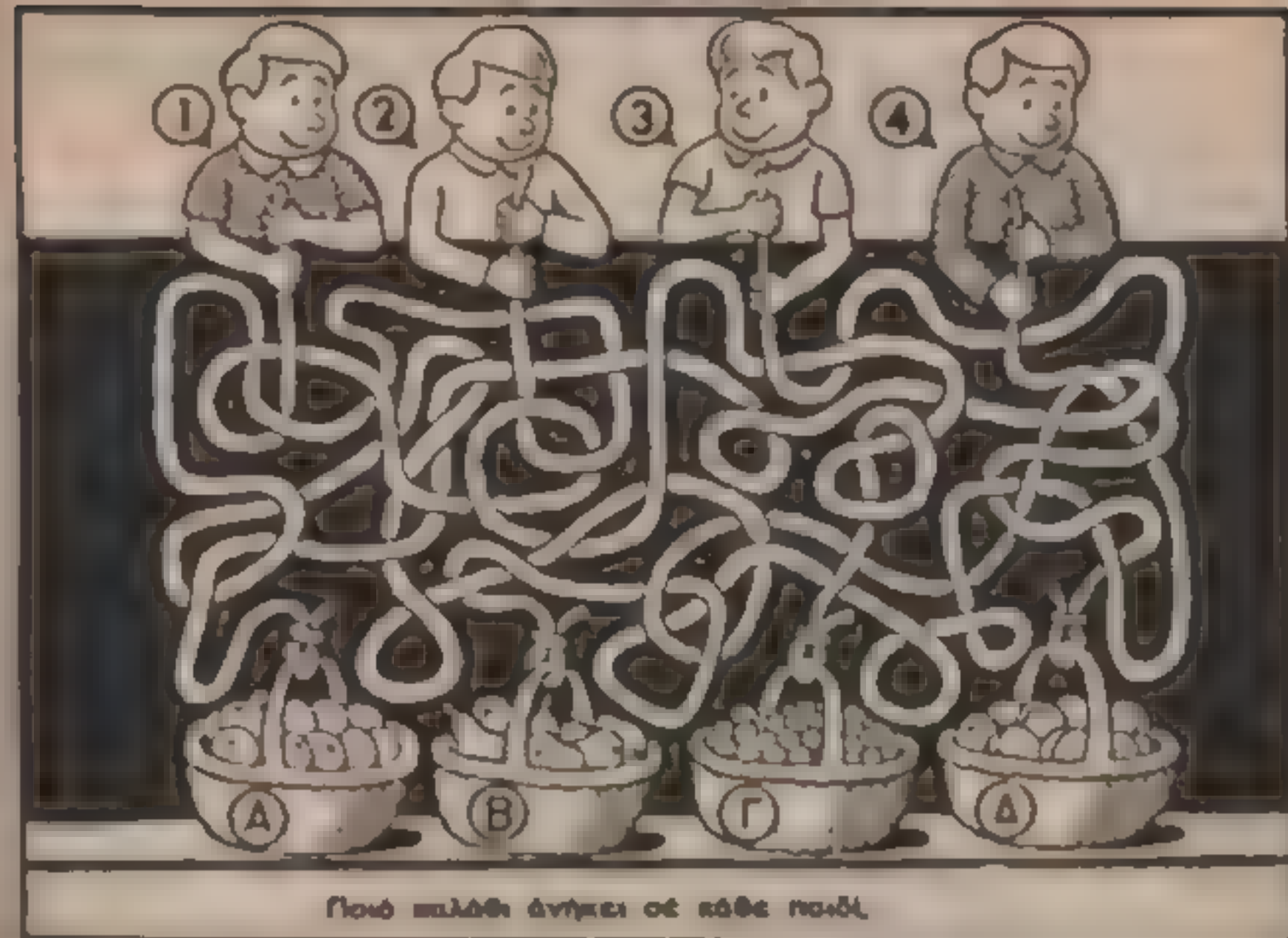
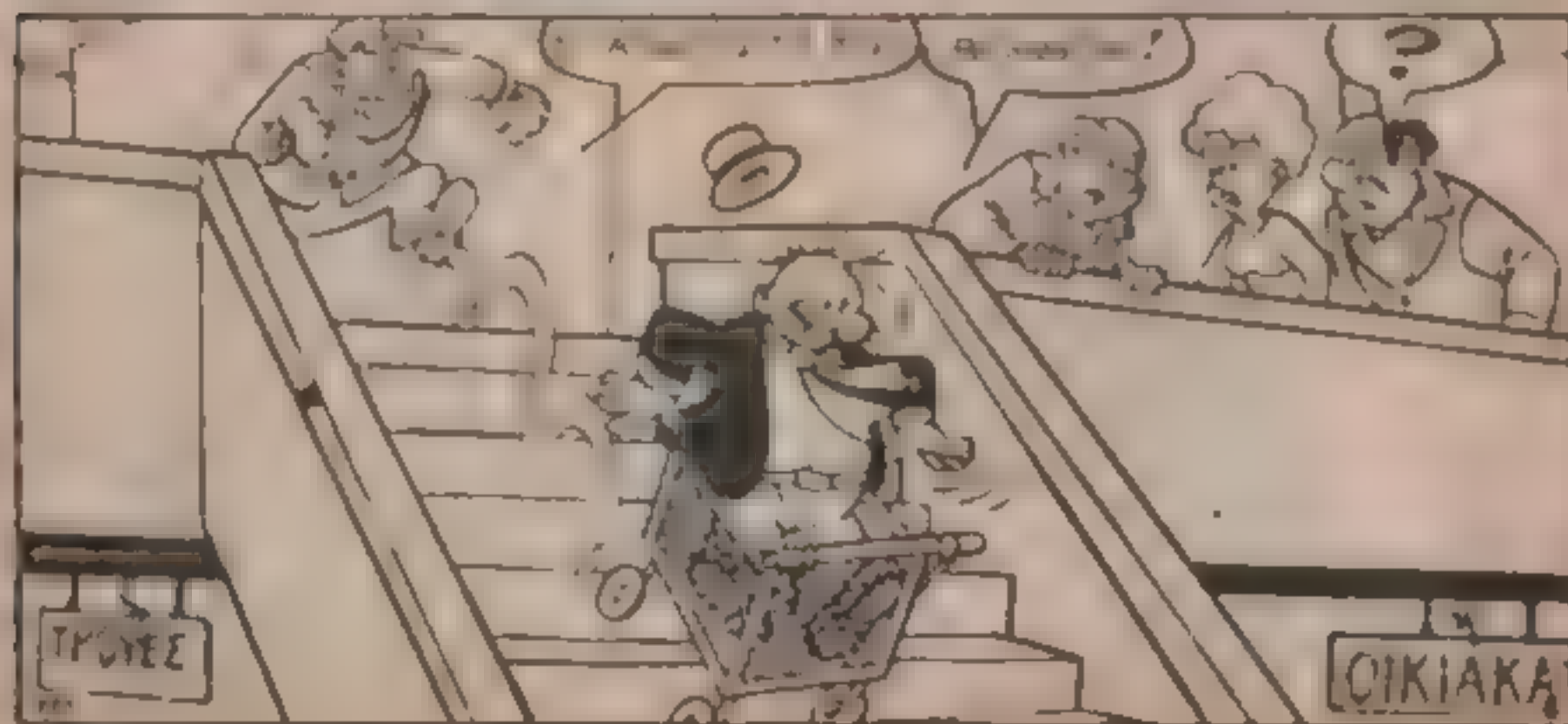
ΜΙΑ ΑΤΥΧΗΝ ΜΕΡΑ

ΕΛΙ ΜΕΓΑΛΗ ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΣΗ ΚΥΡΗΣ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΤΗΣ ΚΑΙ
ΝΟΥΡΓΙΟΥ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥ ΣΟΥΠΕΡ-ΜΑΡΚΕΤ!









ΛΥΣΕΙΣ

ΑΡΙΘΜΟΚΟΥΙΖ

2	7	6
9	5	1
4	3	8

Τέσσερις είδη



Έτσι φαίνεται να τρι-
αχτούν οι 4 είδη

Ο άνοιχτος κύβος

Ένας άνοιχτος κύβος είναι ο ίδιος άρ. 4

Με μία ματιά

Είναι το έλάνο τρίγωνο. Διαίρεται
σε 16 μέρη. Το άνω μέρος σε 13, το δε-
ξιά σε 13 και το κάτω σε 12.

Π	Ο	Δ	Η	Λ	Α	Τ	Α
Α	Ν		Μ		Σ	Α	Ν
Ι	Ο	Ν	Ι	Ο		Μ	Α
Χ	Ι			Ρ		Α	Σ
Η		Μ	Α	Η	Σ		Τ
Ι	Ρ	Ι	Σ		Α	Ρ	Α
Δ	Α	Σ	Κ	Α	Λ	Ο	Σ
Ι	Σ	Ο	Ι		Ι		Η

ΤΟ ΧΩΡΑΦΙ



ΟΙ ΔΙΔΥΜΟΙ

Το 3 και το 8. Οι άλλοι διαφέρουν
στις ελγές λεπτομέρειες. Ο παλιός
έχει διαφορετικό παντελόνι, ο 2 η
παιδιά και κάλτσες, ο 4 μάλια, ο 5
παιδιά και παντελόνι, ο 6 μάλια
παιδιά και κάλτσες και ο 7 μάλια
και παντελόνι.



ΜΑΘΗΜΑΤΑ

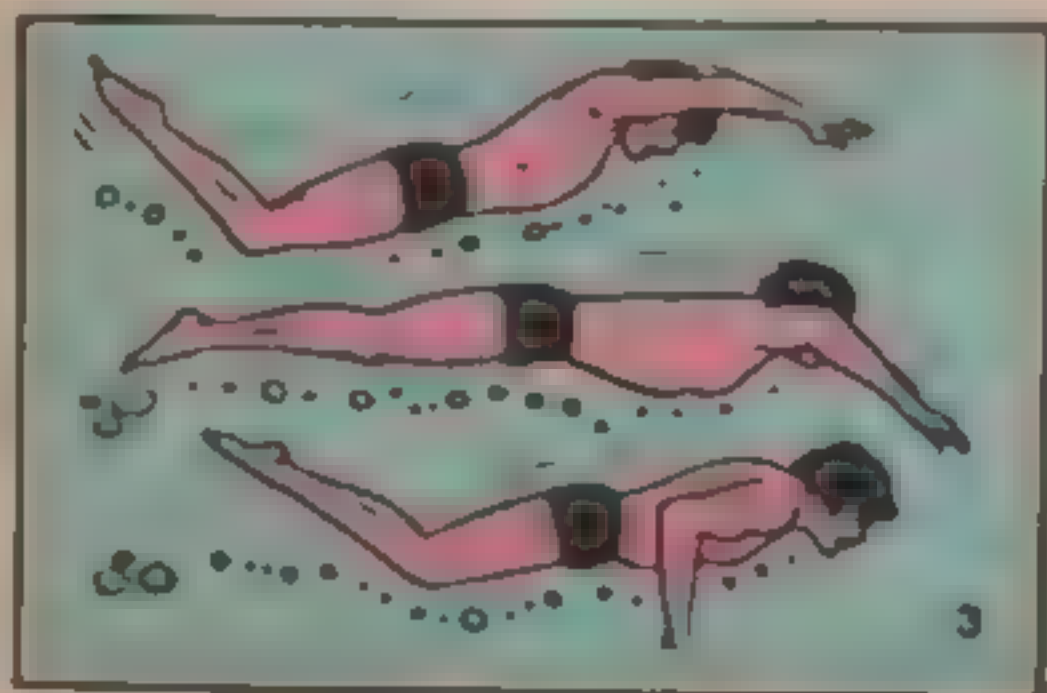
Η ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΗΣ ΠΕΤΑΛΟΥΔΑΣ

ΕΙΚ. 1 Ίσως να μην υπάρξει ποτέ κάποιο στυλ πιο γρήγορο από το ελεύθερο. Φαινόταν ότι η πεταλούδα θα τα καταφέρει, αλλά μένει καθαρά πιο κάτω παρόλο ότι είναι πιο γρήγορη από το υπτίο και το προστίο.

ΕΙΚ. 2 Την Πεταλούδα την «έβρηκε» ο Ραντεμάγκερ, ένας καλυμβήτης του προστίου που κατάφερε να ανακαλύψει ότι με μερικές αλλαγές στις κινήσεις του προστίου μίκυνε την αντίσταση του σώματος μέσα στο νερό.



Αυτή η νέα τεχνολογία ή' αν μέσα στους κανόνες του προστίου και έγινε αποδεκτή. Όμως το 1953 αναγκάστηκαν να διαχωρίσουν τα 2 στυλ και έτσι γεννήθηκε η Πεταλούδα.



ΕΙΚ. 3 Η Πεταλούδα μοιάζει με το κροουλ επειδή τα χέρια και τα πόδια ακολουθούν μια κίνηση αρκετά όμοια με την μόνη διαφορά ότι στην πεταλούδα, δεν λειτουργούν τόσο ελεύθερα. Γι' αυτό και οι πρωταθλητές της πεταλούδας είναι επίσης πρωταθλητές στο ελεύθερο.

ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ

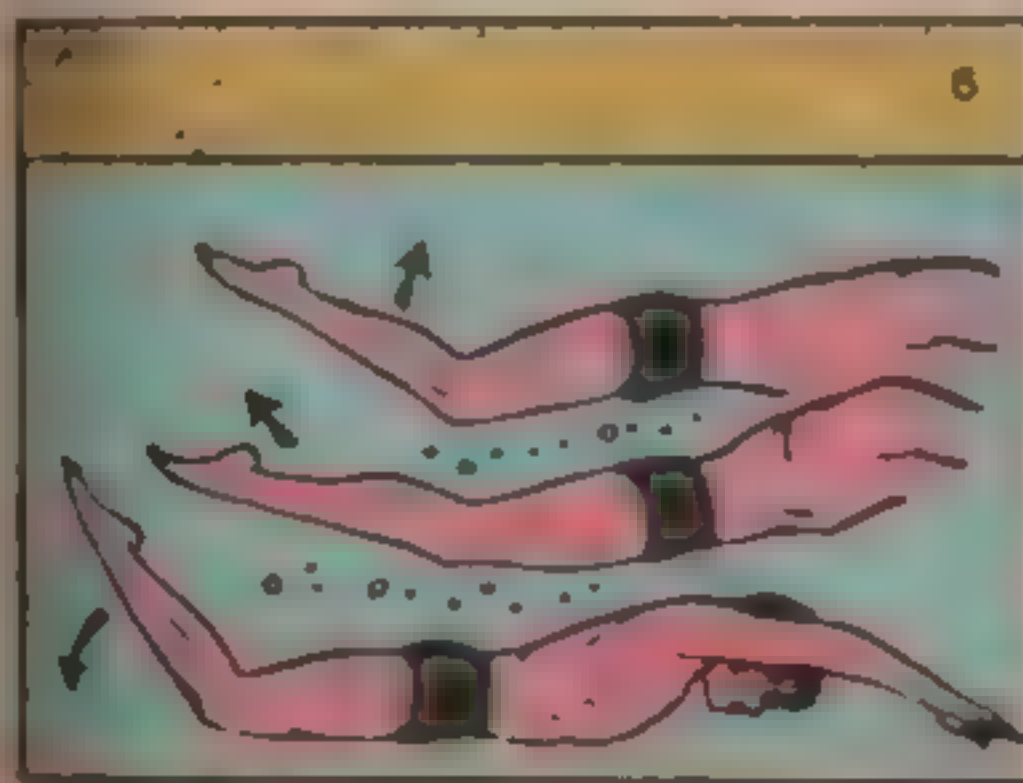
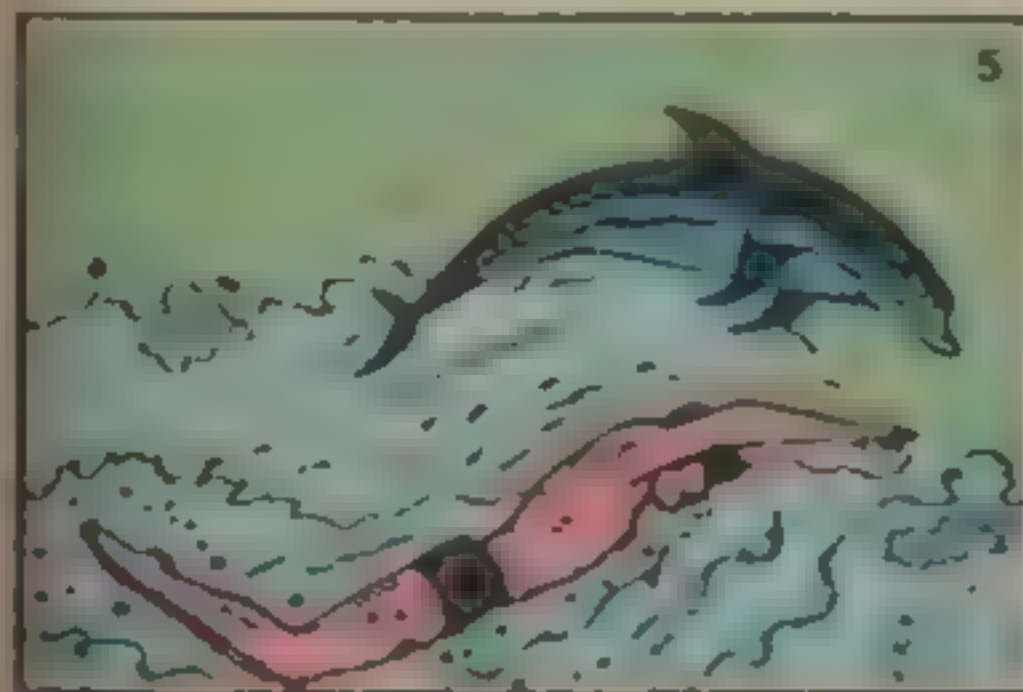
ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ

Ο Κεβιν Μπέρν παγκόσμιος πρωταθλητής στην πεταλούδα - αύξησε τις μυϊκές του δυνατότητες μέσα στο νερό δονώντας διακρόα μερή του σώματος του με ένα στήριγμα που κατέληγε σε ένα κουβά.

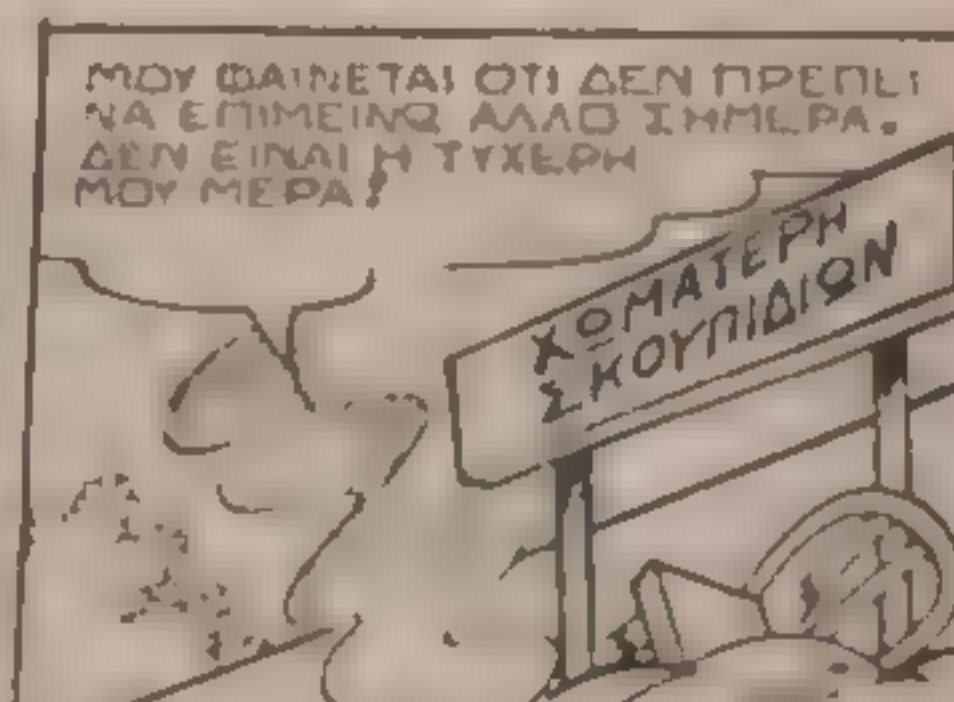
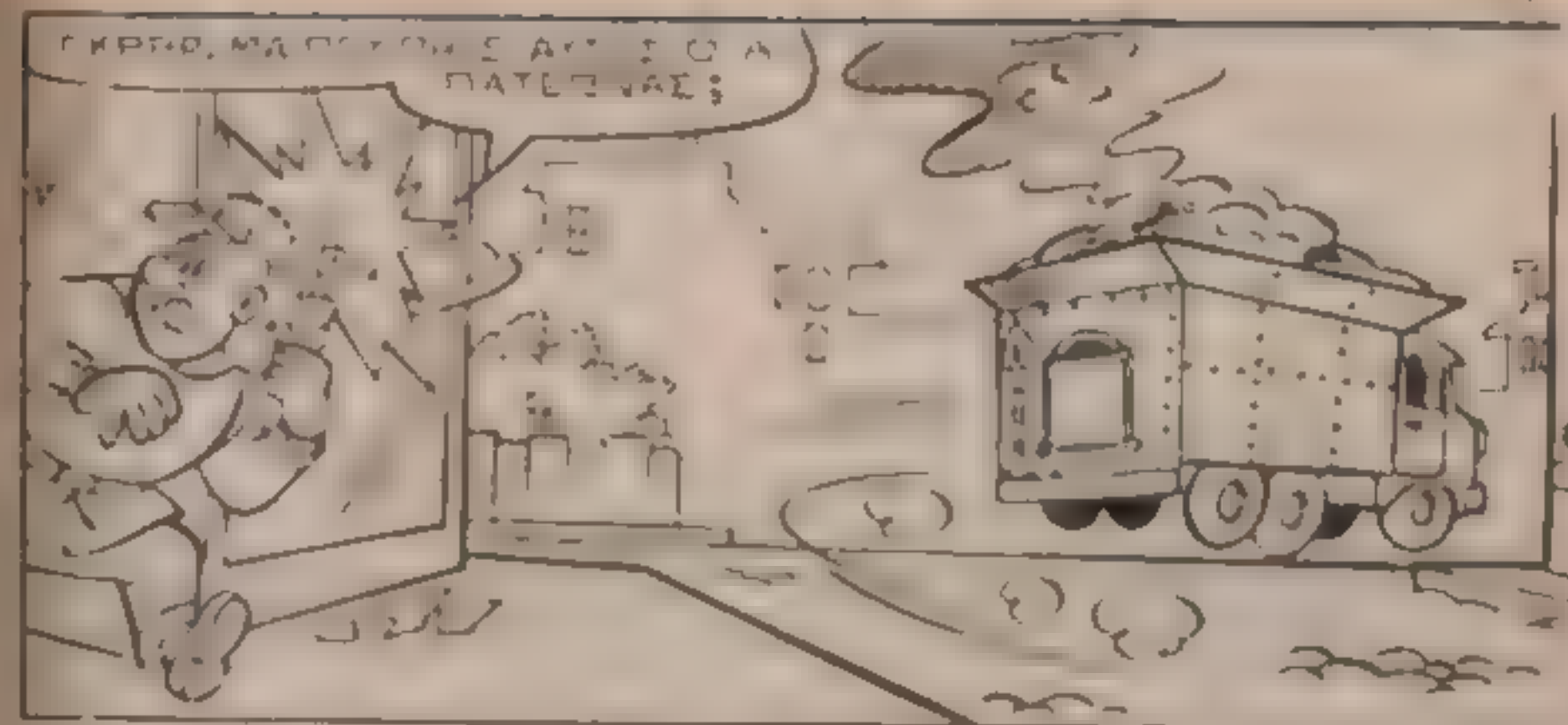
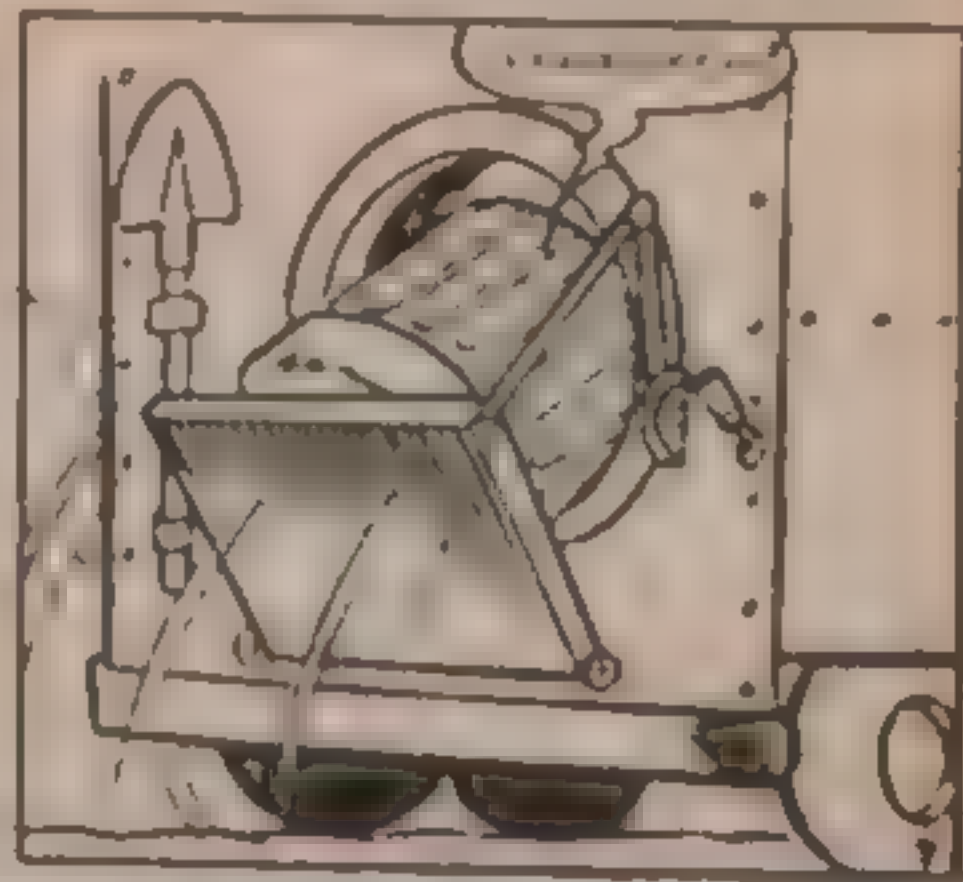
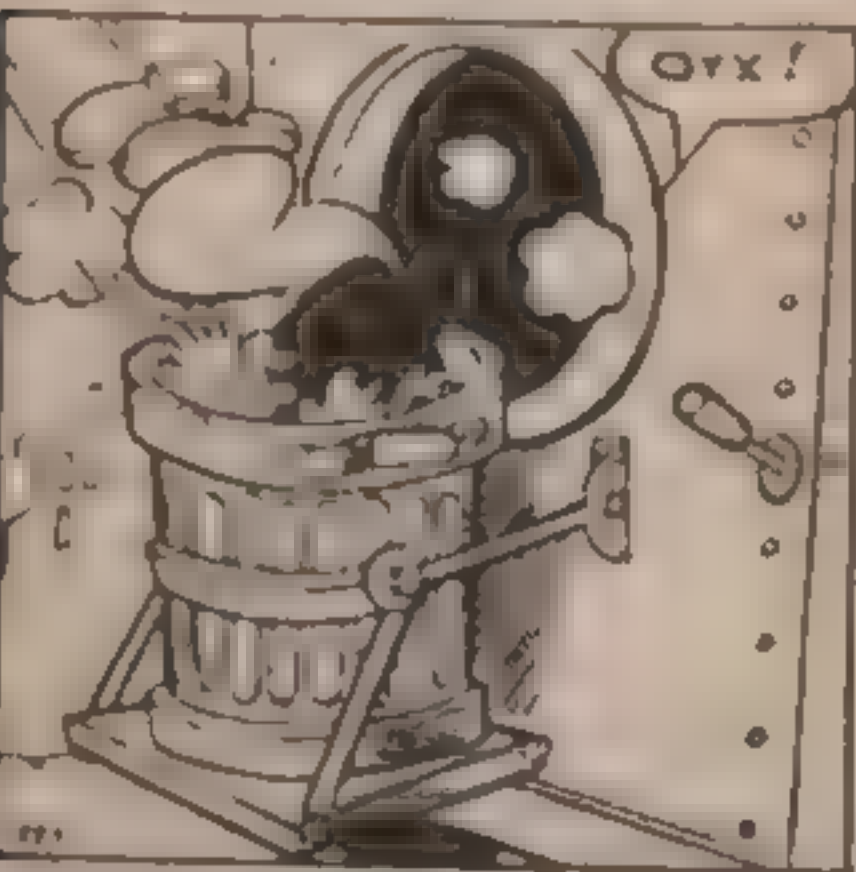
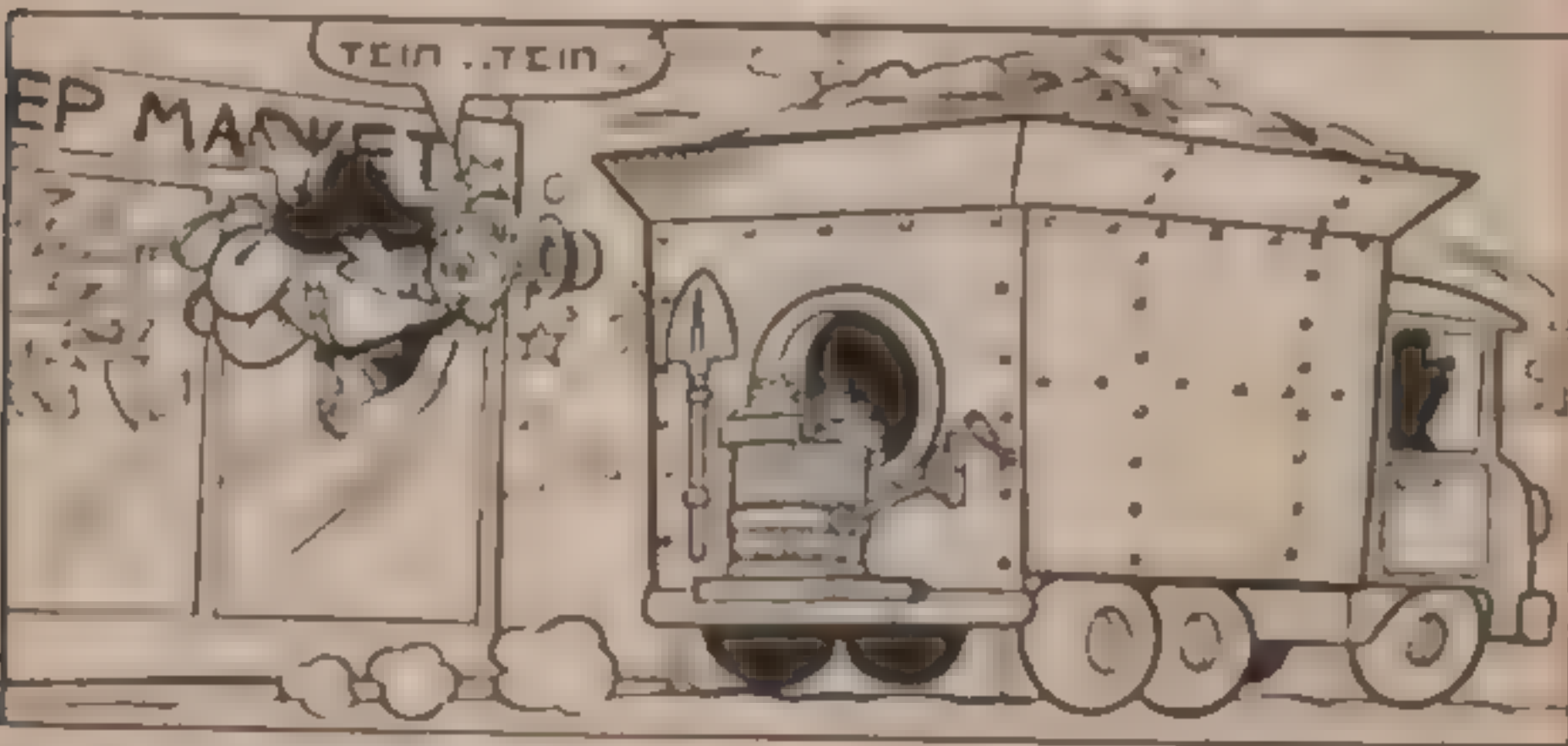


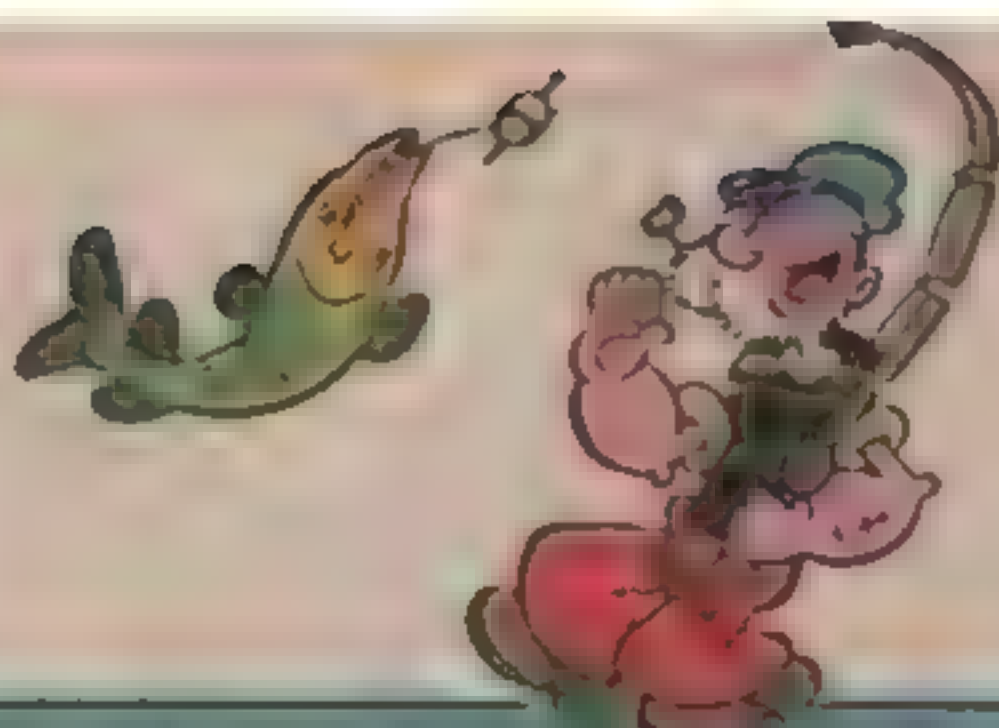
Ο ΚΥΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΔΕΛΦΙΝΙΟΥ

ΕΙΚ. 5 Η Πεταλούδα έχει ένα άλλο όνομα: δελφινί. Επειδή ο κυματισμός στην κάθετη θέση των ενωμένων ποδιών δίνει την αίσθηση και μοιάζει με την κίνηση της ουράς αυτού του ψαριού. Αλλά ας αναλύσουμε καλύτερα αυτό τον κυματισμό και ας τον εφαρμόσουμε στο κολύμπι.



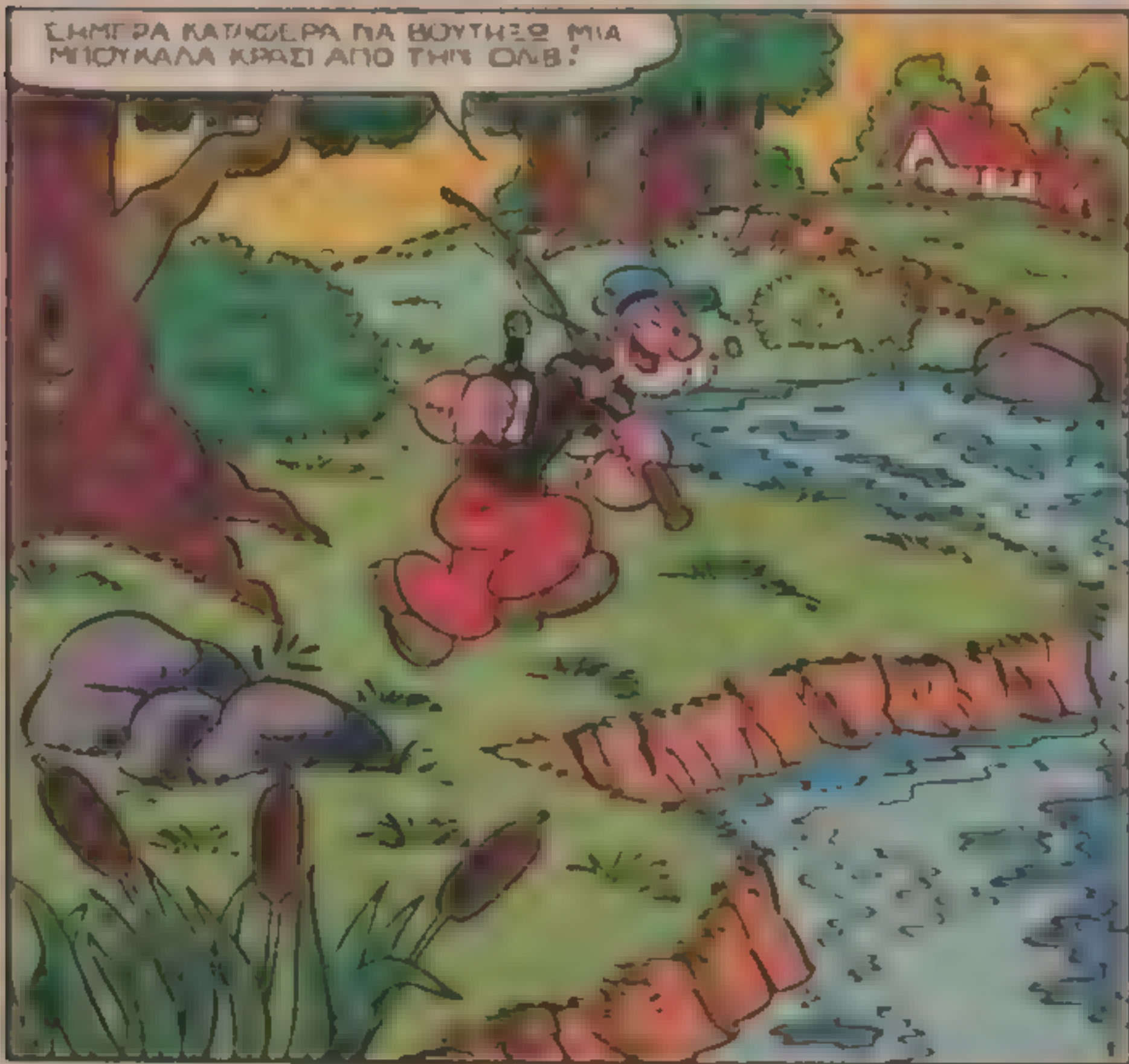
ΕΙΚ. 6 Η κίνηση πρέπει να χωριστεί σε 3 φάσεις. 1) Οι γαμπές αρχίζουν να κινούνται από μια ορισμένη θέση με τους μηρούς κοντά στην επιφάνεια. Τα πόδια στα 60cm βάθος ξανασηκώνονται με τα γόνατα σε έκταση. 2) Οι γαμπές έρχονται σε οριζόντια θέση οι μηροί κατεβαίνουν καθώς τα πόδια συνεχίζουν να ανασηκώνονται και τα γόνατα αρχίζουν να λυγίζουν σχηματίζοντας μια ορθή γωνία. 3) Δίνετε μια ώθηση και το σώμα παίρνει δύναμη και προχωράει με ταχύτητα. Αυτή η πράξη απαιτεί μεγάλη ικανότητα στα πόδια.





ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΧΕΙΜΑΡΡΟΣ

ΣΗΜΕΡΑ ΚΑΤΙΘΕΡΑ ΝΑ ΒΟΥΤΗΣΩ ΜΙΑ ΜΙΚΡΑΚΑΛΑ ΚΡΑΣΙ ΑΠΟ ΤΗΣ ΟΛΗΣ!



ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΚΡΑΣΙ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΜΙΚΡΑΚΑΛΑ ΚΡΑΣΙ ΑΠΟ ΤΗΣ ΟΛΗΣ!



ΟΛΗ ΑΡΧΙΣΤΕΙ ΤΟ ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΧΕΙΜΑΡΡΟΥ!



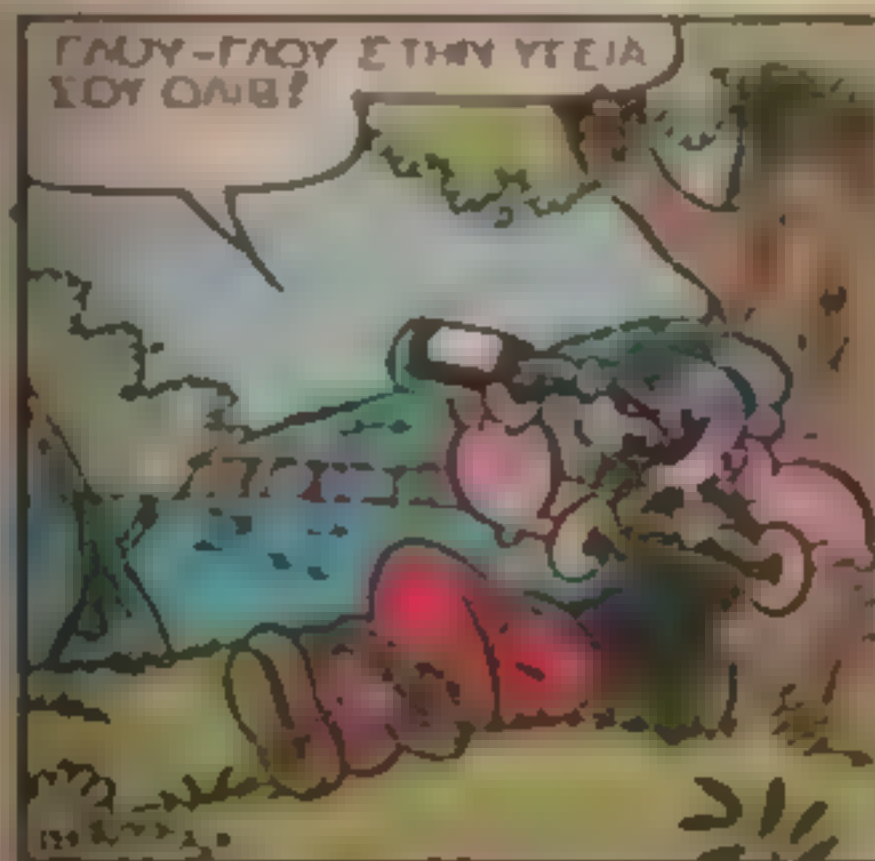
ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΚΡΑΣΙ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΜΙΚΡΑΚΑΛΑ ΚΡΑΣΙ ΑΠΟ ΤΗΣ ΟΛΗΣ!



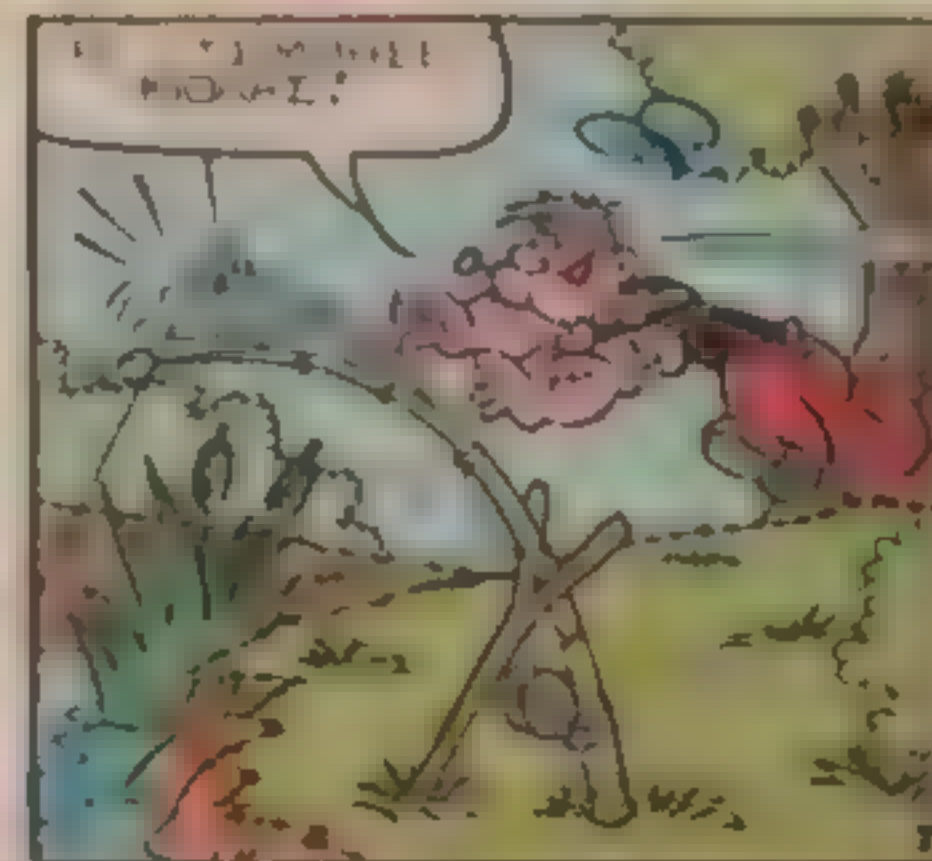
ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΚΡΑΣΙ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΜΙΚΡΑΚΑΛΑ ΚΡΑΣΙ ΑΠΟ ΤΗΣ ΟΛΗΣ!

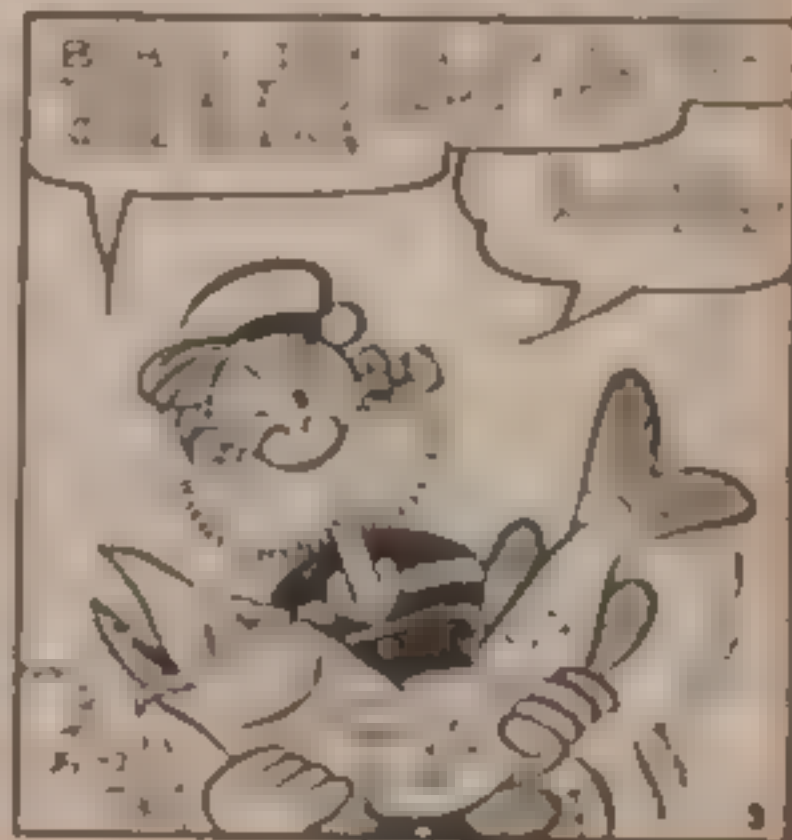
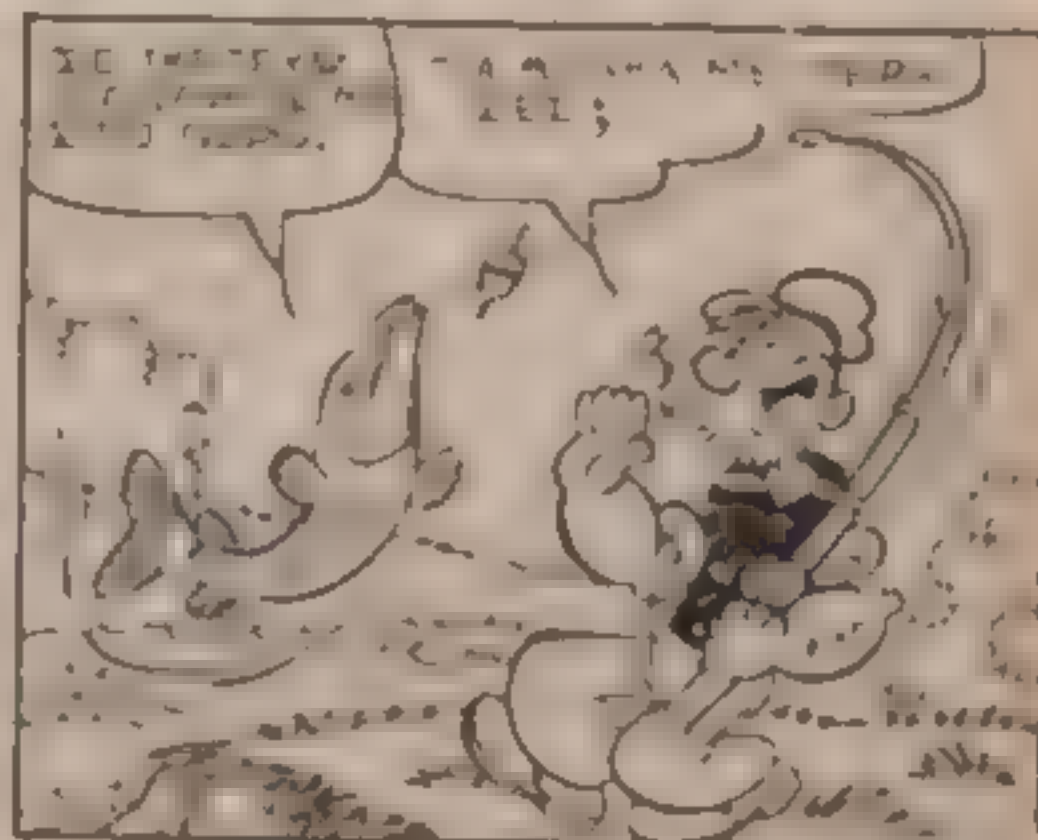
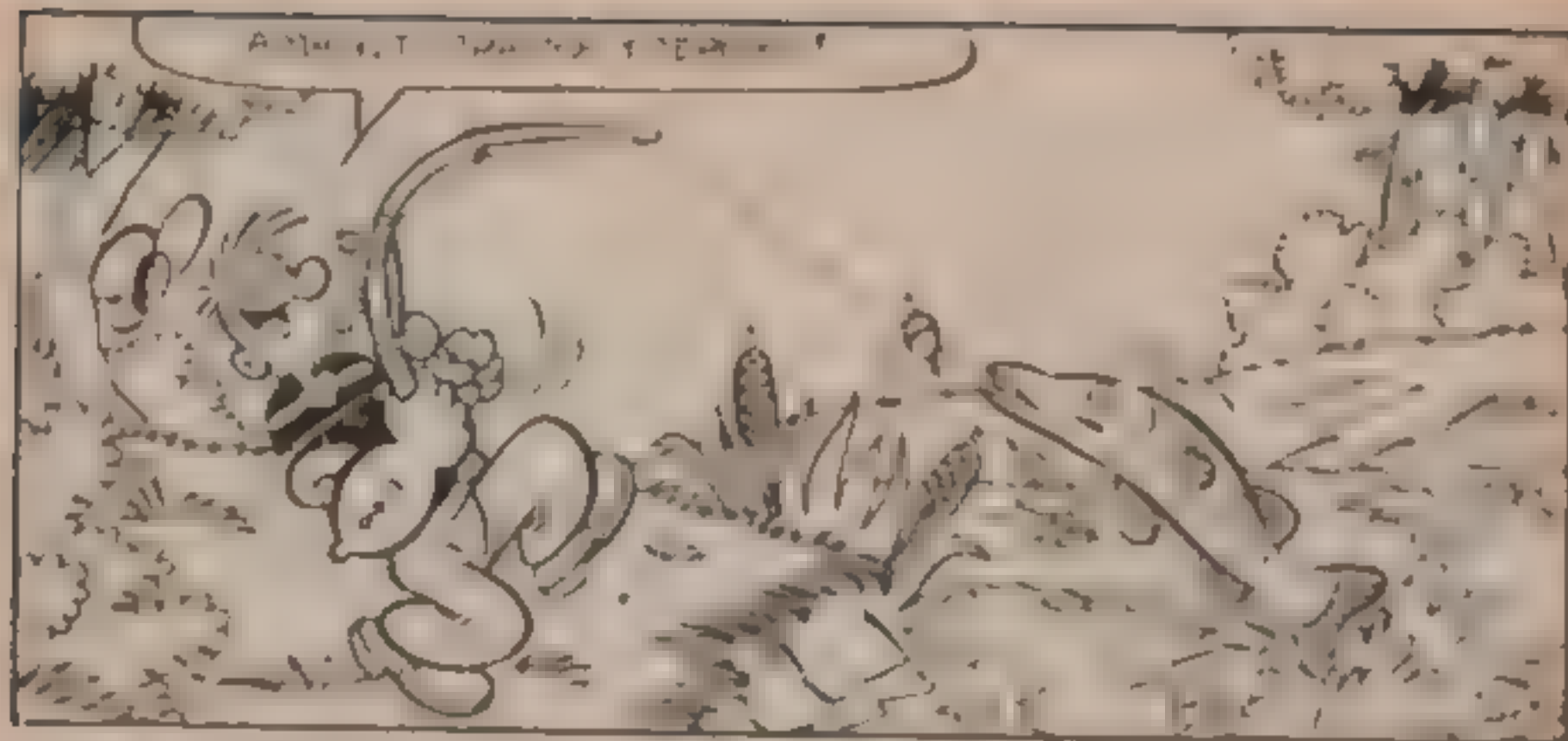


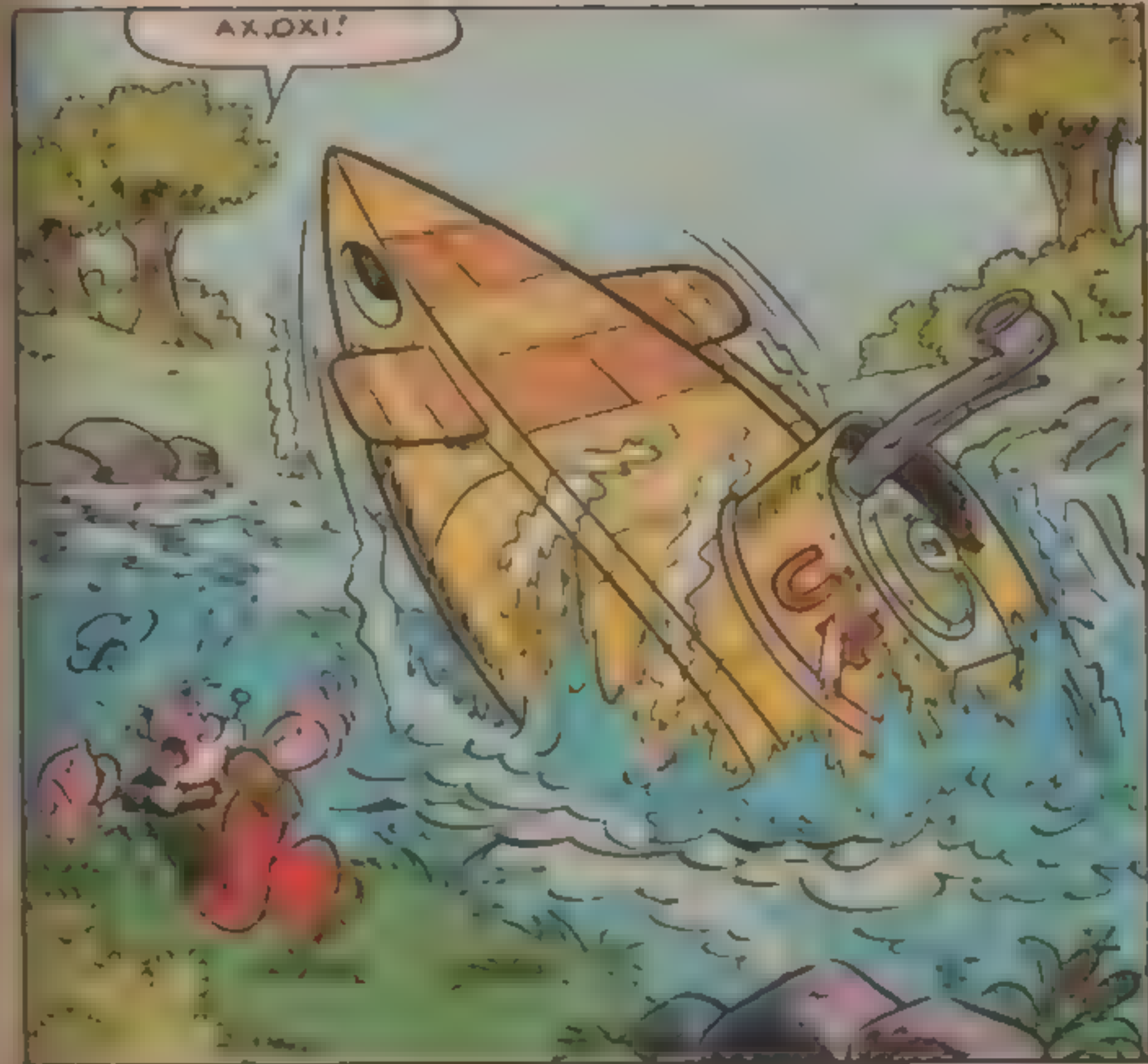
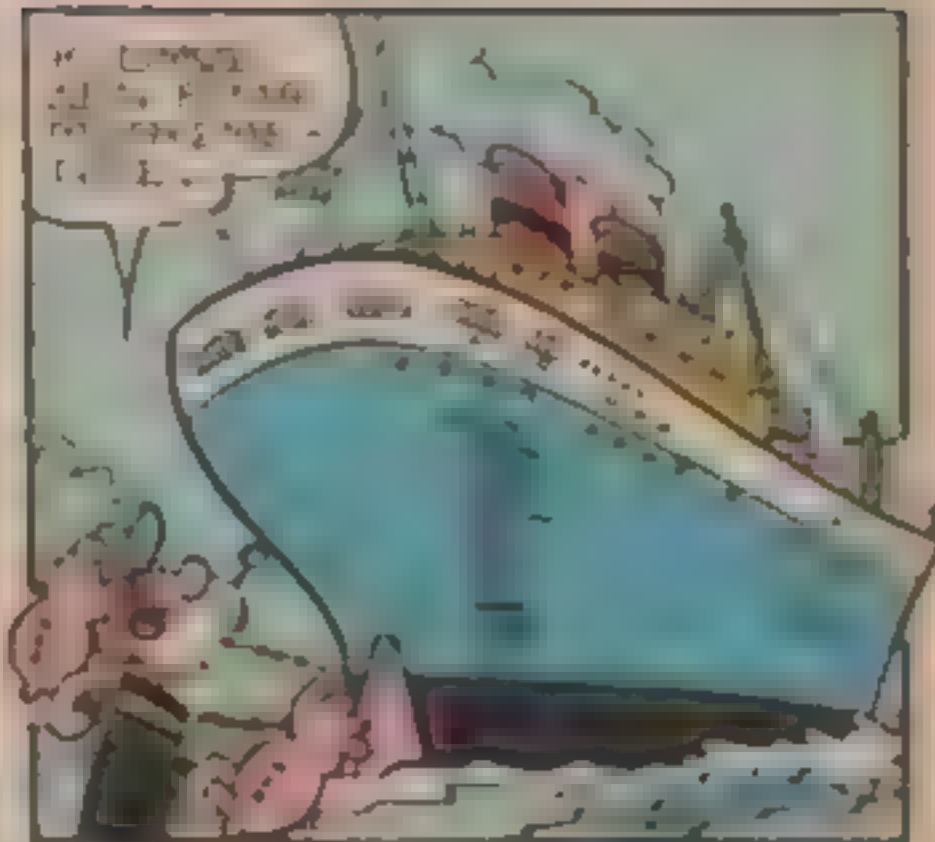
ΓΛΟΥ-ΓΛΟΥ ΕΙΝΑΙ ΥΓΙΕΙΝΟ ΚΡΑΣΙ!

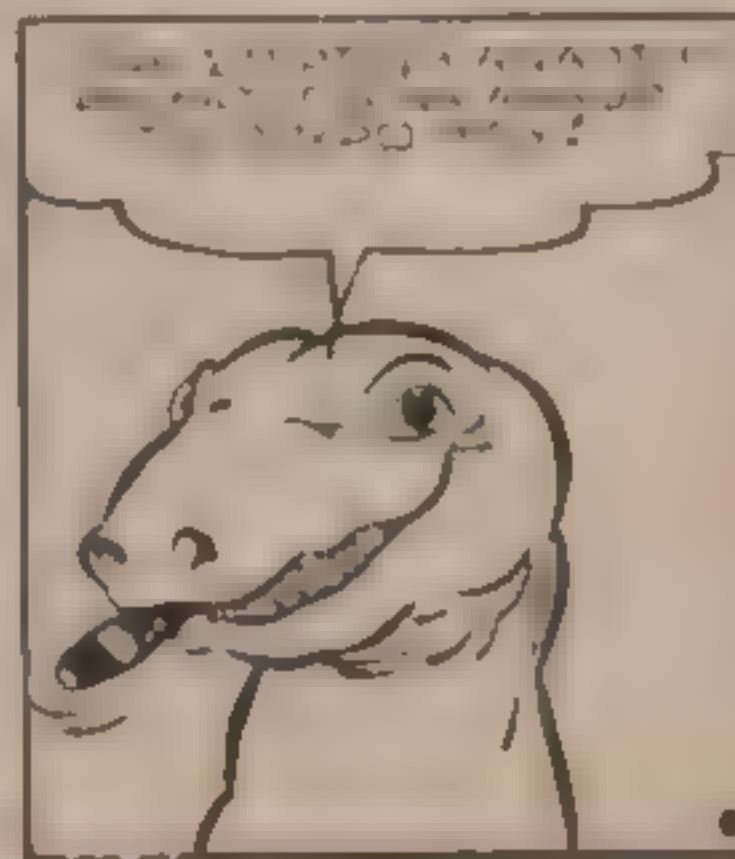
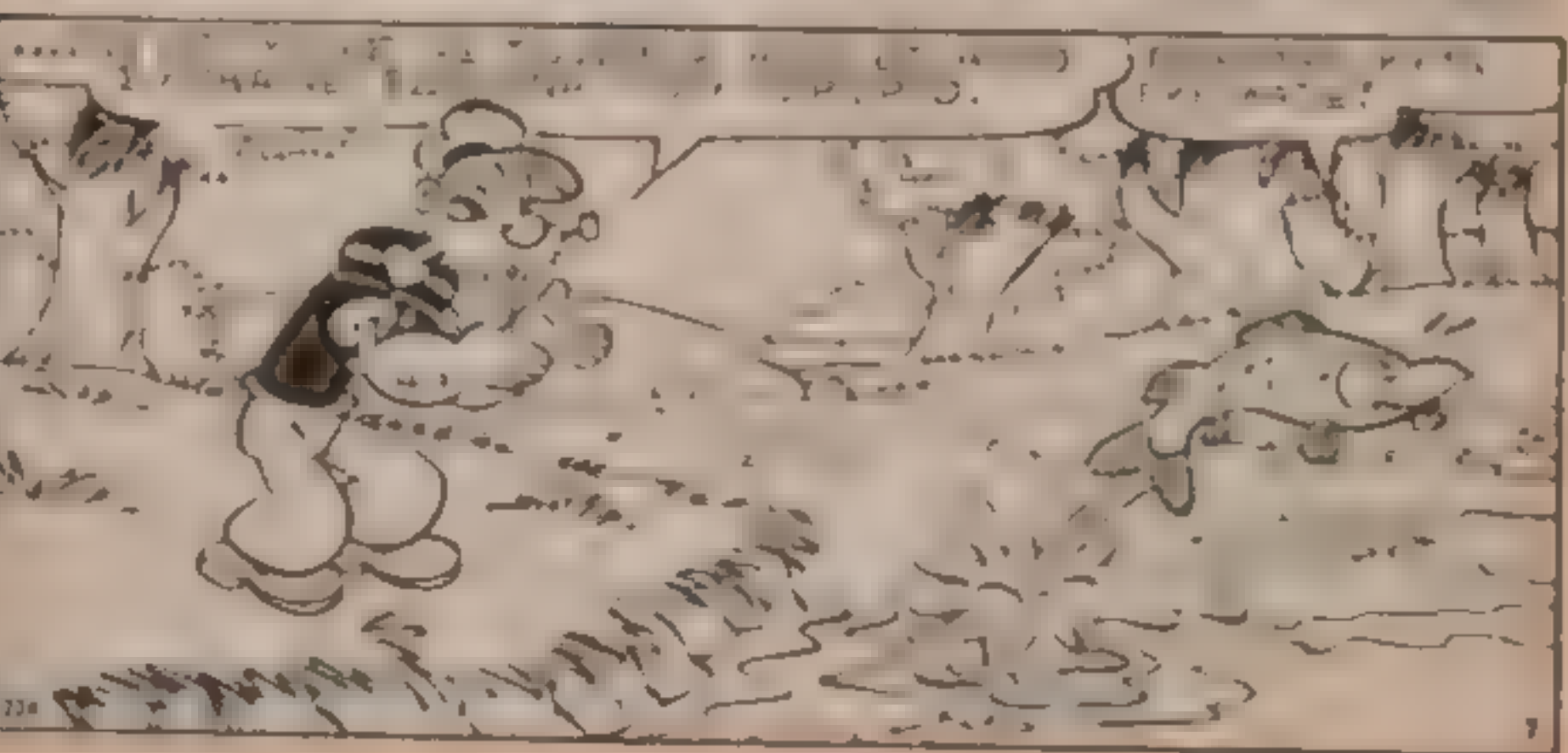
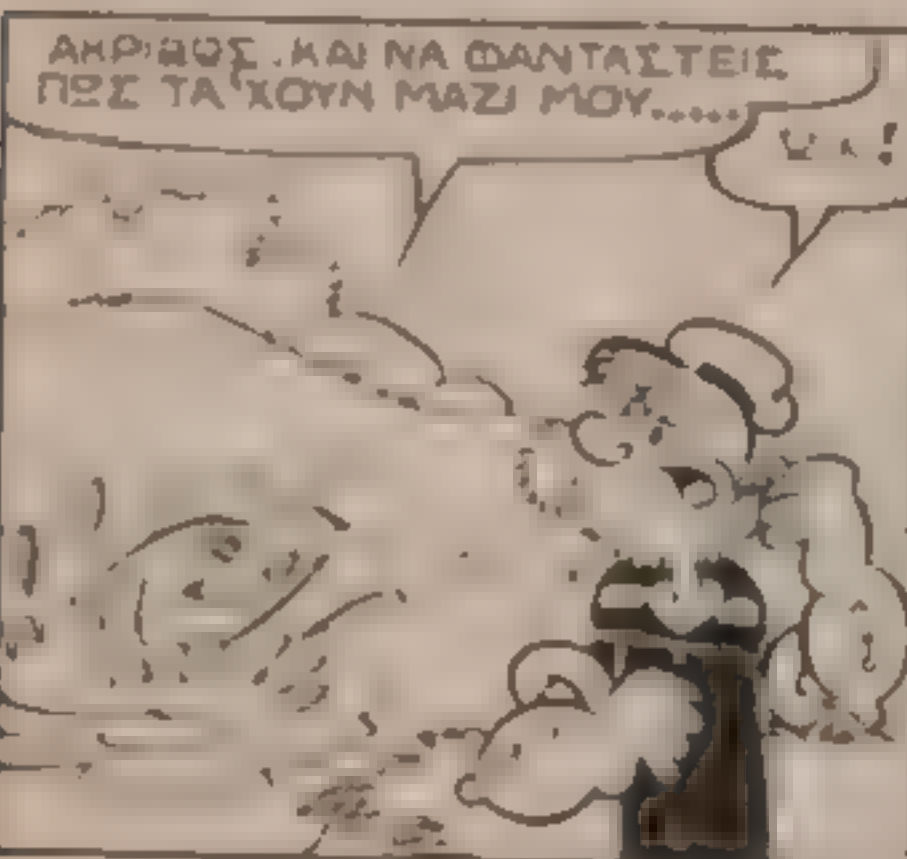
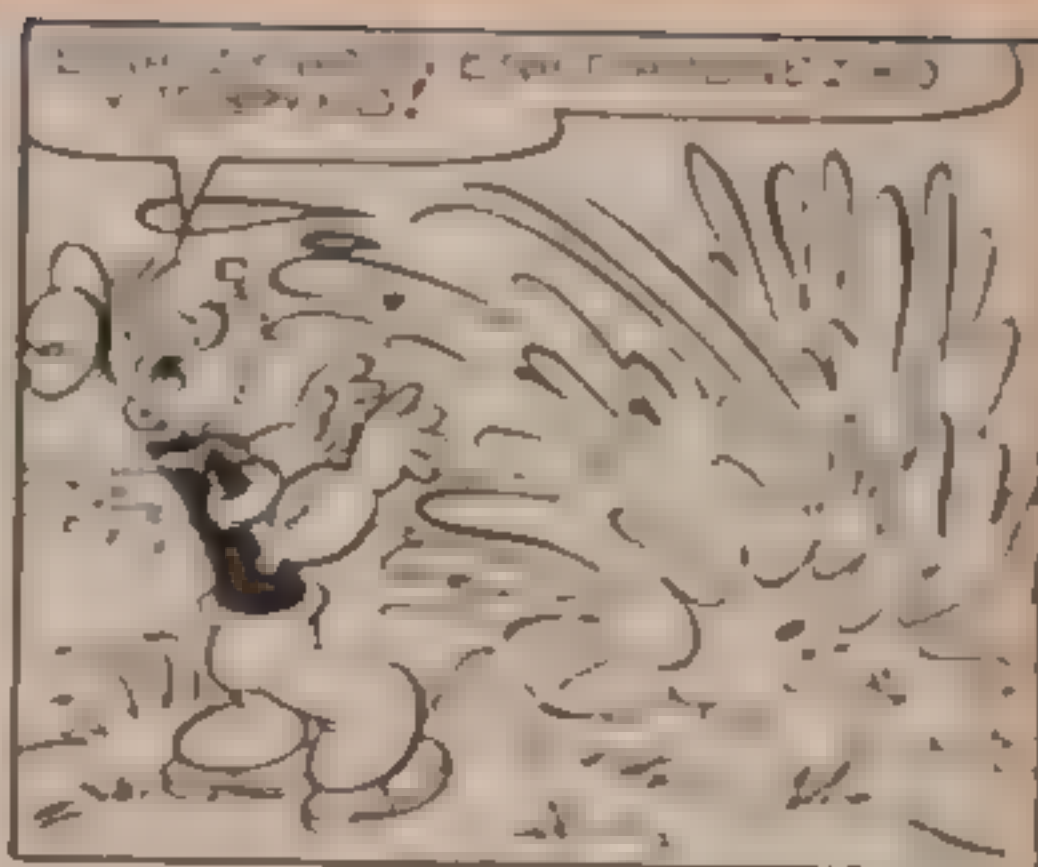
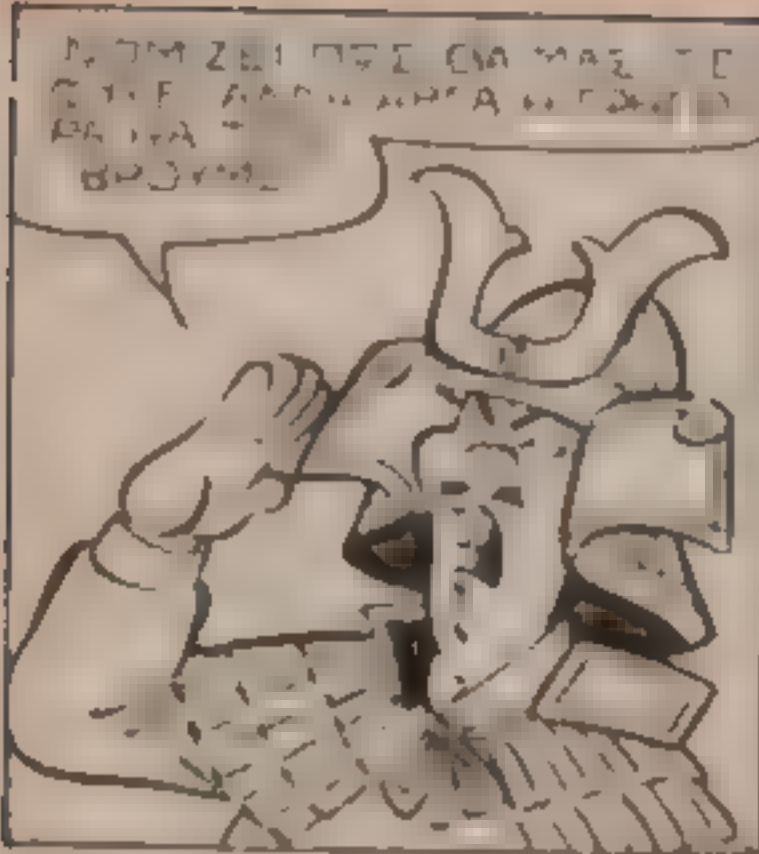


ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΚΡΑΣΙ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΜΙΚΡΑΚΑΛΑ ΚΡΑΣΙ ΑΠΟ ΤΗΣ ΟΛΗΣ!









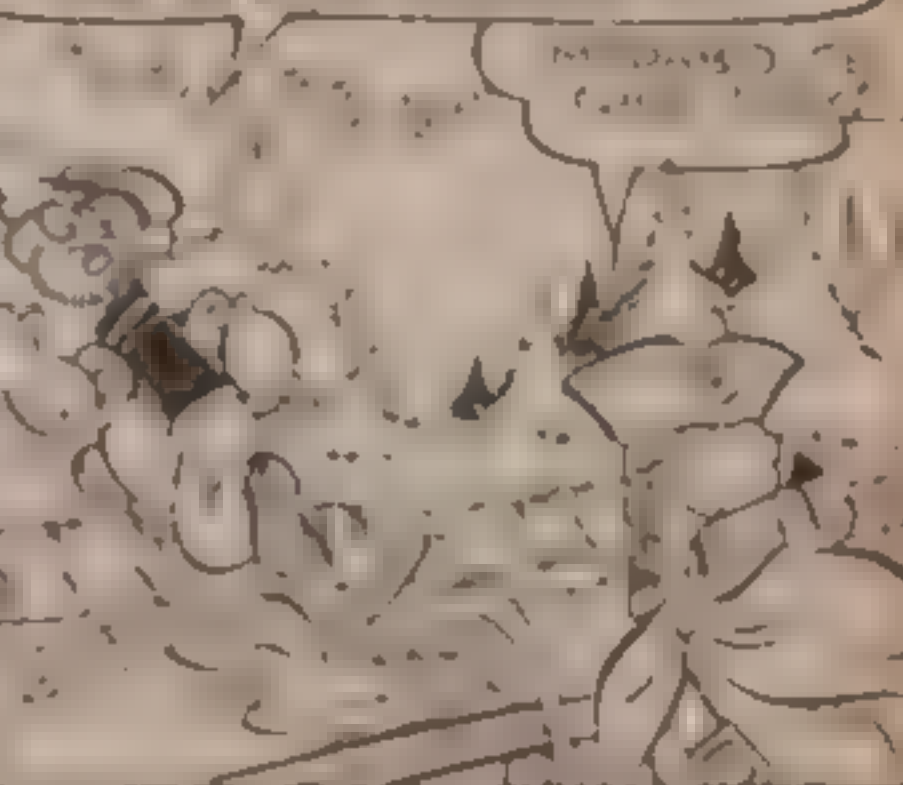
Ε...ΚΑΤΟΙΟΣ ΕΚΕΙ ΜΑΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΥΕΙ!



ΑΝΤΙΓΕΝΝΗΤΗ
ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΤΟΥ ΤΙΤ
ΑΓΓΛΙΑΣ



ΤΙΝΕΣ ΕΙΝΑΙ ΑΝΤΙΓΕΝΝΗΤΗ;



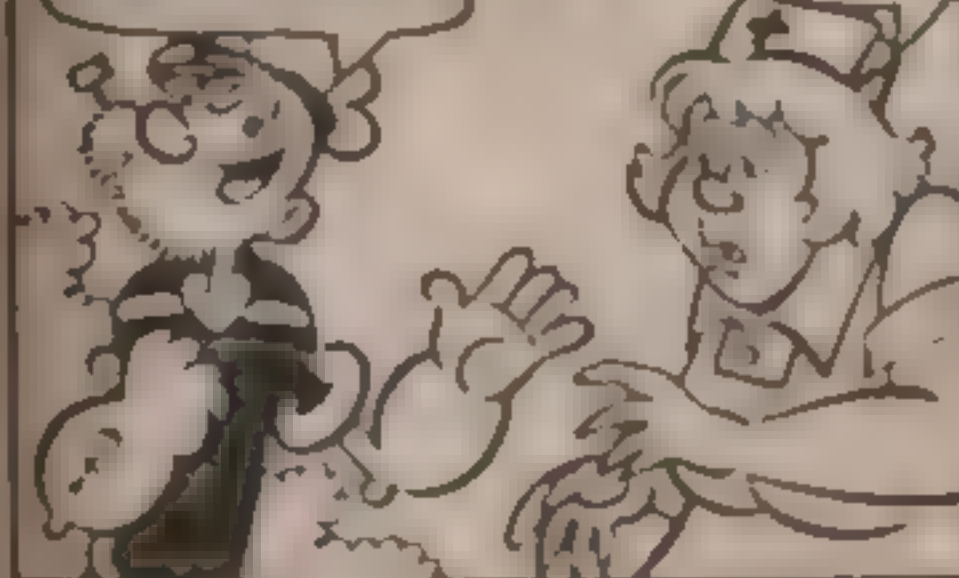
ΑΝΤΙΓΕΝΝΗΤΗ ΕΙΝΑΙ Ο ΚΑΤΟΙΟΣ...



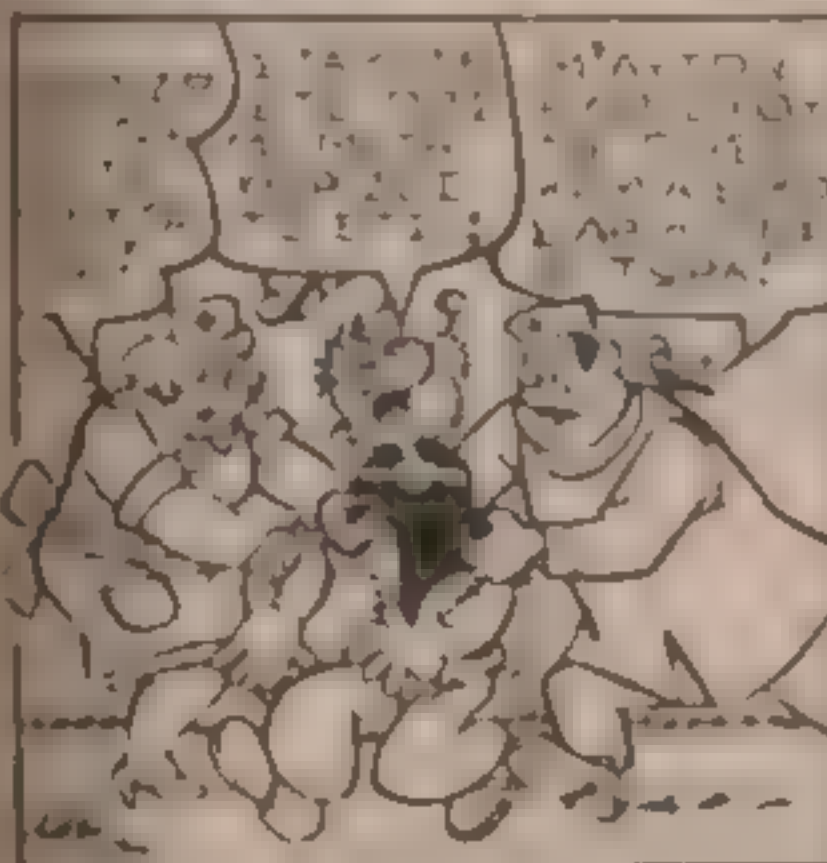
ΕΙΝΑΙ Ο ΚΑΤΟΙΟΣ...



ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΣΤΟ
ΤΟΥΣ ΠΑΤΗΡ Ο
ΟΡΑΙΟΝΤΙΣΜΑ
ΟΙ ΟΥΛΙΣ



Ε...ΓΡΗΓΟΡΑ, ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΙ ΑΛ-
ΛΟΣ. ΒΟΗΘΗΣΤΕ ΜΕ!



ΕΥΤΥΧΩΣ ΠΟΥ ΤΑ ΑΕΡΙΑ ΠΟΥ ΧΤΥΠΗΣΑΝ ΤΟΥΣ ΑΝΤΙΓΕΝΝΗΤΗΣ
ΑΥΤΟΥΣ ΔΕ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΑΛΛΟΝ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΠΑΡΑ-
ΚΑΛΩΝΕΙΣ.



ΤΕΛΟΣ

**ΕΝΑ ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΟ ΣΥΜΦΕΡΟΣ
ΓΙΑ ΕΛΛΗ ΠΙΛΩΤΑ**

ΚΑΘΕ ΕΒΔΟΜΑΔΑ
ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΚΟΝΙΑ

ITTO I MISTO DE
PULSING ROYAL
FIA MISTO ROYAL
VITAL-LES ENA
ALPO FIA IAI
TO I ROYAL
ZHINITE TO
ARO TOYE
TONIG IAI

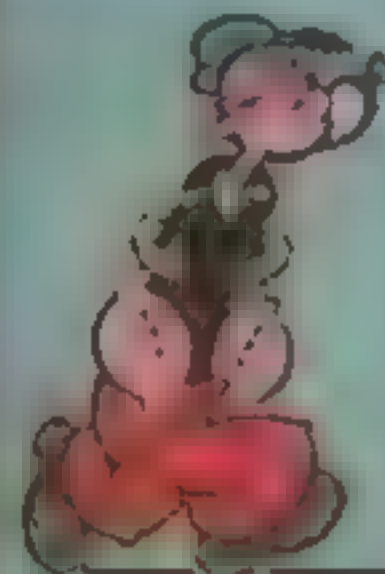
298
KOUIT

အသံ ဇာတ်ကားများ

1101

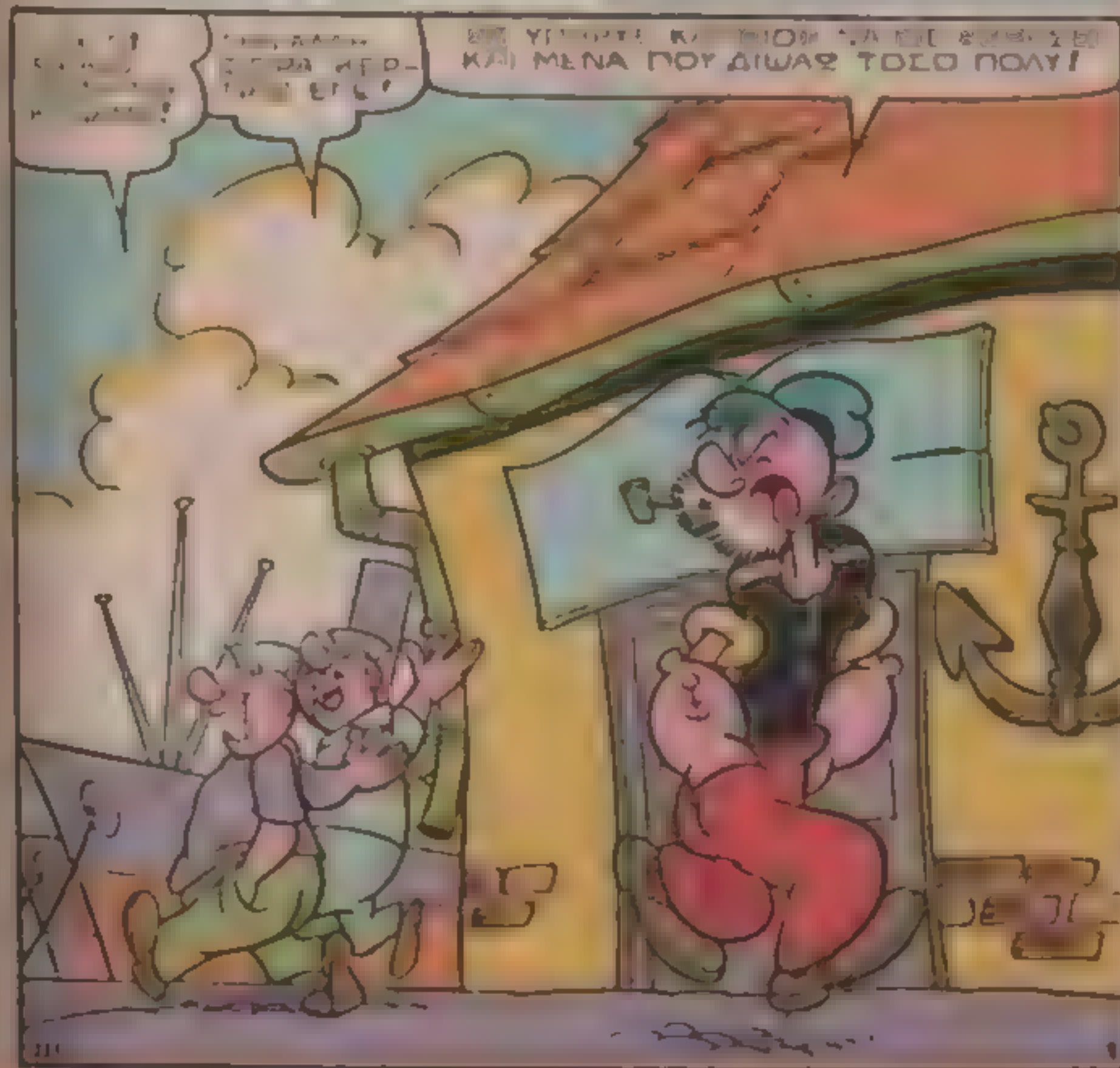
ΓΙΑ ΟΛΗ ΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

ΣΤΟ ΠΑΙΔΙ
ΘΑ ΕΡΕΚΕΤΕ ΣΤΑΥΡΟΙΣ ΑΓΙΟΛΛΑ
ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ, ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ
ΚΑΙ ΤΟ ΩΤΟΦΩΝΟ



ПОЛУТИНІ МІЗКАЛА

KAI MENA POY DIWAS TOLO POLY!



ΚΑΤ' ΕΝΟΧΛΟΥΝΤΑΙ
ΜΙΟΥΚΑΛΑ ΚΑΙ Ο ΚΡΑΣΙΟΥ!



ΕΙΣ... ΟΙ... ΚΑΤ' ΕΝΟΧΛΟΥΝΤΑΙ
ΜΙΟΥΚΑΛΑ ΚΑΙ Ο ΚΡΑΣΙΟΥ!



ΒΛΕΠΩ ΠΩΣ ΕΣΑΙ ΜΕΓΑ-
ΚΡΑΣΙΟΥ!



ΚΑΙ ΤΙ... ΜΙΑ ΜΠΟΥΚΑΛΑ!



ΕΙΣ... ΟΙ... ΚΑΤ' ΕΝΟΧΛΟΥΝΤΑΙ
ΜΙΟΥΚΑΛΑ ΚΑΙ Ο ΚΡΑΣΙΟΥ!



ΛΕΝΕΙΣ, ΑΝ ΕΙΧΑ 500
ΧΜΕΣ ΘΑ ΧΑΓΓΑΡΕΙΣ ΜΗΔΕ
Α ΚΡΑΣΙ!



ΟΙΛΕ ΓΡΙΓΟΡΑ ΚΡΥΣ ΜΟΥ ΑΥΤΗ
Η ΜΠΟΥΚΑΛΑ. ΘΕΛΩΝ ΝΑ ΜΟΥ
ΤΗΝ ΠΑΡΟΥ



ΕΙΣ... ΟΙ... ΚΑΤ' ΕΝΟΧΛΟΥΝΤΑΙ
ΜΙΟΥΚΑΛΑ ΚΑΙ Ο ΚΡΑΣΙΟΥ!

ΕΙΣ... ΟΙ... ΚΑΤ' ΕΝΟΧΛΟΥΝΤΑΙ
ΜΙΟΥΚΑΛΑ ΚΑΙ Ο ΚΡΑΣΙΟΥ!



ΔΕΝ ΠΙΣΤΕΥΩ ΣΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΙ.
ΕΧΩ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΜΟΥ ΜΑ
ΜΠΟΥΚΑΛΑ ΜΕ ΘΑΥΜΑΣ Ο
ΡΕΙ!



ΛΥΠΑΜΑΙ ΠΟΥ ΟΤΑΝ ΓΥΡΙΣΕΙ Ο ΤΥ-
ΠΟΣ ΔΕΝ ΘΑ ΜΕ ΒΡΕΙ ΝΑ ΤΟΝ
ΠΕΡΜΕΝΩ!

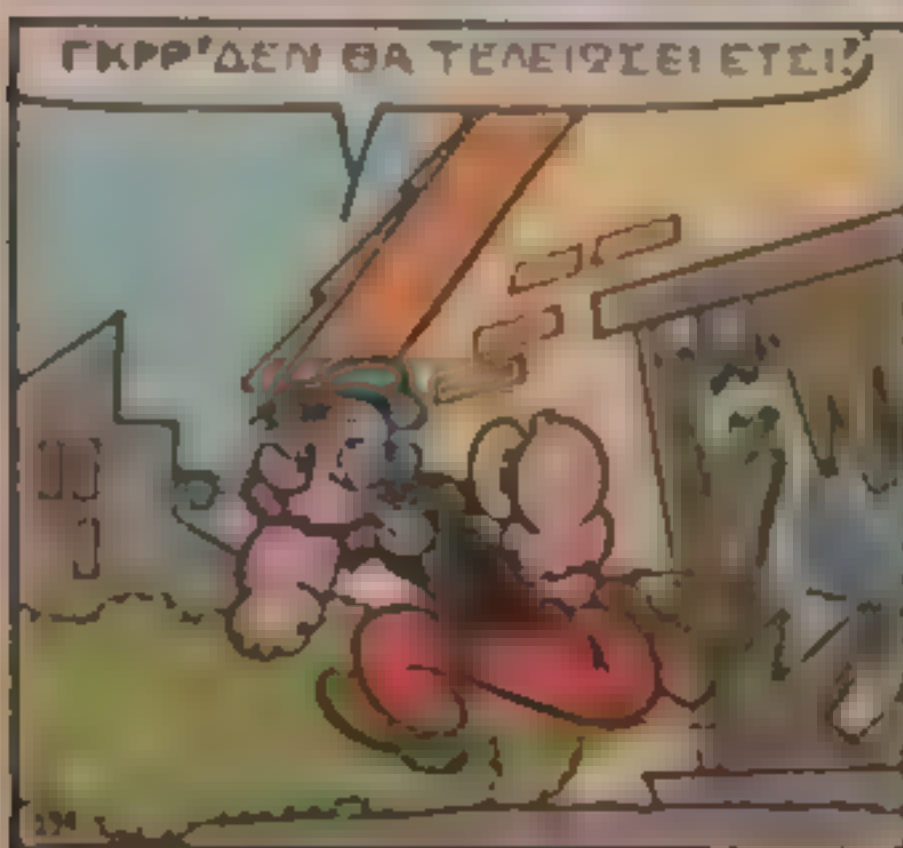
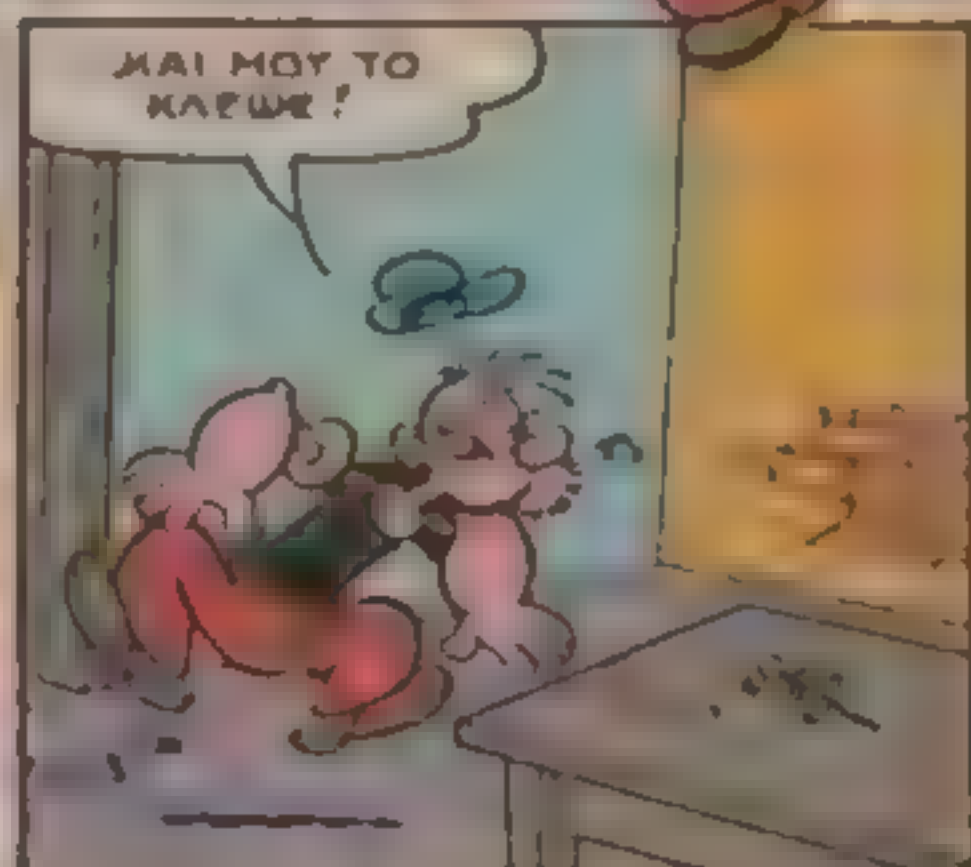
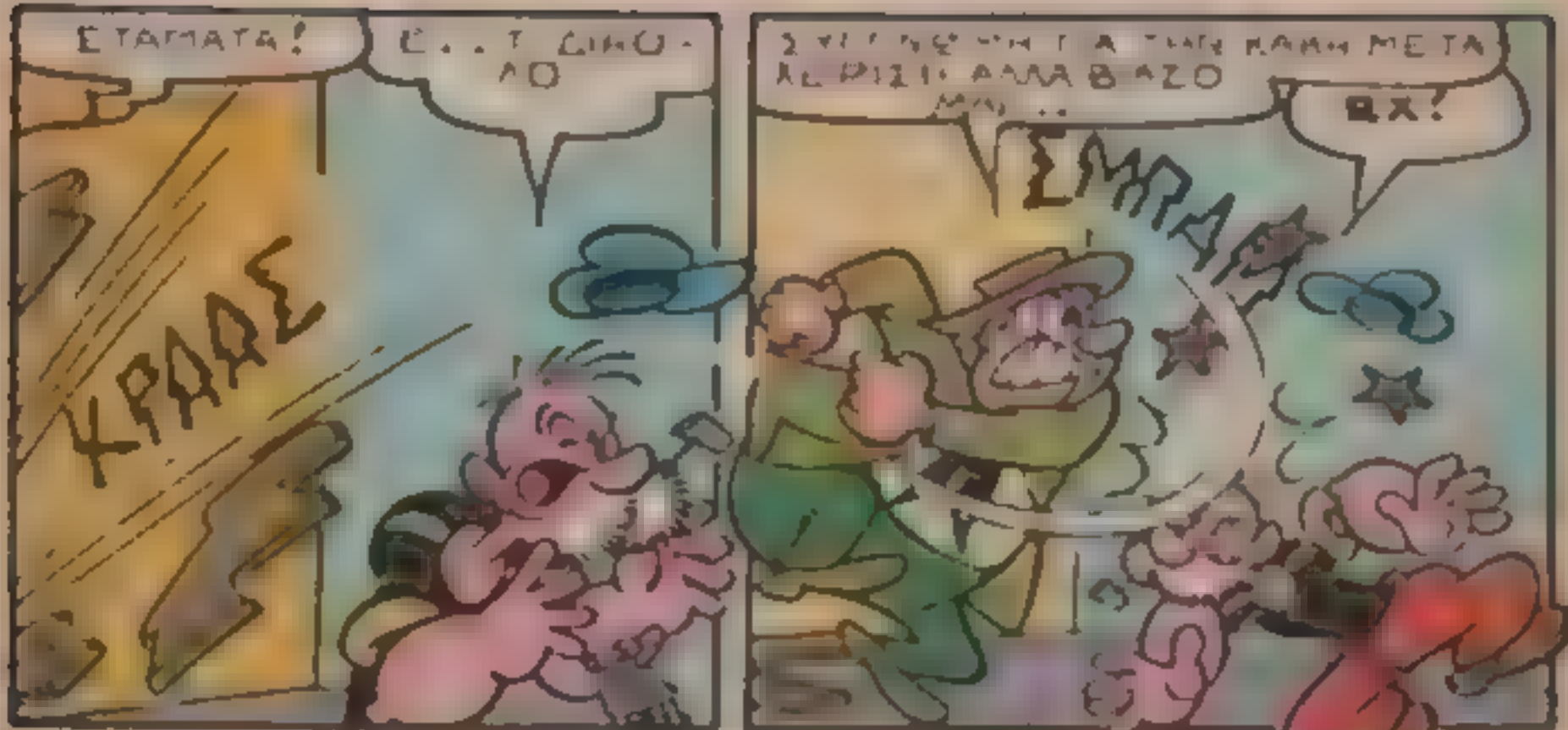


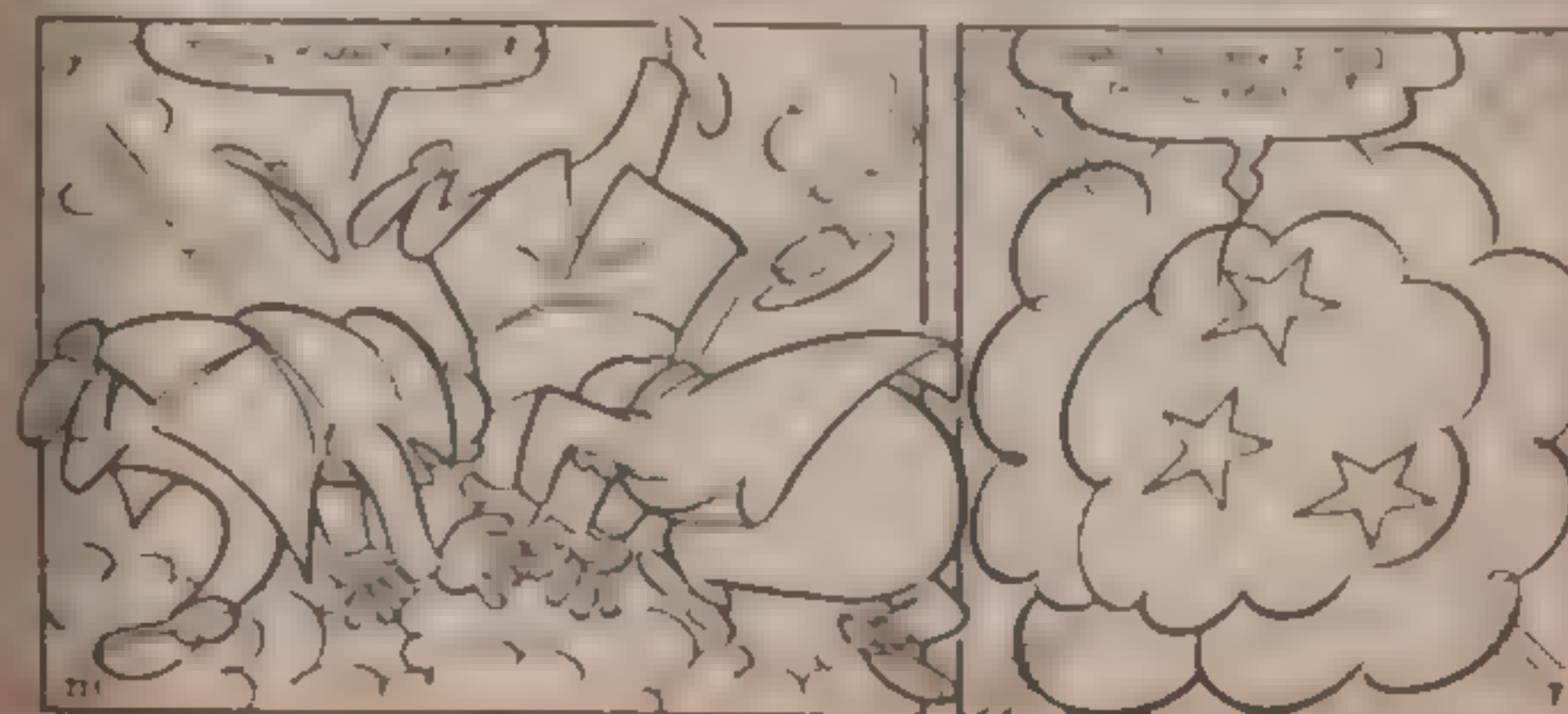
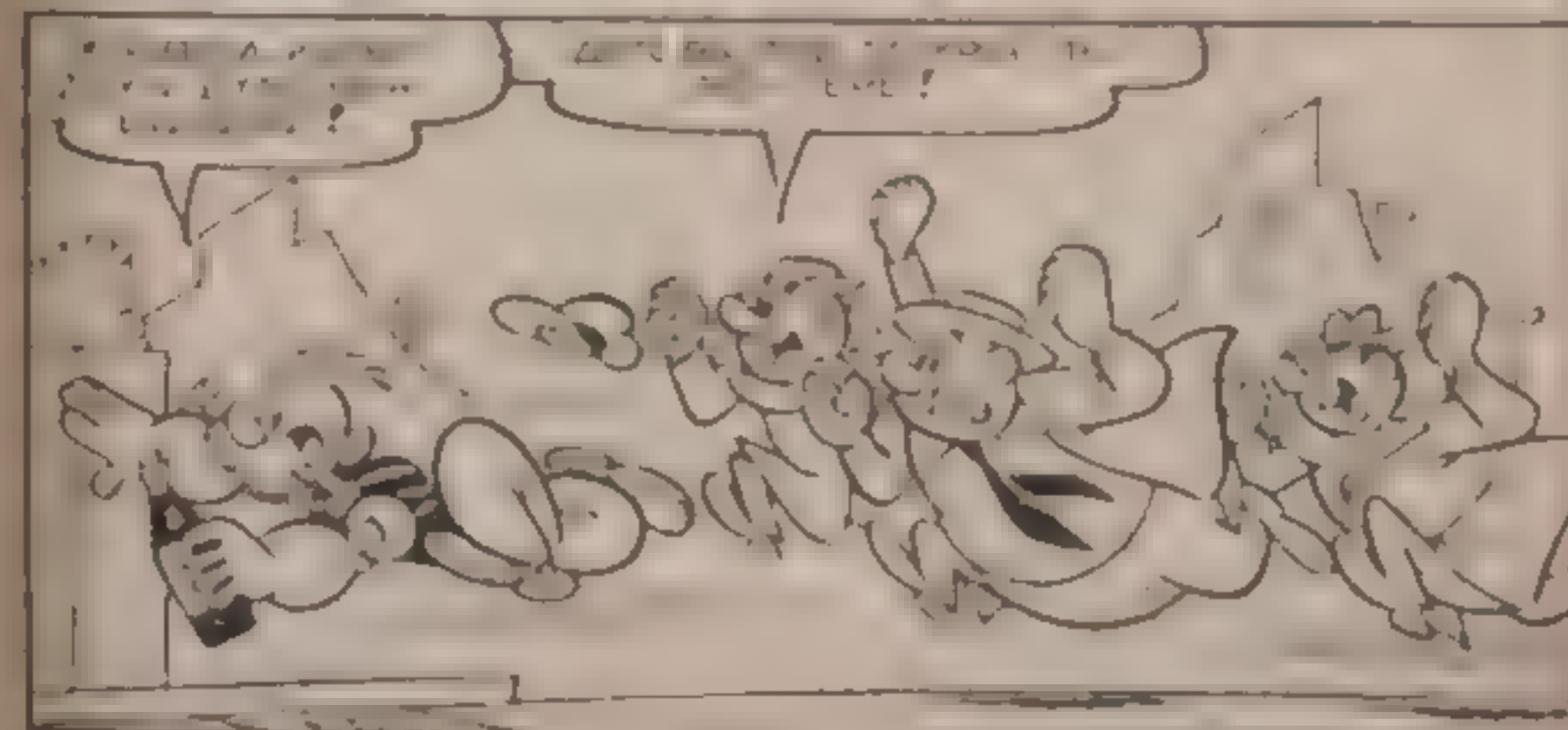
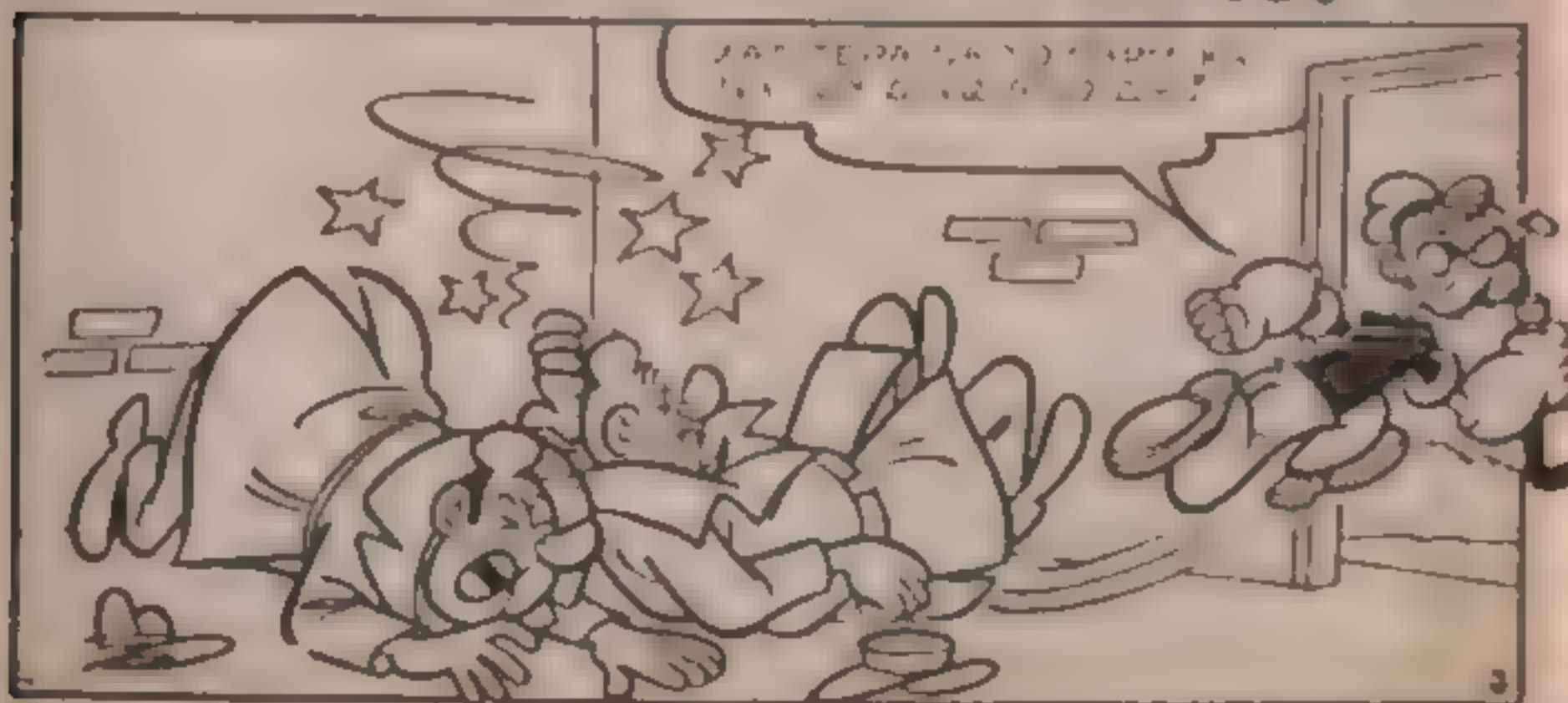
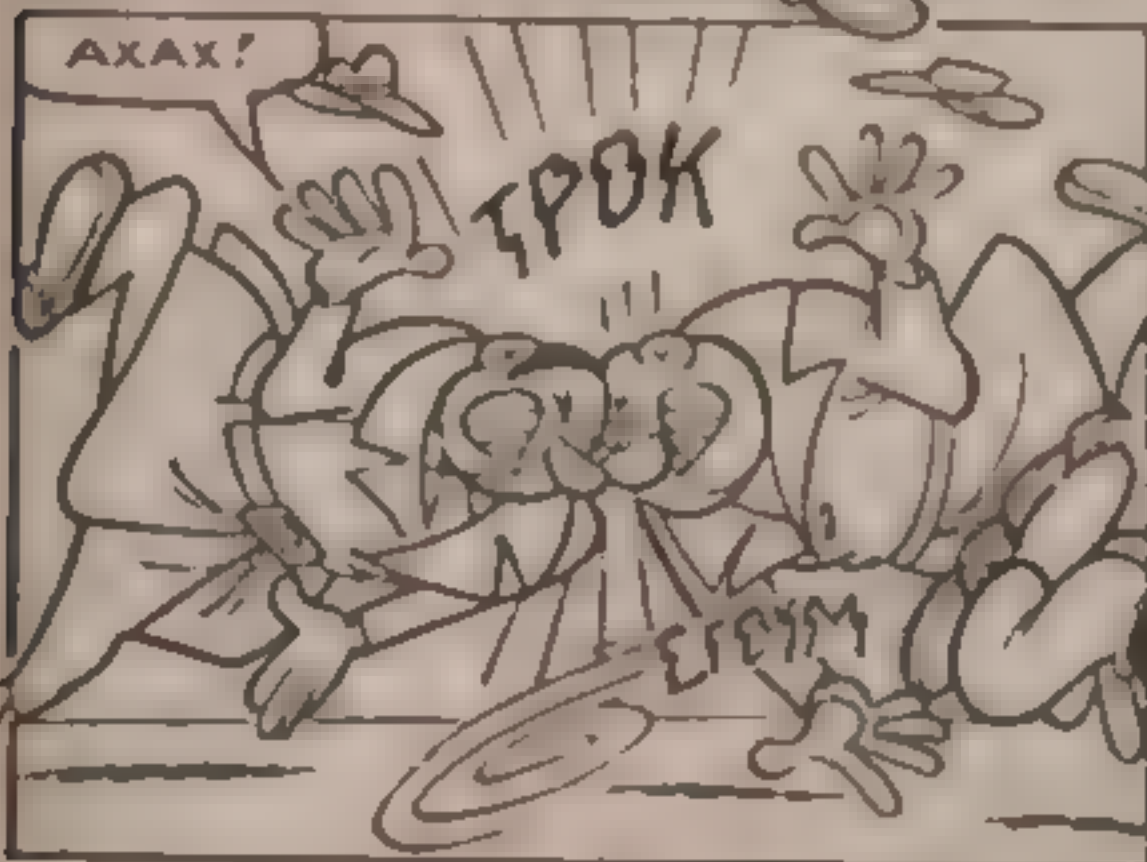
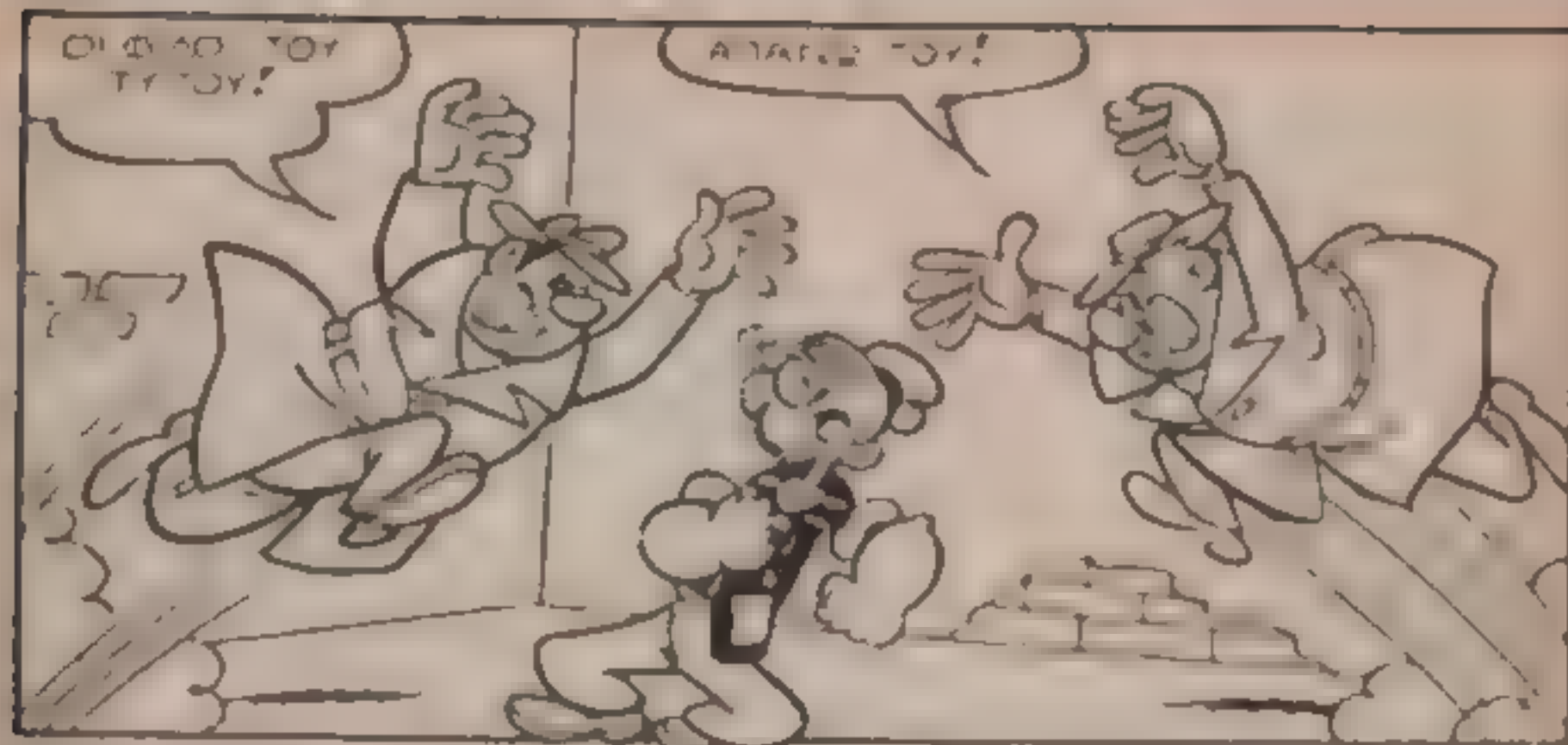
ΕΙΣ... ΟΙ... ΚΑΤ' ΕΝΟΧΛΟΥΝΤΑΙ
ΜΙΟΥΚΑΛΑ ΚΑΙ Ο ΚΡΑΣΙΟΥ!



ΕΙΣ... ΟΙ... ΚΑΤ' ΕΝΟΧΛΟΥΝΤΑΙ
ΜΙΟΥΚΑΛΑ ΚΑΙ Ο ΚΡΑΣΙΟΥ!





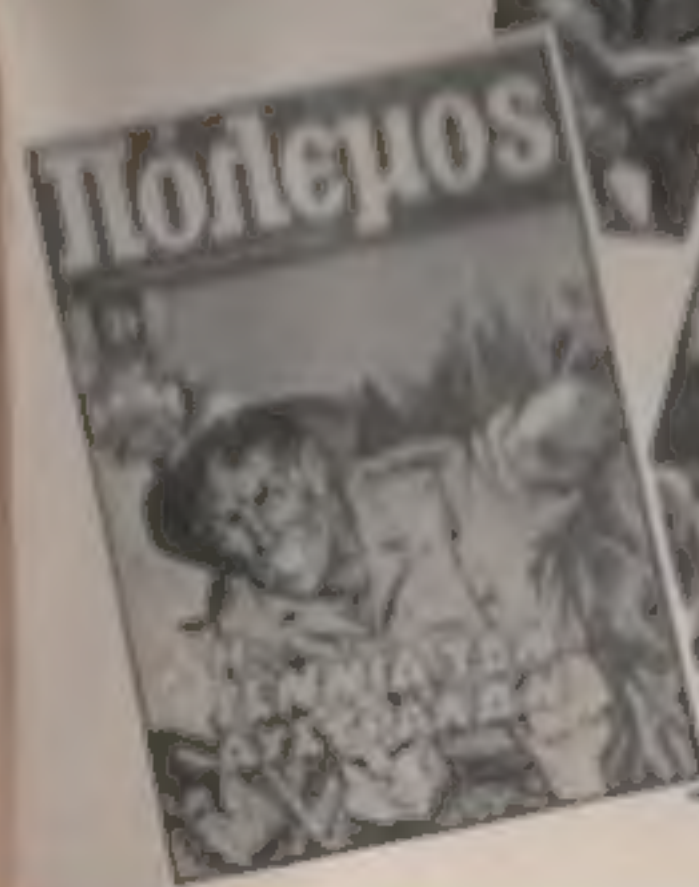








Ζητείστε τα από
οδη τα περίπτερα



ΦΙΡΜΑ ΣΤΑ ΚΟΜΙΚΣ



Παιδικά Εικονογραφημένα

J. S. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.